

課程名稱 | 愛剪紙、玩創作

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1072-1072A29

授課老師 | 高休

最高學歷/ 長榮高級中學第一屆美工科畢

相關學經歷/ 國泰建業廣告設計（3年）、聯廣公司藝術指導（5年）、愛迪而傳播企劃部經理（4年）、Touch電台行企部經理（2年）、Kiss電台業務（1年）
0322~0422 iLife「綿綿瓜瓞」小方間展
0515~0530台南新光三越-新天地「台灣良品節」
0609~0622木公生活洋行「用布，說故事」生活布展

現職/ 日光。浴 美術工作室負責人

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2018年10月19日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

美術是一種生活態度，讓你隨時用真善美的角度去對待人、事、物。
另一方面，一起來尋回學校課堂上被借去補課的美術課！找回隨性塗鴉的生活樂趣。就從剪紙開始。
剪紙也可以是一名藝術家！
所以，未接受過美術專業課程訓練的人，一定也可以成為剪紙創作者，豐富自己的生命旅程。
剪紙，又被稱為常民藝術，本源自於生活、節慶，創作媒材更是成本低廉，隨手可得，自然是人人可以共享同樂的藝術活動，亦是籌畫本課程的源起。
希望透過各種藝術、繪本、詩詞的多元賞析與導引，讓更多人認識這個寄託情感，藉著取、捨、破壞完整紙張的藝術，而成為一名生活藝術家，一名剪紙創作者！
如此單純又趣味橫生的創作過程，正宛如冒險旅程般，使人好奇、著迷。
歡迎，一同進入用剪紙+切繪，用愛+玩的創作世界！

2. 修此門課需具備什麼條件？

好玩的心情，職人的態度，冒險的精神！帶上你最喜歡的剪刀、美工刀一起來作剪紙運動！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以切繪「用剪刀說故事」方式分享創作心得以及實際體驗，讓學員從傳統剪紙發現新媒材與樂趣，發現我也可以隨手、隨時做創作。

4. 如何取得學分？（評量方式）

完成作品，分享故事

招生人數 | 28 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-10-19 晚上07:00~09:50	認識安徒生	認識剪紙與切繪的創作本質、工具介紹、名家作品賞析如大橋忍、Agneta Flock、Tomo
2	2018-10-26 晚上07:00~09:50	剪紙基本操作	藉由破壞來完整紙張、產生鏤空的陰陽對比與光影的變化 剪紙基礎養成：紙張的複製、對稱、拼貼 摺紙主題剪紙教學
3	2018-11-02 晚上07:00~09:50	地獄拉麵	藉由聽故事去想像畫面，喚醒童年愛塗鴉的畢卡索 繪本主題剪紙教學 教材：繪本、剪刀、美工刀、鉛筆、切割墊、紙張…等
4	2018-11-09 晚上07:00~09:50	唐詩「春江花月夜」賞析	唐詩、宋詞都是一種文字上的精淬創作，正所謂惜字如金，融入了剪紙的表現，很令人期待會撞擊出什麼火花， 唐詩主題剪紙教學
5	2018-11-16 晚上07:00~09:50	剪紙的光合作用~影繪	東西方窗花的賞析，從宗教藝術看藤誠清志、Daria Alyoshkina的影繪。 窗花主題剪紙教學
6	2018-11-23 晚上07:00~09:50	剪紙的光合作用~皮影戲	切繪的分組創作、打造剪紙的「雕光見影」舞台 皮影主題剪紙教學 教材：投影設備、玻璃紙、剪刀、美工刀、鉛筆、切割墊、紙
7	2018-11-30 晚上07:00~09:50	潘朵拉的Light Box~	花燈主題剪紙教學 教材：紙筒、LED燈、美工刀、鉛筆、切割墊、…等
8	2018-12-07 晚上07:00~09:50	潘朵拉的Light Box~	燈箱與切繪的立體構成 切繪主題剪紙教學 教材：鞋盒(紙箱)、剪刀、美工刀、鉛筆、切割墊、紙張…等
9	2018-12-14 晚上07:00~09:50	剪紙與印花~ 台南文化人孔蓋設計	剪紙的生活應用，融合型染，讓圖案形成一幅美麗的印花提袋 台南文化人孔蓋主題剪紙教學 教材：型染糊、棉布、剪刀、美工刀、鉛筆、切割墊、紙張…
10	2018-12-21 晚上07:00~09:50	剪紙與印花~ 型染印花(豆汁染)	剪紙的生活應用，融合型染，讓圖案形成一幅美麗的印花提袋 教材：豆汁糊、棉布、剪刀、美工刀、鉛筆、切割墊、紙張…等
11	2018-12-28 晚上07:00~09:50	剪紙與印花~ 型染印花(拔染)	剪紙的生活應用，融合型染，讓圖案形成一幅美麗的印花提袋 教材：拔染糊、棉布、剪刀、美工刀、鉛筆、切割墊、紙張…等
12	2019-01-04 晚上07:00~09:50	作品分享	展覽籌備企畫