

課程名稱 | 粉彩生活繪畫班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1081-1081T25

授課老師 | 許瓊朱

最高學歷/ 文化大學美術系藝術研究所

相關學經歷/ 台南應用科大 副教授

時間：107年 地點：台北世貿 展演名稱：瘋藝術博覽會

時間：110年

地點：台南市政府財政稅務局總局5樓藝文走廊 展演名稱：許瓊朱西畫個展

時間：111年 地點：新化國稅局 展演名稱：許瓊朱西畫個展

時間：112年 地點台南國稅局 4-5樓 展演名稱：許瓊朱西畫個展

現職/ 台南應用科大美術系/副教授

上課時間 | 每週三下午02:00-04:00 第一次上課日期 2019年03月06日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

輕鬆學繪畫，用筆畫下生活周遭事物

2. 修此門課需具備什麼條件？

對繪畫有熱忱

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

示範教學，讓學員可以記錄美的事物

4. 如何取得學分？（評量方式）

成果發表

使用教材 | 粉彩和紙張，班上說明

招生人數 | 27 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2019-03-06 下午02:00~04:00	課程簡介與示範	課程說明、工具介紹與現場示範。
2	2019-03-13 下午02:00~04:00	基本構圖概念與 質感練習	(果蔬質感練習)
3	2019-03-20 下午02:00~04:00	玻璃質感練習	(混合果蔬)

4	2019-03-27 下午02:00~04:00	陶瓷質感練習	(混合玻璃和果蔬)
5	2019-04-03 下午02:00~04:00	陶瓷質感練習	(混合玻璃和果蔬)
6	2019-04-10 下午02:00~04:00	陶瓷質感練習	(混合玻璃和果蔬)
7	2019-04-17 下午02:00~04:00	布的質感練習	(混合陶瓷，玻璃，果蔬)
8	2019-04-24 下午02:00~04:00	布的質感練習	(混合陶瓷，玻璃，果蔬)
9	2019-05-01 下午02:00~04:00	布的質感練習	(混合陶瓷，玻璃，果蔬)
10	2019-05-08 下午02:00~04:00	講評	(指導學員如何從作品中鑑賞)
11	2019-05-15 下午02:00~04:00	風景寫生畫法示範	
12	2019-05-22 下午02:00~04:00	風景寫生	
13	2019-05-29 下午02:00~04:00	風景寫生	
14	2019-06-05 下午02:00~04:00	風景寫生	
15	2019-06-12 下午02:00~04:00	講評	(指導學員如何從作品中鑑賞)
16	2019-06-19 下午02:00~04:00	從具象轉抽象的 畫法示範與練習	
17	2019-06-26 下午02:00~04:00	從具象轉抽象的 畫法示範與練習	
18	2019-07-03 下午02:00~04:00	成果發表	學員互相觀摩作品與鑑賞