

課程名稱 | 竹藝手工房

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1072-1072A06

授課老師 | 徐碧霞

相關學經歷 / 2010~2014年-國立文化資產局李榮烈老師傳藝養成暨推廣竹編春季班研習結業
2011年-國立工藝研究所李榮烈老師傳統竹編技藝研習結業
2011~2016年-南投文化局人間國寶李榮烈老師藍胎漆器技藝推廣研習結業
2013年-南投文化局工藝產品開發競賽-入選
2015年-走馬瀨稻牧草草雕競賽-首獎
2015年-勞動部全國技術士技能檢定合格(技術士證號212-0000016)
2017年-台中市政府巧聖先師魯班公獎新秀組第一名
2017年-南投文化局工藝產品開發競賽-入選

現職 / 竹藝教師

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2018年09月04日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

早期農村大量運用竹子做器具. 農具. 廚具. 傢具. 關廟地區更是花器外銷日本大本營, 家家戶戶即工廠, 隨著時代變遷替代品取代竹編用品泡沫化, 竹子留三去四不過七, 是非常好的環保素材, 秉持著李榮烈老師技藝傳承的精神, 讓學員技藝成熟, 把竹子變成文創商品, 精緻化, 時尚化。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對竹編有興趣的都可參加

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

刮青. 剖竹. 示範. 講解. 技巧. 再個別指導。
竹編是技術性課程, 透過示範解說技巧, 避開摸索期, 能快速學會, 完成作品後帶來成就感。

4. 如何取得學分？(評量方式)

作品佔40%, 出勤佔30%, 成果展佔30%

教材費 | 1000 元

講義費 | 20 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 17 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-09-04 晚上07:00~09:50	燈籠	示範指導燈籠教學

2	2018-09-11 晚上07:00~09:50	圓鉢	示範指導圓鉢教學
3	2018-09-18 晚上07:00~09:50	了解竹材. 工具	認識竹子如何取材
4	2018-09-25 晚上07:00~09:50	刮青. 剖竹	示範指導刮青. 剖竹
5	2018-10-02 晚上07:00~09:50	剖竹. 定寬	示範指導剖竹. 定寬
6	2018-10-09 晚上07:00~09:50	定寬. 削薄	示範指導定寬. 削薄
7	2018-10-16 晚上07:00~09:50	十字編小籃1	示範指導十字編
8	2018-10-23 晚上07:00~09:50	十字編小籃2	十字編學習
9	2018-10-30 晚上07:00~09:50	十字編小籃3	十字編學習
10	2018-11-06 晚上07:00~09:50	十字編小籃4	示範指導收編
11	2018-11-13 晚上07:00~09:50	六角孔置物籃1	示範指導六角孔編
12	2018-11-20 晚上07:00~09:50	六角孔置物籃2	學習六角孔編
13	2018-11-27 晚上07:00~09:50	六角孔置物籃3	學習六角孔編
14	2018-12-04 晚上07:00~09:50	六角孔置物籃4	學習六角孔編
15	2018-12-11 晚上07:00~09:50	時鐘1	示範指導輪口編
16	2018-12-18 晚上07:00~09:50	時鐘2	示範指導輪口編+回紋人字邊
17	2018-12-25 晚上07:00~09:50	時鐘3	學習雙輪口結合
18	2019-01-08 晚上07:00~09:50	時鐘4&作品展示	雙輪口結合