

# 課程名稱 | 竹藝手工坊

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1081-1081A07

授課老師 | 徐碧霞

相關學經歷 / 2010~2014年-國立文化資產局李榮烈老師傳藝養成暨推廣竹編春季班研習結業  
2011年-國立工藝研究所李榮烈老師傳統竹編技藝研習結業  
2011~2016年-南投文化局人間國寶李榮烈老師藍胎漆器技藝推廣研習結業  
2013年-南投文化局工藝產品開發競賽-入選  
2015年-走馬瀨稻牧草草雕競賽-首獎  
2015年-勞動部全國技術士技能檢定合格(技術士證號212-0000016)  
2017年-台中市政府巧聖先師魯班公獎新秀組第一名  
2017年-南投文化局工藝產品開發競賽-入選

現職 / 竹藝教師

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2019年03月12日 (星期二)

## 課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

早期農村大量運用竹子做器具. 農具. 廚具. 傢具. 關廟地區更是花器外銷日本大本營, 家家戶戶即工廠, 隨著時代變遷替代品取代竹編用品泡沫化, 竹子留三去四不過七, 是非常好的環保素材, 秉持著李榮烈老師技藝傳承的精神, 讓學員技藝成熟, 把竹子變成文創商品, 精緻化, 時尚化。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

對竹編有興趣的都可參加

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

刮青. 剖竹. 示範. 講解. 技巧. 再個別指導。  
竹編是技術性課程, 透過示範解說技巧, 避開摸索期, 能快速學會, 完成作品後帶來成就感。

### 4. 如何取得學分？(評量方式)

作品佔40%, 出勤佔30%, 成果展佔30%

教材費 | 2800 元

招生人數 | 19 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2019-03-12 晚上07:00~09:50	戒子	戒子示範指導教學
2	2019-03-19	茶盤1	茶盤備材示範指導教學

	晚上07:00~09:50		
3	2019-03-26 晚上07:00~09:50	茶盤2	茶盤示範指導教學
4	2019-04-02 晚上07:00~09:50	茶盤3	茶盤示範指導教學
5	2019-04-09 晚上07:00~09:50	茶盤4	茶盤示範指導教學
6	2019-04-16 晚上07:00~09:50	和室包1	和室包備材示範指導教學
7	2019-04-23 晚上07:00~09:50	和室包2	和室包示範指導教學
8	2019-04-30 晚上07:00~09:50	和室包3	和室包示範指導教學
9	2019-05-07 晚上07:00~09:50	和室包4	和室包示範指導教學
10	2019-05-14 晚上07:00~09:50	和室包5	和室包示範指導教學
11	2019-05-21 晚上07:00~09:50	六角孔置物籃1	示範指導六角孔編
12	2019-05-28 晚上07:00~09:50	六角孔花器1	六角孔花器示範指導教學
13	2019-06-04 晚上07:00~09:50	六角孔花器2	六角孔花器示範指導教學
14	2019-06-11 晚上07:00~09:50	六角孔花器3	六角孔花器示範指導教學
15	2019-06-18 晚上07:00~09:50	六角孔花器4	六角孔花器底撐加腳示範指導教學
16	2019-06-25 晚上07:00~09:50	六角孔花器	六角孔花器示範指導收編+綁籐
17	2019-07-02 晚上07:00~09:50	基本編	基本編備材示範指導
18	2019-07-09 晚上07:00~09:50	基本編	基本編備材示範指導