

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1072-1072T43

授課老師 | 柯善志

最高學歷/ 台南高級工業職業學校飛機修護科

相關學經歷/ 展演名稱：華山基金會義賣 地點：佳里區社區公園 時間：103年 9月

展演名稱：安養院聖誕晚會演出 地點：成功路成功老人安養院

時間：民國100年至今

展演名稱：國際扶輪370地區年會 地點：嘉義大學蘭潭校區 時間：105.3月6號

各大古蹟巡演 多次

台南市民族管弦樂團 笙演奏員 民國82-83年(業餘時代)

文建會台北民族樂團黃鐘檢定考級中部檢考官

茄苳國小國樂團分部教師

高雄市流行音樂協會成員

現職/ 單位1/職稱：鴻韻樂器實業社 負責人 單位2/職稱：鴻韻樂團系列 樂團總監

上課時間 | 每週五晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2018年09月07日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

初階薩克斯風教學. 推展一村一廟一樂團. 促成中西樂器樂團的融合
訓練薩克斯風音樂常用到的腹、指、氣、舌，四大種類技巧。
學習修整竹片、了解竹片與音色上的差異。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對薩克斯風有相當的興趣. 想學習演奏技巧者。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

一、技能方面：1. 說明示範、2. 嘗試練習、 3. 改正錯誤、 4. 反覆練習。
二、報告方面：撰寫心得報告一篇/上課記錄。
三、結合廟會、社區公藝演出，培養學習者公開表演膽識與能力。
四、學會初階練習模式以及進階演奏技巧、掌握獨立的演奏模式
五、學會使用3C手機平板APP替自己樂器伴奏的生活應用能力

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 出席狀況。
2. 學習態度。
3. 各項技巧學習與表現。
4. 上課記錄或心得。
5. 社區公藝演出參與。

5. 備註&推薦書目

薩克斯風基礎演奏篇 柯善志編著

腹部技巧解釋篇：如何使用腹部共振、延長音的隱動技巧。

法技巧解釋篇：夫字氣訣、駒字氣訣、歐字氣訣的使用、氣滑音的使用、翁氣訣震動。

指法技巧解釋篇：贈音的使用、疊音的使用、滑音的使用、瀝音的使用。

舌上技巧解釋篇：吐音的種類、點音的使用、碎吐音與急吐音。

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-09-07 晚上07:00~08:50	介紹樂器及課程精要. 初階學習者發音練習	講解社大一村一廟一樂團概念. 初學依照教材講解薩克斯風發音原理 進階者講解簡易的轉調概念
2	2018-09-14 晚上07:00~08:50	Eb. C調指法講解 了解竹片	竹片修整的概念, 竹片與吹嘴的對應 初階指位練習
3	2018-09-21 晚上07:00~08:50	Eb. C調指法實練 教學使用3c系統 伴奏	音階練習, 教材音階指法練習 講解演奏技巧重點. 氣的應用與練習 講師利用音源系統示範演出
4	2018-09-28 晚上07:00~08:50	Eb. C調指法實練 如何使用3c在家 伴奏	初試的曲目練習 氣法運用在曲目裡面 講師示範曲目演出
5	2018-10-05 晚上07:00~08:50	Eb. C調指法實練 點舌音講解	利用曲目練習加入點舌的技巧應用, 講師利用app音源系統示範演出 初階指位演練. 曲目試演
6	2018-10-12 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 點舌音與與點吐 的差異	點舌音與點吐音的差異講解 初階曲目練習 初試新曲目歌曲
7	2018-10-19 晚上07:00~08:50	Eb. c調曲目實練 點吐音與點舌音 技巧練習	點舌音與點吐音的練習 學習如何自修竹片. 曲目練習.
8	2018-10-26 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 點吐音與點舌技 巧練習.	竹片震動範圍解釋、竹片的修整實作、如何修出輕鬆好吹的竹片 點吐音與點舌音的練習
9	2018-11-02 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 指滑音的進階講 解	伴奏曲目練習. 舊調舊曲練習 講師示範曲目中如何加入指滑音
10	2018-11-09 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 技巧驗收 指滑音的應用練 習	技巧應用驗收: 點吐音. 點舌音. 初階技巧練習C調指法驗收 伴奏曲目練習 初試新曲目練習 講師示範演出
11	2018-11-16 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 夫字氣訣的應用 音色導正	伴奏曲目練習 新曲目伴奏練習 氣法與技巧的搭配
12	2018-11-23 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 中音夫字氣法. 高 音歐字氣法. 低音	伴奏曲目練習 初試新曲目練習 講師示範演出 氣法如何應用在演奏中讓整首曲子聽起來韻味十足
13	2018-11-30	Eb. C調曲目實練	伴奏曲目練習

	晚上07:00~08:50	三種氣法練習 韻味如何呈現	新曲目伴奏練習 氣法實練應用練習. 韻味練習
14	2018-12-07 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 三種氣法練習 何謂氣滑音	伴奏曲目練習 初試新曲目 講師示範演出 氣法實練應用練習. 韻味練習
15	2018-12-14 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 三種氣法練習 氣滑音應用解說	伴奏曲目練習 新曲目伴奏練習 氣法實練應用練習. 韻味練習
16	2018-12-21 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 氣滑音與指滑音 的高階應用 打音與贈音	伴奏曲目練習 初試新曲目. 講師示範演出 氣滑音如何跟指滑音一同使用 造就高檔技巧
17	2018-12-28 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 氣滑音與指滑音 的高階應用練習 打音贈音的應用	伴奏曲目練習 新曲目伴奏練習 氣滑音如何跟指滑音一同使用 造就高檔技巧
18	2019-01-04 晚上07:00~08:50	Eb. C調曲目實練 氣滑音與指滑音 的高階應用練習	伴奏曲目練習 適當的將已學的所有技巧，融入所有已學的曲目 相關技巧驗收