

課程名稱 | 來大廟，快樂學薩克斯風-進階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1082-1082T18

授課老師 | 郭福來

最高學歷/ 育德高職

相關學經歷/ 大廟興學薩克斯風教學資深教師

單位/職稱：台南市文化局藝文古蹟音樂沙龍表演10年

單位/職稱：50樂團薩克斯風樂手

薩克斯風教學經驗11年，演奏經驗34年。

現職/ 薩克斯風樂手

上課時間 | 每週二晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2019年09月03日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

活到老學到老，要活就要動，享受快樂的人生，學習就是生活的動力，喜愛音樂更能豐富快樂的人生；藉由學習薩克斯風，吹奏出最浪漫的樂曲；豐富美麗的人生，在大廟學吹薩克斯風，呼朋引伴練習同樂，發展大廟現代子弟戲。

2. 修此門課需具備什麼條件？

※至少已學會四個調性以上。

喜愛音樂，快樂學習，樂意走進廟口奉獻音樂才藝。

未來期望

1. 推出每週三星，演奏給王爺公聽

2. 不定期到各大廟巡迴表演，參與社區或公益演出。

※薩克斯風基本功的穩定度，經老師鑑定才可報名進階班。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

一、大廟興學的學員，乃來自於社會，各階層的人士，為培養自己的興趣以及多一項才能，而參加因此，班上學員程度，相差很大，有的學員曾經學過薩克斯風，但是其吹法及技巧，有待加強及糾正。也有其他學員，上過其他樂器的課程。因此，班上學員的程度，差異甚大；有些新學員在樂理或是看譜能力及指法方面，比較無法跟上進度。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

學員分組，最少需要每週一星

5. 備註&推薦書目

【1082 停課日期如下】

●以下國定假日停課一堂，課程順延！

108年9月13日(五)中秋節

108年10月10日(四)-10月11日(五)國慶日連假

109年1月1日(三)元旦

備註:108年10月5日(六)補班日

招生人數| 20 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2019-09-03 晚上07:30~09:20	課程內容與教學方法介紹	1. 自備薩克斯風 2. 加強訓練基本薩克斯風技巧
2	2019-09-10 晚上07:30~09:20	加強訓練新歌曲的吹奏技巧	練習
3	2019-09-17 晚上07:30~09:20	加強訓練新歌曲的吹奏技巧	練習
4	2019-09-24 晚上07:30~09:20	加強訓練新歌曲的吹奏技巧	練習
5	2019-10-01 晚上07:30~09:20	加強訓練新歌曲的吹奏技巧	練習
6	2019-10-08 晚上07:30~09:20	加強訓練新歌曲的吹奏技巧	練習
7	2019-10-15 晚上07:30~09:20	培力學員舞台經驗	讓資深學員帶領大手拉小手一起演出 培力資深學員帶領同學能力及場控能力
8	2019-10-22 晚上07:30~09:20	培力學員舞台經驗	讓資深學員帶領大手拉小手一起演出 培力資深學員帶領同學能力及場控能力
9	2019-10-29 晚上07:30~09:20	培力學員舞台經驗	讓資深學員帶領大手拉小手一起演出 培力資深學員帶領同學能力及場控能力
10	2019-11-05 晚上07:30~09:20	培力學員舞台經驗	讓資深學員帶領大手拉小手一起演出 培力資深學員帶領同學能力及場控能力
11	2019-11-12 晚上07:30~09:20	跨班結合/廟口沙龍	安排1-2次，彩妝造型班和薩克斯風班結合，於廟口模擬演出。 讓資深學員大手拉小手一起演出 培力資深學員帶領同學能力及場控能力
12	2019-11-19 晚上07:30~09:20	跨班結合/廟口沙龍	安排1-2次，彩妝造型班和薩克斯風班結合，於廟口模擬演出。 讓資深學員大手拉小手一起演出 培力資深學員帶領同學能力及場控能力
13	2019-11-26 晚上07:30~09:20	廟口獻藝，公藝演出	1. 以大廟興學為主軸，參與廟方與社大活動邀請演出。 2. 各鄉鎮巡迴演出與彩妝造型服務跨班合作 3. 當台江文化中心落成，定期於文化中心埕演出 豐富社區民眾
14	2019-12-03 晚上07:30~09:20	廟口獻藝，公藝演出	1. 以大廟興學為主軸，參與廟方與社大活動邀請演出。 2. 各鄉鎮巡迴演出與彩妝造型服務跨班合作

			3.當台江文化中心落成，定期於文化中心埕演出 豐富社區民眾的生活，讓學員們提昇民眾人際關係與應對的能力。
15	2019-12-10 晚上07:30~09:20	廟口獻藝，公藝 演出	1.以大廟興學為主軸，參與廟方與社大活動邀請演出。 2.各鄉鎮巡迴演出與彩妝造型服務跨班合作 3.當台江文化中心落成，定期於文化中心埕演出 豐富社區民眾
16	2019-12-17 晚上07:30~09:20	廟口獻藝，公藝 演出	1.以大廟興學為主軸，參與廟方與社大活動邀請演出。 2.各鄉鎮巡迴演出與彩妝造型服務跨班合作 3.當台江文化中心落成，定期於文化中心埕演出 豐富社區民眾
17	2019-12-24 晚上07:30~09:20	廟口獻藝，公藝 演出	1.以大廟興學為主軸，參與廟方與社大活動邀請演出。 2.各鄉鎮巡迴演出與彩妝造型服務跨班合作 3.當台江文化中心落成，定期於文化中心埕演出 豐富社區民眾
18	2019-12-31 晚上07:30~09:20	廟口獻藝，公藝 演出	1.以大廟興學為主軸，參與廟方與社大活動邀請演出。 2.各鄉鎮巡迴演出與彩妝造型服務跨班合作 3.當台江文化中心落成，定期於文化中心埕演出 豐富社區民眾