

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1082-1082S16

授課老師 | 開始錄影電影研究社

最高學歷/ 台南社大電影共學及創作研究

相關學經歷/ 我們是電影社團，想像力是我們的超能力。

社區大學就像個電影院提供舞台給社團表演，社長就像導演，了解社員的獨特性，規劃每個人的角色，找到在舞台上適合的位置，展現美麗的姿態，獲得掌聲及成就感。

欽佩這群社會人士”自願”的利用休息時間再次回到校園參與社大課程，讓人生閱歷的累積像一本好書等待翻閱及閱讀。

[講師群介紹]

主要由社長及副社長帶領共學，另邀具有專長的社團成員參與教學；並安排專題演講，邀請指導老師及外部工作者蒞校分享。

社長 吳建賢

2018年加入社團

2016-迷你電影一起拍學員

「真相疑雲」導演

2018開始錄影電影研究社社員

「黎明前的黑暗」編劇及導演

2022開始錄影電影研究社社員

「記憶旅程」編劇及導演

副社長 蔡淑芳

2021年加入社團

作品「層層堆疊的歲月」導演

副社長 葉美珍

2021年加入社

2023影展作品「跨界」演員

課程串聯 吳炳璋

2014-年加入社團

2016~2017擔任社長

現職/ 電影共學及創作研究

上課時間 | 每週二晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2019年10月01日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

影像的學習，拜現代科技的發達讓製作的技術門檻降低，素人製作微電影的的潮流正在發達的網路時代萌芽茁壯，電影藝術是我們生活的一部分，期望透過課程，將我們的生活融入在電影製作

中，也將電影的藝術，帶到生活，成為我們文化的一部分。
長鏡頭 (Long Take) 顧名思義就是以「一個連續不斷的鏡頭所完成一部電影或是一場戲」。

2018 狼掃年多項大獎的日本電影《一屍到底》前 37 分鐘，挽救年輕人台語的電視劇《花甲少年轉大人》父子穿巷對手戲，2015 年奪得奧斯卡多項大獎的《鳥人》，透過長鏡頭呈現更強烈的戲劇張力。長鏡頭似乎省下剪輯工作卻帶來更多挑戰，事先不斷排練更考驗著演員的表演功力，攝影師的跟隨運鏡，導演現場調度、時間掌控功力等，因此許多導演都將它視為對自己藝術成就上之重要挑戰。

課程將認識國內外嘆為觀止的長鏡頭如何運作，最後跟著團隊合作拍攝出我們的一鏡到底吧!!

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡看電影、熱愛幻想，對電影製作充滿好奇心、想了解、想學習、想體驗人生難得的電影經驗者，都歡迎報名參加。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 這門課由具備電影拍攝經驗的電影社老手們參與教學，針對每位學員從旁輔助學習，選修這門課也可加入台南社大〈開始錄影電影研究社〉

2. 每周上課時間以 2 小時為基礎，上課期間視需要將安排電影拍攝
※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

團隊合作運用影像完成一部完整故事。

5. 備註&推薦書目

七堂課拍好微電影

Movie Making Course

作者：泰德·瓊斯，克里斯·派特摩

出版社：PCuSER 電腦人文化

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 900 元（4 週課程/一次上課 2 小時）

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|------------------------------|-----------------|--|
| 1 | 2019-10-01 晚上 07:30~09:20 | 一鏡到底的電影 魅力-1 | 課程將認識國內外嘆為觀止的長鏡頭如何運作，最後跟著團隊合作拍攝出我們的一鏡到底吧!! 影片介紹： 《一屍到底》（カメラを止めるな!） 《花甲少年轉大人》 《鳥人》 |
| 2 | 2019-10-08 晚上 07:30~09:20 | 一鏡到底的電影 魅力-2 | 課程將認識國內外嘆為觀止的長鏡頭如何運作，最後跟著團隊合作拍攝出我們的一鏡到底吧!! 影片介紹： 《四海好傢伙》 《大事件》 《我們與惡的距離》 《大象席地而坐》 《戀戀風塵》 《泡麵》 |
| 3 | 2019-10-15 晚上 07:30~09:20 | 整個城市都是我的攝影棚--外拍 | 藍晒圖 文學館 美術館 海安路... 這個台南都有可能成為我們的拍攝場景，就讓我們一起共同完成這場戲吧! |

| | | | |
|---|-----------------------------|------|------------------------------|
| 4 | 2019-10-22 晚上07:30~09:20 | 作品欣賞 | 經過後製 讓影片更完整呈現，邀請親朋好友共同來欣賞作品。 |
|---|-----------------------------|------|------------------------------|