課程名稱 清音雅樂-南管

課程屬性 台江分校　　課程編號 1091-1091T09

授課老師 黃俊利

最高學歷/ 國立臺北藝術大學傳統音樂研究所

相關學經歷/ 任職於國立臺北藝術大學傳統音樂學系南管樂講師
台南市立南寧高級中學南管社社團指導老師。
社區南管班設課老師
2011、2014年參與林文中舞團「小南管」及「慢・搖滾」南管與現代舞的跨界合作。
2015年1-7月執行臺南市政府文化資產館理處之「臺南市南管館閣現況調查研究」之專案助理。
台南市文化資產管理處舉辦之「南管基礎班」授課教師。

現職/ 國立臺北藝術大學傳統音樂學系講師

上課時間 每週一晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2020年03月02日（星期一）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

曲唱乃南管音樂之基礎與根本，曲唱重點在於咬字、發聲、轉韻等細節，會唱後學樂器較容易上手
本課程將帶領學員們體會南管曲唱深沉的底蘊、了解發聲法和抑揚頓挫
南管上手樂器的基本操作法與樂曲練習
間接了解南管文化意涵

安排戶外教學，觀摩傳統館閣[台南南聲社]春秋二祭之整絃活動，體會南管文化圈的生活型態

2. 修此門課需具備什麼條件？

無須具備任何條件(有音樂基礎或樂器演奏能力尤佳)
只要保有一顆學習的心及認真的學習態度
只要敢開口唱不怕學不會

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

南管音樂的乃口傳心授的傳統教學法，老師以深入淺出講解教學，學生們再透過老師的唸嘴一起學習南管樂曲。

一小時南管曲唱教學
一小時樂器分組教學、學員與老師間的交流問答
期末分組進行成果展演

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率、上課態度、樂器分組

講 義 費｜ 100 元（由各班自行收取）
招生人數｜ 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-02 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
2	2020-03-09 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作	曲目霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
3	2020-03-16 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
4	2020-03-23 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
5	2020-03-30 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作、舊曲子複習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
6	2020-04-06 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、舊曲子複習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
7	2020-04-13 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、舊曲子複習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、(早知恁負心)、(於我哥)、(暗想暗猜)
8	2020-04-20 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
9	2020-04-27 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
10	2020-05-04 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
11	2020-05-11 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
12	2020-05-18 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、

13	2020-05-25 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、(早知恁負心)、(於我哥)、(暗想暗猜)
14	2020-06-01 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
15	2020-06-08 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	曲目（霏霏颯颯）、(五湖遊) 選段教學 樂器基本操作法教學 複習之前所學之曲目(夫為功名)、(老爺聽說)、(謝天地)、(綿搭絮)、(夜遊)、(元宵十五)、
16	2020-06-15 晚上07:30～09:20	期末成果展演訓練	期末成果展演曲目練習
17	2020-06-22 晚上07:30～09:20	期末成果展演訓練	期末成果展演曲目練習
18	2020-06-29 晚上07:30～09:20	期末成果展	期末成果展演