

課程名稱 | 旅行寫生趴趴go(2)

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1091-1091A19

授課老師 | 陳貴芳

最高學歷/ 台南應用科技大學美術系研究所

相關學經歷/ ◆第7屆國語日報牧笛獎—首獎
◆第4屆貓頭鷹圖書館手繪書—首獎
◆第5屆貓頭鷹圖書館手繪書—首獎
◆第19屆信誼幼兒文學獎—佳作
◆第22屆信誼幼兒文學獎—評審獎

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年03月04日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這門課是繪畫課，不過不學技巧；這門課是文字課，不過不學寫作。這是關於旅行寫生的紀錄，不求畫的像也不需要寫的好，而是以自己的角度面對感動這件事。藉由每次的主題散步，了解台南迷人的風貌，由體驗中認識人與週遭的親密關係，由畫畫描繪身邊的故事，由寫作紀錄感動的瞬間，透過旅行寫生找到簡單的幸福。

2. 修此門課需具備什麼條件？

想要拿筆「畫畫」和「寫字」，不在意畫的美不美，寫的好不好的「平凡人」。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上示範，讓學員現場繪製。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課程參與／學習情況。

教材費 | 900 元

講義費 | 250 元（由各班自行收取）

招生人數 | 28 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-04 晚上07:00~09:50	認識手繪旅行	課程介紹與材料採購
2	2020-03-11	手縫旅行本製作	完成一本個人的旅行小扎，開始手繪旅行趴趴go...

	晚上07:00~09:50	(一)	
3	2020-03-18 晚上07:00~09:50	手縫旅行本製作 (二)	完成一本個人的旅行小扎，開始手繪旅行趴趴go...
4	2020-03-25 晚上07:00~09:50	認識旅行寫生	嘗試線條的變化與淡淡的水彩韻味
5	2020-04-01 晚上07:00~09:50	水彩線條隨意畫	感受水彩溫柔的色澤 班級防疫自主停課:4/8.4/15
6	2020-04-22 晚上07:00~09:50	跟著鱷魚去散步 (戶外課)	一起去寫生，享受畫畫的自在時光。
7	2020-04-29 晚上07:00~09:50	毛筆的趣味性	運用粗細線條來畫週邊物品
8	2020-05-06 晚上07:00~09:50	水彩毛筆+淡彩	試試兩種畫材的結合
9	2020-05-13 晚上07:00~09:50	樹枝畫畫(1)	用自然素材寫生
10	2020-05-20 晚上07:00~09:50	樹枝畫畫(2)	用自然素材寫生
11	2020-05-27 晚上07:00~09:50	撕紙創作	由一張紙片開始畫起
12	2020-06-03 晚上07:00~09:50	分享	分享鱷魚的寫生旅行
13	2020-06-10 晚上07:00~09:50	一點透視	認識街景如何完成
14	2020-06-17 晚上07:00~09:50	兩點透視	認識三角窗空間
15	2020-06-24 晚上07:00~09:50	跟著鱷魚去散步 (戶外課)	一起去寫生，享受畫畫的自在時光。
16	2020-07-01 晚上07:00~09:50	室內的旅行	立體空間的繪製。
17	2020-07-08 晚上07:00~09:50	手繪旅行	旅行中，關於這些那些的事...
18	2020-07-15 晚上07:00~09:50	小小班展	線條的魅力+期末分享