# 課程名稱 漫畫圖文筆記

課程屬性

美學與藝術

課程編號

1081-1081A01

授課老師 陳德立

最高學歷/長榮中學美工科

相關學經歷/2017年第八屆金漫獎最佳編輯獎

2023年第十三屆金漫獎評審

[冠軍少年] 周刊 美術編輯&執行主編

「開心少女] 月刊 責任編輯

「絕叫13]月刊 主編

[Candy] 月刊 主編

「燃燒野球魂!]雜誌 總編

[CandyWish] 創作發表平台 總編

文化部「培育動漫人才繁星計畫」講師

曉太陽兒童才藝班《漫畫美術班》老師

台南市社區大學《漫畫圖文筆記》老師

現職/ 南應大漫畫系專技兼任講師、台南市社區大學資深學員(學習十一學期以上)

課程理念



# 關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

漫書圖文是有趣的表現

漫畫圖文是思考的載體

漫畫圖文是說故事的創作

漫畫圖文等你來發掘無限可能的自己

2. 修此門課需具備什麼條件?

想書喜歡漫畫的心

想用圖文記錄生活

無年齡性別限制

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? [

#### 上課方式:

一枝順手的筆+一本專用筆記本(至少A4大小)+簡單的上色用具(色鉛筆或彩色筆)

#### 學生收穫:

快快樂樂的書圖與分享自己的生活點滴

完成屬於自己的漫畫圖文筆記

### 4. 如何取得學分? (評量方式)

#### 屬於自己的漫畫圖文筆記&共同創作

## 5. 備註&推薦書目

推薦書目:

吉竹伸介「什麼都有書店」

招生人數 | 26 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。) 學分收費 | 2 學分 2000 元(12 週課程/一次上課 3 小時)

週次 上課日期 課程主題 課程內容 1 2019-03-04 自我介紹的圖文 (1)自畫像畫出來 晚上07:00~09:50 創作法 (2) 圖文創作1~2p (3)分享時間 (1)漫畫有趣的臉形變化 2 2019-03-11 一張臉的畫法&玩 晚上07:00~09:50 法 (2)立體派的藝術臉創造 (3)動畫賞析[FEAR 5 of the DARK] 3 2019-03-18 三角形玩書肢體 (1)動作不會書的快速破解 晚上07:00~09:50 動作 (2)人物&動物都適用的簡單畫法 (3)分享時間 2019-03-25 圓形玩色彩遊戲 (1) 圓形色彩壓印與拼貼 4 晚上07:00~09:50 (2)有趣的圓形漫畫臉&服裝 (3)分享時間 2019-04-01 說一個故事 (1)故事發想的方式123 5 晚上07:00~09:50 (2) 創作自己的故事並畫出封面 (3)動畫賞析[王子與公主] 6 2019-04-08 (1)把自己變主角or虛擬的主角 角色的形塑 (2)配角的投射(朋友or動物) 晚上07:00~09:50 (3)登場人物表的製作 (1)故事內容4p分鏡討論 7 2019-04-15 四格&連環漫的創 晚上07:00~09:50 (2)草圖打稿 作花道 (3)分享時間 (1)第一篇圖文漫畫完稿達成 2019-04-22 完成我的第一篇 8 晚上07:00~09:50 圖文漫畫&全員交 (2)全員交換互評並留畫 換互畫評 (3)分享時間 9 2019-04-29 台南美食 (1) 將在地美食用漫畫圖文紀錄出來 晚上07:00~09:50 (2) 畫出可愛的美食Q娃 (3)分享時間 10 2019-05-06 (1)全班共同創作一條長長的漫畫 我們一起一起畫-晚上07:00~09:50 (2)集體創作題目[社大與我] 1(構圖) 11 2019-05-13 我們一起一起畫-(1)全班共同創作一條長長的漫畫 晚上07:00~09:50 2(完稿) (2)集體創作題目「社大與我」 12 2019-05-20 (1) 畫出每位同學&老師的模樣 我們這一班 晚上07:00~09:50 (2)個別分享課程的收穫與希望