

課程名稱 | 12堂心靈風景的創作課—詩意的創造

課程屬性 美學與藝術

課程編號 1091-1091A08

授課老師 莊芷凡

最高學歷/ 美國舊金山藝術學院 藝術創作碩士

相關學經歷/ 開設課程領域

- ◇ 主題式藝術靜心
- ◇ 藝術內在解讀
- ◇ 情緒能量療癒
- ◇ 靜心冥想引導
- ◇ 跨藝術創作與美學課程

Podcast 收聽 / SATI 隨心聊

現職/ Sati Creative Space 一念之光靜心空間 負責人/ 療癒師

上課時間 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年04月14日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

平常日子一天天地過，久而久之。這一天和別天，似乎也沒什麼差別。
這一碗飯和下一碗飯，好像也沒什麼差別。

什麼時候，才會偶爾感覺有差別呢？
當你開始注意到一閃即逝的美麗風景，注意到突然間一個微笑，
注意到花剛好開了，注意到身邊人們可愛的細節。
就在那些時刻，我們的心變得比較柔軟，感覺到生命充滿了創造力。

創作不一定非是展覽，上表演舞台。

生活也可以處處是創作。
只要有創作的心，心一念的轉變，
就足夠讓日復一日的生活開始變得不一樣。

希望這個課程可以能成為，
喜愛藝術或創作的人們所渴望相聚的場所。
我們在這裡相遇，創作，實驗創作，討論創作，欣賞創作。

透過創作的窗口，跳脫各種語言與媒材的限制，
真實交流彼此生命中的感動。

2. 修此門課需具備什麼條件？

放鬆 / 開放的心 / 實驗精神

- * 只要您對各種藝術的語言有很大的好奇與熱情，沒有任何創作經驗也無妨，非常歡迎您。
- * 曾有一些創作經驗，想創作看看但沒有信心，非常歡迎您。
- * 已有不少創作經驗，無論是文字、拍照、畫畫、電影、表演……，想深入探索自己的創作，以及了解各種跨域藝術形式的表現方法，也非常歡迎您。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 從東方或西方，現代或古代各類型藝術創作的作品，透過不同媒材和表現形式，認識藝術家如何運用藝術語言表達想法與感受。
2. 享受自然而發的創作過程。
3. 發展個人的創作。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

完成各主題的創作練習，以及達到自己預想的目標。

教材費 | 200 元

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-04-14 晚上07:00~09:50	詩意的靈感（一）	<ul style="list-style-type: none">● 課程介紹+認識彼此● 聊聊什麼時候你會感覺到豐富的「詩意」？● 各種藝術家如何創造「詩意」？
2	2020-04-21 晚上07:00~09:50	詩意的靈感（二）	<ul style="list-style-type: none">● 用「詩意」的眼睛看生活● 藝術作品延伸討論：當代攝影與建築 <p>[課堂創作實驗]：用文字拼貼出你的一週</p>
3	2020-05-12 晚上07:00~09:50	詩意的層次（一）	<ul style="list-style-type: none">● 如何透過創作去傳達出「心」的層次● 藝術作品延伸討論：現代繪畫與表演藝術
4	2020-05-19 晚上07:00~09:50	詩意的層次（二）	<ul style="list-style-type: none">● 如何透過創作去傳達出「心」的層次● 藝術作品延伸討論：電影與音樂
5	2020-05-26 晚上07:00~09:50	詩意的層次（三）	<ul style="list-style-type: none">● 「心」的層疊與複雜：和諧與不和諧● 藝術作品延伸討論：電影與音樂
6	2020-06-02 晚上07:00~09:50	小旅行：街道或大自然走訪	<ul style="list-style-type: none">● 實際走訪各種有趣的場所或空間，尋找生活中詩意的元素。
7	2020-06-09 晚上07:00~09:50	創作計畫發想	<ul style="list-style-type: none">● 分享旅行中的觀察。● 個人創作計畫發想。
8	2020-06-16 晚上07:00~09:50	詩意的時空（一）	<ul style="list-style-type: none">● 藝術家如何運用各種元素，創造出一場時間、空間的新感官體驗。● 藝術作品延伸討論：電影與裝置藝術

9	2020-06-23 晚上07:00~09:50	詩意的時空（二）	<ul style="list-style-type: none"> ● 藝術家如何運用各種元素，創造出一場時間、空間的新感官體驗。 ● 藝術作品延伸討論：表演藝術
10	2020-06-30 晚上07:00~09:50	詩意的創造練習（一）	<ul style="list-style-type: none"> ● 個人或團體創作練習與討論
11	2020-07-07 晚上07:00~09:50	詩意的創造練習（二）	<ul style="list-style-type: none"> ● 個人或團體創作練習與討論
12	2020-07-14 晚上07:00~09:50	作品分享會	創作練習呈現與欣賞～