

課程名稱 | 用樂器寫作文-即興概念

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1072-1072S02

授課老師 | 黃偉凱

最高學歷/ 東京傳播藝術學院 台北分校(TCA)

相關學經歷/ 19xx年 1月18日生於台南 高中經學長的介紹開始接觸熱門音樂
1998年於東京傳播藝術學院台北分校(簡稱TCA) 吉他科畢業 主修電吉他演奏
副修作曲編曲
事師林正如老師 嚴和邦老師 呂錦盈老師 洪筠惠 門田英司等老師
畢業後自組創作樂團 在台北各PUB現場表演 (聖界, 河岸留言, 女巫店等)
其後於林正如老師的"河岸留言music cafe"擔任soundman
2004年搬回台南創辦Room335 live music bar
目前為麵包車樂團電吉他手
2008年4月發行第一張專輯--出發
2011年5月發行第二張專輯--七逃
2019年2月發行第三張專輯--舀肥
2024年8月巴黎文化奧運演出

現職/ Room335 live music bar店長、麵包車樂團電吉他手

上課時間 | 每週一晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2018年09月03日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

即興就是"創造旋律".

使用已經會的歌曲或音樂技巧去創造屬於你個人的音樂語法.

試著用樂器來唱歌 玩樂器不能只是照本宣科的模仿拷貝

不一定需要複雜的音樂理論.

讓你的樂器可以像說話. 唱歌般的自然流暢

其實

這一點都不難喔!

2. 修此門課需具備什麼條件？

有音樂基礎且能在指板上彈奏大小調自然音階為佳

請自備吉他(電木皆可), 筆記本, 導線

木吉他有裝備拾音器

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

音樂輔助

採實際操作樂器的方式進行

盡量以每位學員皆能上台彈奏互動為主

內容包含合聲、旋律、節奏訓練

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席、上課態度

最後一堂課，每位學生準備自己選好的一段歌曲做合奏與即興

招生人數| 26 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-09-03 晚上07:30~09:20	C大調音階 四分八分音符	即興原則 單一和弦背景 Folk Rock 音階指版操作
2	2018-09-10 晚上07:30~09:20	C大調音階 八分音符複習	單一和弦背景 撻勾弦.滑音技巧 和弦內音
3	2018-09-17 晚上07:30~09:20	G大調音階 十六分音符	單一調性背景 Country 音階指版操作
4	2018-10-01 晚上07:30~09:20	G大調音階 十六分音符複習	單一調性背景 音階指版操作 雙音使用技巧 和弦內音
5	2018-10-08 晚上07:30~09:20	F#小調音階 (E大調關係大調) F#藍調音階	單一和弦背景 Hard Rock 和弦內音 音階指版操作
6	2018-10-15 晚上07:30~09:20	F#小調音階複習 F#藍調音階	單一和弦背景 和弦內音 音階指版操作 推弦顫音技巧練習
7	2018-10-22 晚上07:30~09:20	調式音階 G Mixolydian	單一和弦背景 Swing Feel 音階指版操作
8	2018-10-29 晚上07:30~09:20	調式音階 G Mixolydian複習	Swing Feel加強 和弦內音 音階指版操作
9	2018-11-05 晚上07:30~09:20	調式音階 C# Dorian. B Dorian	調性轉換背景 Riff Rock 音階指版操作 轉調時機練習
10	2018-11-12 晚上07:30~09:20	調式音階 B Dor ian調性轉換複習	Hotel California Backing Track solo
11	2018-11-19 晚上07:30~09:20	小調五聲音階 藍 調音階(和聲小音 階)	12/8 拍曲式 Minor Blues 音階指版操作 和聲小音階使用時機
12	2018-11-26 晚上07:30~09:20	小調五聲音階 藍 調音階(和聲小音 階)複習	12/8 拍曲式 Smooth Blues Jam Track (in A)
13	2018-12-03 晚上07:30~09:20	大小調五聲音階 互換 藍調12小節	藍調12小節 Riff Blues 音階指版操作 Clapton Style Blues Shuffle Backing Track (A)

14	2018-12-10 晚上07:30~09:20	平行大小調調式 內轉	4/4拍曲式 Rock Ballad 樂理講解 音階指版操作
15	2018-12-17 晚上07:30~09:20	平行大小調調式 內轉	6/8拍曲式 Pop Rock 音階指版操作 6/8拍練習
16	2018-12-24 晚上07:30~09:20	指定曲目即興與 模仿	聽力練習 動機與模進 分組練習
17	2019-01-07 晚上07:30~09:20	指定曲目即興練 習	Hotel California Backing Track solo 和弦內音串連練習 分組練習
18	2019-01-14 晚上07:30~09:20	學員驗收	音樂性的重要 為歌曲服務