

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1082-1082T59

授課老師 | 柯善志

最高學歷/ 台南高級工業職業學校飛機修護科

相關學經歷/ 展演名稱：華山基金會義賣 地點：佳里區社區公園 時間：103年 9月

展演名稱：安養院聖誕晚會演出 地點：成功路成功老人安養院  
時間：民國100年至今

展演名稱：國際扶輪370地區年會 地點：嘉義大學蘭潭校區 時間：105.3月6號  
各大古蹟巡演 多次

台南市民族管弦樂團 笙演奏員 民國82-83年(業餘時代)

文建會台北民族樂團黃鐘檢定考級中部檢考官

茄苳國小國樂團分部教師

高雄市流行音樂協會成員

現職/ 單位1/職稱：鴻韻樂器實業社 負責人 單位2/職稱：鴻韻樂團系列 樂團總監

上課時間 | 每週六上午09:00-10:50 第一次上課日期 2019年09月07日 (星期六)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

進階的薩克斯風演奏. 學習如何與其他西洋樂器合作，進階到多調性訓練演奏，訓練爵士音樂常用到的腹、指、氣、舌，四大種類技巧。

訓練簡易的轉調識別概念、基礎樂理篇。

學習爵士音色 流行音色 古典音色差異與變化

爵士樂理初階訓練

演奏技巧提升 插音自由化

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

基本Bb調C調F調Eb調須熟練，演奏基本歌曲無困難。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

一、技能方面：1. 說明示範、2. 嘗試練習、3. 改正錯誤、4. 反覆練習。

二、報告方面：撰寫心得報告一篇/上課記錄。

三、結合廟會、社區公藝演出，培養學習者公開表演膽識與能力。

四、學會進階演奏技巧、掌握更高端的演奏模式、訓練獨奏的臨場反應技巧。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 出席狀況。
2. 學習態度。
3. 各項技巧學習與表現。
4. 上課記錄或心得。
5. 社區公藝演出參與。

## 5. 備註&推薦書目

### 薩克斯風基礎演奏

腹部技巧解釋篇：如何使用腹部共振、延長音的隱動技巧。

氣法技巧解釋篇：夫字氣訣、駒字氣訣、歐字氣訣的使用、氣滑音的使用、翁氣訣震動。

指法技巧解釋篇：贈音的使用、疊音的使用、滑音的使用、瀝音的使用。

舌上技巧解釋篇：吐音的種類、點音的使用、碎吐音與急吐音。

基礎樂理篇：轉調的推算。和弦應用

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2019-09-07 上午09:00~10:50	課程介紹調性概念 轉調基礎	轉調推算法 用最簡單的理論能自行推算出樂器轉調 五度迴旋圈是什麼 曲目練習與應用
2	2019-09-21 上午09:00~10:50	轉調概念與應用	五度迴旋圈如何應用在樂器上 使自己成為一個全方位調性的演奏者 曲目練習與應用
3	2019-09-28 上午09:00~10:50	七聲音階走進12聲音階	從一般的七聲音階的訓練方式 開始走入12聲音階的訓練 古典音樂試練 曲目練習與應用
4	2019-10-05 上午09:00~10:50	七聲音階走入12聲音階訓練方法	從一般的七聲音階的訓練方式 開始走入12聲音階的訓練 活用與聽力差異的改變 古典音樂試練 曲目練習與應用
5	2019-10-19 上午09:00~10:50	七聲音階走入12聲音階訓練方法	從一般的七聲音階的訓練方式 開始走入12聲音階的訓練 活用與聽力差異的改變 古典音樂試練 曲目練習與應用
6	2019-10-26 上午09:00~10:50	古典音樂薩克斯風分享	學會12音階後 少量學習古典音樂的演奏 分享古典音樂的精隨 了解古典薩克斯風的演奏與流行. 爵士的差異
7	2019-11-02 上午09:00~10:50	古典音樂薩克斯風分享2	學會12音階後 少量學習古典音樂的演奏 分享古典音樂的精隨 了解古典薩克斯風的演奏與流行. 爵士的差異
8	2019-11-09 上午09:00~10:50	古典音樂薩克斯風分享3	學會12音階後 少量學習古典音樂的演奏 分享古典音樂的精隨 了解古典薩克斯風的演奏與流行. 爵士的差異
9	2019-11-16 上午09:00~10:50	流行薩克斯風演奏技巧 KENNY. G的分享	流行薩克斯風與爵士 古典的差異 練習KENNY. G曲目 手指頭靈活度訓練
10	2019-11-23 上午09:00~10:50	流行薩克斯風演奏技巧 KENNY. G的分享2	流行薩克斯風與爵士 古典的差異 練習KENNY. G曲目 手指頭靈活度訓練
11	2019-11-30 上午09:00~10:50	流行薩克斯風演奏技巧	流行薩克斯風與爵士 古典的差異 練習KENNY. G曲目

		KENNY. G的分享3	手指頭靈活度訓練 西方流行音樂式的贈音套用與活練 自我判斷
12	2019-12-07 上午09:00~10:50	流行薩克斯風演奏技巧4	流行薩克斯風與爵士 古典的差異 練習KENNY. G曲目 氣的控制.. 如何在演奏高音時候不躁不火. 溫和柔軟
13	2019-12-14 上午09:00~10:50	流行薩克斯風演奏技巧5	流行薩克斯風與爵士 古典的差異 練習KENNY. G曲目 氣的控制.. 如何在演奏高音時候不躁不火. 溫和柔軟
14	2019-12-21 上午09:00~10:50	什麼是爵士 本期重點輕爵士	爵士的種類 常看見的爵士音樂有哪些 耳熟能詳的爵士音樂
15	2019-12-28 上午09:00~10:50	爵士音色的不同	薩克斯風在爵士音樂裡的地位 爵士薩克斯風裡面的多種音色呈現 氣聲的重點 輕爵士的風味
16	2020-01-04 上午09:00~10:50	爵士薩克斯風的訓練	頑皮豹應用 流行英文歌的應用 技巧的應用
17	2020-01-11 上午09:00~10:50	爵士薩克斯風的訓練2	頑皮豹應用 流行英文歌的應用 技巧的應用
18	2020-01-18 上午09:00~10:50	爵士薩克斯風 流行薩克斯 古典薩克斯的驗	相關技巧與理解的驗收 歌曲驗收