

課程名稱 | 古典愛樂音樂廳

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 962-849

授課老師 | 邵義強

最高學歷/ 台南師專

相關學經歷/ 曾任中、小學音樂美術教師、神學院教師、音樂教育人員研習會講師、音樂雜誌主筆

現職/ 成功大學通識教育兼任講師

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2007年09月07日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

2. 修此門課需具備什麼條件？

只要有敏銳的聽覺、視學與寬大的胸懷即可。竭誠歡迎國中或國小的音樂教師報名參加。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

透過教師所著「音樂的源流」和編輯的VCD上課，前段由教師講解時代背景、作曲家生平、樂曲內容、演奏者與演奏特色，後段則配合名曲影碟的賞析，讓學員能直接深刻體驗樂曲的豐富性與價值性。

4. 如何取得學分？（評量方式）

能感受到音樂美好並和大家分享是我最大的心願。

5. 備註&推薦書目

指定教材 | 《音樂的源流》1- 4冊，邵義強 著

招生人數 | 50 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	1999-11-28 晚上07:00~09:50	相見歡	古典音樂賞析
2	1999-12-05 晚上07:00~09:50	波・瑪利亞樂團 在日本	欣賞曲目:邀舞、茶花女前奏曲、雪兒薇亞、鋼琴協奏曲行板、 泰綺絲沉思曲等
3	1999-12-12 晚上07:00~09:50	德弗札克(大師說 故事)	名曲欣賞:幽默曲、念故鄉、母親教我唱的歌、斯拉夫舞曲等 「音樂源流」第四冊P. 130
4	1999-12-19 晚上07:00~09:50	德弗札克名曲	新世界交響曲

5	1999-12-26 晚上07:00~09:50	德弗札克名曲	大提琴協奏曲
6	2000-01-02 晚上07:00~09:50	冼星海	冼星海
7	2000-01-09 晚上07:00~09:50	梁祝小提琴協奏曲	二胡協奏曲
8	2000-01-16 晚上07:00~09:50	挪威作曲家葛利格 大師說故事	「音樂源流」第四冊P. 152
9	2000-01-23 晚上07:00~09:50	電影:挪威之聲	葛利格傳
10	2000-01-30 晚上07:00~09:50	葛利格的民歌與舞曲	曲目:挪威旋律、特羅德豪根的結婚日、婚禮行列、農夫之舞、悲傷的心、最後的春天
11	2000-02-06 晚上07:00~09:50	音樂電影賞析	寒夜情挑:英格麗褒曼主演
12	2000-02-13 晚上07:00~09:50	葛利格的鋼琴協奏曲	
13	2000-02-20 晚上07:00~09:50	德布西的生平與名曲	「音樂源流」第四冊P. 159
14	2000-02-27 晚上07:00~09:50	世界名曲賞	
15	2000-03-05 晚上07:00~09:50	印象派畫家「莫內」	
16	2000-03-12 晚上07:00~09:50	音樂電影賞析	①歌王卡羅素-男高音馬利奧・蘭沙主演
17	2000-03-19 晚上07:00~09:50	音樂電影賞析	②紐澳良之星-男高音馬利奧・蘭沙主演
18	2000-03-26 晚上07:00~09:50	成果分享	