

# 課程名稱 | 大道公國樂班-二胡進階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 971-767

授課老師 | 李明鄉

最高學歷/ 國立藝專(現國立台灣藝術大學)中國音樂學系

相關學經歷/ 台南師院. 嘉義師院. 嘉南藥理科技大學. 崑山科技大學. 台南一中.

大廟興學二胡教學資深教師

台南高商. 嘉義高商. 安平國中. 嘉義國中. 左鎮國中. 左鎮國小. 茄拔國小. 日新國小... 等多所學校國樂團指導老師

永康社教館. 天泰佛堂. 灣裡舉喜堂. 天帝教. 靈鷲山. 永康保生宮. 文南里.... 等國樂團指導老師

1983-1990年連續七年主辦民族樂器演奏會

現職/ 鄉韻民族樂團團長. 台南女中. 南寧高中. 和順國中. 省躬國小. 石門國小. 高雄縣文賢國小等多所學校南胡指導老師

上課時間 | 每週四晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2008年03月06日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

音樂可以感動人，音樂是最快樂的學習，傳統寺廟就是藝術文化的殿堂，大廟就是一間音樂教室，歡迎大家相招，一起學習二胡，自娛娛人，成為大道公國樂班的一員。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 本課程為一學年期延續性課程，主要發展社團學習參與的精神，以舊生報名為主，新生需有相關基礎訓練，在第一堂課由老師測試資格，合格後才能報名。

2. 學習者須自備樂器

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 樂曲的挑選多以在地熟悉的台灣民謠為教學主軸

2. 透過課程學習及公開表演，逐漸熟練二胡樂器的操作。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 課堂參與

2. 學習態度及出席率

3. 需配合演出

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
----	------	------	------

1	2008-03-02 晚上07:30~09:20	草蜢弄雞公	附點拍的練習
2	2008-03-09 晚上07:30~09:20	農村酒歌	沏分音練習
3	2008-03-16 晚上07:30~09:20	小城故事	連弓練習
4	2008-03-23 晚上07:30~09:20	西湖春	休止符運用
5	2008-03-30 晚上07:30~09:20	迎春花	節奏訓練
6	2008-04-06 晚上07:30~09:20	康定情歌	樂曲強弱訓練
7	2008-04-13 晚上07:30~09:20	桃花鄉	速度變化
8	2008-04-20 晚上07:30~09:20	白牡丹	音準訓練
9	2008-04-27 晚上07:30~09:20	安平追想曲	三連音練習
10	2008-05-04 晚上07:30~09:20	聖誕鈴聲	G調音階練習
11	2008-05-11 晚上07:30~09:20	桃花過渡	撥音練習
12	2008-05-18 晚上07:30~09:20	阿里山的姑娘	顫弓練習
13	2008-05-25 晚上07:30~09:20	卜卦調	重音練習
14	2008-06-01 晚上07:30~09:20	新鴛鴦蝴蝶夢	樂句的訓練
15	2008-06-08 晚上07:30~09:20	薄海歡騰	換把練習
16	2008-06-15 晚上07:30~09:20	春光舞	高音訓練
17	2008-06-22 晚上07:30~09:20	回娘家	上下滑音練習
18	2008-06-29	馬蘭舞曲	上打絃練習

	晚上07:30~09:20		
--	---------------	--	--