

# 課程名稱 | 書寫方法練習--智永楷書

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1072-1072L18

授課老師 | 鄭清和

最高學歷/ 國立台灣師範大學美術研究所碩士

相關學經歷/ 國高中書法美術教師45年，第三屆台南縣書法學會理事長，長榮大學書畫系講師20年，永康社大書法講師17年，台南縣文化中心書法講師3年。

現職/ 長榮大學書畫系兼任講師

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2018年09月06日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 在台南社大已開過正. 行. 隸. 篆各體書法，因適應新舊生一起學習，所以本學期繼續以智永楷書為主，其餘行. 草. 隸. 篆兼顧，並運用於日常生活，如春聯. 對聯. 賀詞. 書信. 海報等之書寫
2. 希望帶領學員共同欣賞各體書法的優秀碑帖與硬體書法之比較，加強硬筆字的書寫練習，推廣書法應用層面
3. 通過臨習智永楷書，了解其用筆，結體，章法，並了解智永品德，書翰從而效法之

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

學歷不拘，只要滿18歲以上，有興趣. 有恆心的朋友都歡迎一同加入

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 依程度，施以個別指導，因材施教。
2. 使學生能：增進生活品味、提高書寫能力，修身養性、美化人生，增進身心健康。
3. 體會楷書端莊. 篆隸古樸. 厚重的氣韻，行草的流暢豪放之美，欣賞我國固有文化藝術，增進生活品味

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 學習態度30%
2. 習作表現30%
3. 課外作業20%
4. 期末成果展20%

### 5. 備註&推薦書目

1. 開課第一週，講師會開始引導書寫練習，學員可自行攜帶筆墨紙硯
2. 若不知如何選擇適合的筆墨紙硯，可在開課第一週詢問講師
3. 推薦書目：書譜導讀

使用教材 | 講師自編講義

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 27 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-09-06 晚上07:00~09:50	智永與墨跡本千字文	1. 墨跡本千字文的介紹 2. 基本筆畫介紹 3. 歐體練習
2	2018-09-13 晚上07:00~09:50	永字八法之介紹	1. 墨跡本墨點的介紹 2. 原帖碑文練習 3. 行草練習
3	2018-09-20 晚上07:00~09:50	永字八法介紹	1. 墨跡本橫豎的練習 2. 碑文臨寫 3. 隸書練習
4	2018-09-27 晚上07:00~09:50	智永基本筆畫練習	1. 智永鈎的練習 2. 墨跡本碑文練習 3. 小篆練習
5	2018-10-04 晚上07:00~09:50	智永基本筆畫練習	1. 智永撇捺的練習 2. 墨跡本碑文背臨 3. 歐體選字創作
6	2018-10-11 晚上07:00~09:50	智永偏旁部首練習	1. 寶蓋頭 2. 草字頭 3. 王羲之行書練習
7	2018-10-18 晚上07:00~09:50	智永偏旁部首練習	1. 广字頭 2. 文字頭 3. 乙英碑練習
8	2018-10-25 晚上07:00~09:50	智永偏旁部首練習	1. 日字頭 2. 人字頭 3. 田字頭選字練習
9	2018-11-01 晚上07:00~09:50	智永偏旁部首練習	1. 常字頭 2. 立字頭 3. 羊字頭選字練習
10	2018-11-08 晚上07:00~09:50	智永的用筆	1. 兩字頭 2. 山字頭 3. 穴字頭選字練習
11	2018-11-15 晚上07:00~09:50	智永的結構	1. 采字頭 2. 提手旁 3. 單人旁選字練習
12	2018-11-22 晚上07:00~09:50	智永用筆粗細	1. 金字旁 2. 日字旁 3. 采字旁