課程名稱 | 大家來捏陶

課程屬性	美學與藝術	課程編號	962-812

授課老師 | 蘇世雄

最高學歷/ 國立台灣師範大學藝術系

相關學經歷/ 成功大學工業設計系講師/崑山工專設計科主任/台南家專美工科主任
第二、第三屆金陶獎/ 第四屆民族工藝獎/
紐西蘭富立采(Fletcher)國際陶瓷大賽/
台中縣立文化中心典藏作品/ 台灣工藝研究所審查委員/ 台灣金陶獎審查委員/
高雄市立史博館典藏委員...及其它審查委員

現職/ 南華大學應用藝術系兼任教授

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2007年09月05日（星期三）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

不論學員是否有美術工藝的基礎，只要有興趣，每個人很快的就學會陶藝而充實美化生活，使個人更有自信與樂趣。

2. 修此門課需具備什麼條件？

只要有興趣，有耐心、細心，對美的追求有熱誠就可以修習。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

老師先講解、示範各種製作方法、並利用幻燈片介紹觀摩，學生依課題進度實作，老師與以個別輔導。學生的作品全部可以帶回去實用或裝飾生活空間。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 平時出席狀況2. 工作態度3. 作品評分4. 期末作品展覽

5. 備註&推薦書目

建議閱讀書目 | 《陶藝1.2.3》，藝術家出版社

招生人數| 28 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	1999-11-28 晚上07:00～09:50	陶藝簡介	陶藝的發展與文明，陶藝的特性

2	1999-12-05 晚上07:00～09:50	材料說明	陶土與瓷土的材料成份、特性，釉的成份、特性
3	1999-12-12 晚上07:00～09:50	陶藝的製作方法與過程	介紹各種成形技法與上釉、燒成方法
4	1999-12-19 晚上07:00～09:50	手捏法	以手捏法創作杯子和碗
5	1999-12-26 晚上07:00～09:50	手捏法	以手捏法製作水果形蓋罐
6	2000-01-02 晚上07:00～09:50	擠坯法	以擠坯法製作瓶罐
7	2000-01-09 晚上07:00～09:50	擠坯法	以擠坯法塑製可愛動物或人物造形
8	2000-01-16 晚上07:00～09:50	陶板法	以陶板法製作平板形筆筒或盒子
9	2000-01-23 晚上07:00～09:50	陶板法	以陶板法製作曲面形罐子或蓋盒
10	2000-01-30 晚上07:00～09:50	拉坯法	以拉坯法練習拉小杯子或碗
11	2000-02-06 晚上07:00～09:50	拉坯法	以拉坯法練習拉小杯子或碗
12	2000-02-13 晚上07:00～09:50	壓模法	利用各種器具作模子，壓製大盤或大碗
13	2000-02-20 晚上07:00～09:50	壓模法	利用各種器具作模子，壓製大盤或大碗
14	2000-02-27 晚上07:00～09:50	創意把杯	發揮個人創意，設計有把柄杯子一組
15	2000-03-05 晚上07:00～09:50	表面材質處理	利用各種材料壓印表面再成形器物
16	2000-03-12 晚上07:00～09:50	圖案設計	如何彩繪、上釉
17	2000-03-19 晚上07:00～09:50	圖案設計	
18	2000-03-26 晚上07:00～09:50	校外教學	參觀陶藝工作室