

課程名稱 | 文創工作者的不專業必修課

課程屬性 資訊與傳播

課程編號 1091-1091i07

授課老師 賴俊傑

最高學歷/ 英國新堡大學商學院創新創意創業（三創）碩士

相關學經歷/ 【自介】

台南人，SOHO，吸貓成癮者，路上觀察家。

立志要當服務SOHO的SOHO。

職涯橫跨文創、商管與法律，在台北從事過科技法律工作，在台南營運過共同工作空間與創客空間，在英國出版過童書繪本。熟知文創智財、三創管理，以及計畫與投標等領域。

【學歷】

英國新堡大學商學院創新創意與創業（三創）碩士

國立中山大學公共事務管理碩士

東吳大學法律系學士

【經歷】

台南數位文創園區（胖地）主任

泛科知識 PanMedia 南區辦公室主任

社團法人台灣數位文化協會 專案經理、主任

財團法人資訊工業策進會科技法律研究員

嘉南藥理大學文化系兼任講師

【授課】

臺南市政府《社群網路與新媒體經營教育訓練》內訓課講師（2019）

泛科學院《第一次投標不NG～

參與政府勞務標案要知道的法規與眉角》公開課講師（2019）

遠傳電信股份有限公司（台南）《政府勞務採購投標實務》內訓課講師（2019）

長榮大學《暑期職員工增能訓練：活動企劃與設計》內訓課講師（2018）

嘉南藥理大學文化系《異業合作與文創群聚》大學部課程講師（2015）

現職/ 蘇活客Soho事務所執行長

上課時間 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年03月04日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

隨著斜槓世代、零工經濟（Gig Economy）的興起，越來越多文創工作者，選擇自由工作、自由接案作為職涯新選擇。不過除了不斷提升自身的專業技能外，您做好擔任一人公司CEO的準備了嗎？

文創工作者的不專業必修課，意思是除了個人專業以外的一系列必學知識。本門課程將從文創工作者的思維出發，提供想/已成為SOHO或Slash，補修應該具有的法律、商務、保健等學分，讓您打造更順暢的微型創業路。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 已經是文創工作者，苦於智財授權、專案管理、行銷公關與壓力排解的人
2. 想成為自由工作的文創SOHO或想嘗試多重斜槓的文創工作者，希望預先多做點準備的人
3. 想認識以上兩者的人

XD

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

本門課會從概念、案例出發，並進行相互間的經驗交流與討論。因此本門課不是純粹的理論教學，更重視課間互動與社群交流。

4. 如何取得學分？（評量方式）

以上課出席與課堂互動討論為學分評量方式。

（講師保留依實際需要調整課程之權利）

5. 備註&推薦書目

劉揚銘（2019）。離開公司，我過得還不錯：

成為自由工作者的理想生活提案。臺南市：時報出版。

麗莎·康頓（2016）。1人藝術無限公司：我是藝術家，我自己賣作品！個人創意事業營生指南（郭玢玢，譯）。臺北市：典藏藝術家庭。

蘭天律師（2019）。如何面對合約：解約有理告別無罪。臺北市：印刻。

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-04 晚上07:00~09:50	智財管理(1)關於文創IP	1. 何謂智慧財產 2. 文創工作涉及的IP範疇 3. 如何保護與保障自己的創作
2	2020-03-11 晚上07:00~09:50	智財管理(2)關於IP授權	1. IP授權的基本概念 2. 如何架構授權條款 3. 案例分享
3	2020-03-18 晚上07:00~09:50	智財管理(3)關於簽約	1. 契約基本概念 2. 文創工作的常見契約 3. 締約履約解約應注意的事項
4	2020-03-25 晚上07:00~09:50	商務管理(1): 稅務管理	1. 關於個人報稅與公司行號報稅 2. 個人接案應注意的財稅規定 3. 節稅規劃
5	2020-04-01 晚上07:00~09:50	業務管理(1): 除了接案之外	1. 接案的管道 2. 洽展與參展 3. 商品販售
6	2020-04-08 晚上07:00~09:50	業務管理(2): 補助申請與政府標案	1. 補助案與公標案的基本概念 2. 如何申請、執行補助案 3. 如何投標、履約公標案

7	2020-04-15 晚上07:00~09:50	健康管理(1): 文創工作者常見的心理壓力與保	1. 文創工作者常見的心理壓力 2. 文創工作者如何排遣心理壓力
8	2020-04-22 晚上07:00~09:50	健康管理(2): 文創工作者常見的職業傷害與預	1. 文創工作者常見的職業傷害 2. 文創工作者如何預防職業傷害
9	2020-05-13 晚上07:00~09:50	品牌管理(1): 如何建立個人品牌	1. 個人品牌的概念 2. 社群經營的工具與技巧
10	2020-05-20 晚上07:00~09:50	品牌管理(2): 如何應用自媒體	1. 臉書經營 2. Line與IG 3. 影音與直播
11	2020-05-27 晚上07:00~09:50	商務管理(2): 商業模式的建立	1. 商業模式的觀念 2. 關於你的Business Model Canvas 3. 多重收入
12	2020-06-03 晚上07:00~09:50	業務管理(3): 提高生產力的工具	1. Google 協作工具 2. 專案管理工具 3. 改變惰性的工具