課程名稱 粉彩生活繪畫班

課程屬性 台江分校　　課程編號 1072-1072T21

授課老師 許瓊朱

最高學歷/ 文化大學美術系藝術研究所

相關學經歷/ 台南應用科大 副教授
時間：107年 地點：台北世貿 展演名稱：瘋藝術博覽會
時間：110年
地點：台南市政府財政稅務局總局5樓藝文走廊展演名稱：許瓊朱西畫個展
時間：111年 地點：新化國稅局　展演名稱：許瓊朱西畫個展
時間：112年 地點台南國稅局 4-5樓 展演名稱：許瓊朱西畫個展

現職/ 台南應用科大美術系/副教授

上課時間 每週三下午02:00-04:00 第一次上課日期 2018年09月05日（星期三）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

輕鬆學繪畫,用筆畫下生活周遭事物

2. 修此門課需具備什麼條件？

對繪畫有熱忱

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

示範教學,讓學員可以記錄美的事物

4. 如何取得學分？（評量方式）

成果發表

使用教材｜ 粉彩和紙張
招生人數｜ 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-09-05 下午02:00～04:00	課程簡介與示範	課程說明、工具介紹與現場示範。
2	2018-09-12 下午02:00～04:00	質感練習	水果的質感練習。
3	2018-09-19 下午02:00～04:00	質感練習	玻璃的質感練習。

4	2018-09-26 下午02:00～04:00	質感練習	陶瓷的質感練習。
5	2018-10-03 下午02:00～04:00	質感練習	布的質感練習。
6	2018-10-17 下午02:00～04:00	講評	指導學員如何從作品中鑑賞
7	2018-10-24 下午02:00～04:00	組合(一)	一幅完整構圖的畫法
8	2018-10-31 下午02:00～04:00	組合(一)	一幅完整構圖的練習
9	2018-11-07 下午02:00～04:00	組合(一)	一幅完整構圖的練習
10	2018-11-14 下午02:00～04:00	講評	指導學員如何從作品中鑑賞
11	2018-11-21 下午02:00～04:00	風景寫生	示範風景寫生的畫法 藝術參與｜彩繪台江之美—台江山海圳綠道或台江廟口古茨寫生
12	2018-11-28 下午02:00～04:00	風景寫生	藝術參與｜彩繪台江之美—台江山海圳綠道或台江廟口古茨寫生
13	2018-12-05 下午02:00～04:00	風景寫生	藝術參與｜彩繪台江之美—台江山海圳綠道或台江廟口古茨寫生
14	2018-12-12 下午02:00～04:00	講評	指導學員如何從作品中鑑賞
15	2018-12-19 下午02:00～04:00	粉彩創作(一)	具象與抽象的創作
16	2018-12-26 下午02:00～04:00	粉彩創作(一)	具象與抽象的創作
17	2019-01-02 下午02:00～04:00	粉彩創作(一)	具象與抽象的創作
18	2019-01-09 下午02:00～04:00	成果發表	互相觀摩作品與鑑賞