

課程名稱 | 筆記大自然-如何觀察與體驗自然

課程屬性 | 自然與環境

課程編號 | 962-799

授課老師 | 童琳茜

最高學歷/ 屏東美和護理專科學校畢

相關學經歷/ 國立海洋生物博物館展示組解說義工、兒童生態教育活動與教案設計。

2005台南市立圖書館筆記大自然

2006台南公園自然走讀

2008誠品夏日學校自然閱讀

2009台灣文學館小小海洋探險家

2010台灣文學館戲劇玩一夏

2011簫壟文化園區戲劇與生態夏令營等生態教育活動規劃師資。

現職/ 海生館展示組解說義工、兒童生態教育活動與教案設計。

上課時間 | 每週三下午02:00-04:50 第一次上課日期 2007年09月05日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

筆記大自然有許多的形式，用筆將觀察過程詳細地描述，或是用畫筆將所見的自然現象描繪下來，甚至只是撿回一顆石頭或收藏一把土，都是筆記大自然的方法，覺得觀察與紀錄自然科學是一項專業又嚴肅的事情嗎？其實只要掌握一些觀察的方法與技巧，每個人都能輕易的進行觀察與紀錄的活動，人類發現地球萬物的秘密與新知識都是這樣開始的，只要重拾你的好奇心，你就能進入。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡自然，對環境有觀察及敏感的心，期望與孩子一起觀察與認識自然，體驗自然的美，願意為守護自然環境盡一份心力的大小朋友們。

(歡迎喜歡製作自然教材以補助教學的教師們參與)

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

從認識身邊的生物生態到認識台灣的生態特色，學習紀錄與觀察的方法，並進一步體驗與策劃自己的生態旅行，開啟心中通往自然之美的心靈道路。

4. 如何取得學分？(評量方式)

1. 尋找自己的自然觀察主題及目標。

2. 期末繳交一份自然觀察日記。

5. 備註&推薦書目

1. 《筆記大自然》，Clare Walker Leslie&Charles E.Roth出版社，鄉宇文化

2. 《賞葉》，張碧員/著，林麗琪/繪，商周出版社

3. 《季節書》，張碧員/著、徐偉/着，大樹出版社

招生人數| 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	1999-11-28 下午02:00~04:50	什麼是自然日記	1. 尋找最適合自己的記錄方式
2	1999-12-05 下午02:00~04:50	我的自然筆記本	1. 繪畫工具介紹 2. 運用自然媒材製作個人專屬的自然筆記本 (材料費依學員人數另行收費)
3	1999-12-12 下午02:00~04:50	如何觀察與紀錄	1. 如何觀察與辨認生物的特徵 2. 自然媒材手繪基本練習
4	1999-12-19 下午02:00~04:50	生態攝影	1. 如何拍攝及尋找野外的動物 2. 生態攝影工具與技巧介紹(自備數位相機)
5	1999-12-26 下午02:00~04:50	尋找我的自然觀察主題 I ---植物之美	1. 植物生態介紹 2. 如何觀察與紀錄植物生態
6	2000-01-02 下午02:00~04:50	實作—紀錄植物的其他形式	1. 如何製作與保存植物標本 2. 植物拓印 (材料費依學員人數另行收費)
7	2000-01-09 下午02:00~04:50	尋找我的自然觀察主題 II ----奇妙的昆蟲世界	1. 昆蟲生態介紹 2. 如何觀察與辨認昆蟲特徵
8	2000-01-16 下午02:00~04:50	實作—紀錄昆蟲生態的其他形式	1. 如何製作昆蟲標本 2. 昆蟲包埋製作 (材料費依學員人數另行收費)
9	2000-01-23 下午02:00~04:50	尋找我的自然觀察主題 III ----神秘的海洋	1. 海洋生態介紹 2. 如何製作與保存貝類標本
10	2000-01-30 下午02:00~04:50	生態旅行日記	如何運用簡報的方式紀錄自然日記 (以恆春半島生態介紹為例)
11	2000-02-06 下午02:00~04:50	戶外教學—台南公園	觀察與紀錄台南公園生態
12	2000-02-13 下午02:00~04:50	我的自然日記	完成我的自然日記與分享我的自然觀察主題