課程屬性 |語言與文化

課程編號

1091-1091L16

授課老師 |鄭清和

最高學歷/國立台灣師範大學美術研究所碩士

相關學經歷/國高中書法美術教師45年,第三屆台南縣書法學會理事長,長榮大學書書系講 師20年,永康社大書法講師17年,台南縣文化中心書法講師3年。

現職/長榮大學書書系兼任講師

上課時間

每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年03月05日(星期四)

課程理念



## 關於這一門課:

- 1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼
- 1. 增進學員書寫能力,提升社區生活品質,美化心靈,變化氣質。
- 2. 希望帶領學員學習認識繁體字之美,了解社區文化,將書法帶入家庭、社區。
- 2. 修此門課需具備什麼條件?

學歷年齡不拘,只要有興趣有耐心的朋友都歡迎一同加入。

- 3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?
- 1. 以講解、示範、習作指導、共同討論、鑑賞、戶外教學等方式進行。
- 2. 使學生能: 欣賞了解我國固有文化藝術, 增進生活品味、提高書寫能力, 修身養性、美化人生
- ,增進身心健康。
- 4. 如何取得學分? (評量方式)
- 學習態度30% 1.
- 2. 習作表現30%
- 3. 課外作業20%
- 期末成果展20% 4.

講義費 200元(由各班自行收取)

招生人數 27 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-05 晚上07:00~09:50	宋徽宗介紹	1. 宋徽宗與瘦金體 2. 書寫用具介紹
2	2020-03-12 晚上07:00~09:50	瘦金體的特色	1. 瘦金體的書風。 2. 瘦金體點的寫法。
3	2020-03-19 晚上07:00~09:50	瘦金體的形式	1. 瘦金體的背景。 2. 瘦金體橫的寫法。

4	2020-03-26	瘦金體的筆法	1. 瘦金體的運筆法 。2. 瘦金體豎的寫法。
	晚上07:00~09:50		
5	2020-04-09	瘦金體的用筆法	1. 瘦金體的執筆及運管
5		授並服的用事公	
	晚上07:00~09:50		2. 瘦金體鈎的寫法
6	2020-04-16	瘦金體臨摹	1. 瘦金體的臨摹要點。
	晚上07:00~09:50		2. 瘦金體鈎的寫法。
			4/23(四)~5/6(三)教育局公告防疫期間停課,課程順延
7	2020-05-07	瘦金體臨摹	1. 瘦金體碑文臨摹。
	晚上07:00~09:50		2. 瘦金體挑的寫法
8	2020-05-14	瘦金體的臨摹	1. 瘦金體轉移摹寫
	晚上07:00~09:50	72 /2 / 7	2. 瘦金體撇的寫法
	7,52=0.000		2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 /
9	2020-05-21	瘦金體的結構	1.瘦金體的背臨.。
9	晚上07:00~09:50	发亚胆叮"时将	2. 瘦金體捺的寫法。
	%上01.00 -03.30		2. 发亚胆体的两人
10	2020-05-28	瘦金體部首	1. 瘦金體部首組合法
	晚上07:00~09:50		2. 瘦金體折的寫法
11	2020-06-04	瘦金體偏旁	1. 全包圍結構偏旁
	晚上07:00~09:50		2. 三面圍結構
12	2020-06-11	<b>痩金體偏旁部首</b>	1. 兩面圍結構
	晚上07:00~09:50		2. 左右結構的偏旁部首
	22-01.00 00.00		The second of the second secon