

課程名稱 | 修圖速成-Raw檔篇

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1091-1091i01

授課老師 | 趙善本

最高學歷/ 國立成功大學/物理研究所

相關學經歷/ 原籍香港/自由攝影師

現職/ 婚禮紀錄&商品攝影師

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年03月02日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 你的照片總是太亮或太暗嗎？

顏色總是偏黃或偏藍嗎？

人像膚色不好看嗎？

無論你是一個初學者，還是一位資深的攝影家。

RAW檔都能幫助你輕鬆救回失敗的照片或讓作品更為出色

2. RAW檔比JPEG檔保留了較多的原始資訊，所以後製時的彈性較高，比較不用擔心照片拍壞的問題，編修後的照片美得讓你嚇一跳

3. 很多人誤以為RAW檔很高深，當你認識RAW檔後，會發現RAW檔比JPEG檔更容易處理。

4. 相機很多設定值，RAW檔在後製時可重新設定，而且RAW檔容易編修，所以甚適合初學者

2. 修此門課需具備什麼條件？

須具備基本電腦操作能力，對攝影有熱情者(請自備數位單眼相機或可拍RAW檔的相機)

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

隨意拍，輕鬆修

行動實拍+數位編修：課程內容以數位攝影、現場實物拍攝練習加上即時電腦編修互動為方向；讓學員們以簡單的設備製作出專業效果的影像

4. 如何取得學分？(評量方式)

作品

5. 備註&推薦書目

【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

講義費 | 100 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|-----------------------|--|
| 1 | 2020-03-02 晚上07:00~09:50 | 菜鳥變達人的秘笈---Raw檔 | 1 認識Raw檔 2軟體之簡介 3 軟體之設定 |
| 2 | 2020-03-09 晚上07:00~09:50 | 6小時學會 Camera Raw 1 | 1 用灰卡調整白平衡 2 軟體的自動功能 3 修正輕微曝光過度 |
| 3 | 2020-03-16 晚上07:00~09:50 | 6小時學會 Camera Raw 2 | 1 修正相片背光問題 2 使用曲線調整對比 3 使用相機描述檔套用相機之設定 |
| 4 | 2020-03-23 晚上07:00~09:50 | Camera Raw 應用 1 | 1 用Raw檔輸出2個不同亮度之檔案,將其合而為一 2 軟體的銳利化作業 3 修正色差與暈映 |
| 5 | 2020-03-30 晚上07:00~09:50 | 外拍 | 使用Raw檔拍攝,了解Raw檔的優點 |
| 6 | 2020-04-06 晚上07:00~09:50 | Camera Raw 應用 2 | 1 製作分割色調及雙色調效果 2 色彩範圍的調整與更改 3 減少雜訊 |
| 7 | 2020-04-13 晚上07:00~09:50 | 影像細部編修 1 | 相片的細部編修 |
| 8 | 2020-04-20 晚上07:00~09:50 | 影像細部編修 2 | 相片的細部編修 |
| 9 | 2020-04-27 晚上07:00~09:50 | 外拍 | 人像外拍 |
| 10 | 2020-05-04 晚上07:00~09:50 | 人像編修 | 用Camera Raw編修人像 |
| 11 | 2020-05-11 晚上07:00~09:50 | 影像裁切與縮放 | 1 影像裁切與縮放 2 使用"內容感知比率"之縮放功能 |
| 12 | 2020-05-18 晚上07:00~09:50 | 影像銳利化 | 1 銳利化基本技巧 2 明度銳利化 3 雙重超級銳利化 4 使照片比實際更銳利 5 智慧型銳利化 |
| 13 | 2020-05-25 晚上07:00~09:50 | 高品質黑白照片 | 1 黑白轉換器 2 軟體的黑白轉換 3 運算方式 |
| 14 | 2020-06-01 晚上07:00~09:50 | 晨昏攝影 | 外拍 |
| 15 | 2020-06-08 晚上07:00~09:50 | 製作個人作品 1 | 個人作品製作 |
| 16 | 2020-06-15 晚上07:00~09:50 | 夜景外拍 | 夜景外拍 |
| 17 | 2020-06-22 | 製作個人作品 2 | 個人作品製作 |

| | | | |
|----|-----------------------------|------|-------------|
| | 晚上07:00~09:50 | | |
| 18 | 2020-06-29 晚上07:00~09:50 | 作品討論 | 作品討論及期末展之規劃 |