

# 課程名稱 | 按怎寫好聽閣袂跳針的台語文

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1091-1091L06

授課老師 | 楊麗卿

最高學歷/ 成功大學中文系

相關學經歷/ 跟隨巫義淵老師學習台語十年，2011年獲教育部臺灣本土語言文學獎，台灣閩南語教師組散文第一名  
2017年起受邀擔任台南社大台語課助理教師

現職/ 高中國文老師退休

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年03月06日（星期二）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

楊麗卿學台語的時間較晚，2009年進入台南社區大學跟隨巫義淵老師學習，老師厚愛引進教師群，由於巫義淵老師希望學生們能傳承他的志業，讓台語優美的語言文化永續常存，麗卿有幸蒙社大邀請開台語文的寫作課，責無旁貸，一方面希望藉由教學相長精進自己，更盼望能與關心台語的有志，一起品味台語文學之美。因此希望開這門課。

本課程除了傳授一般寫作的技巧~鉅角，主要在喚起學員記憶中的台語語感、語法，以台語文為媒介，捕捉日常生活中的美好，而寫出有個人獨特性的文章。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

本課程以推廣台語寫作為主，全程採台語教學，因此凡對寫作有興趣，且具有聽、說台語的基礎能力者都歡迎

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

每節課先以自編教材講授寫作技巧，隨即鼓勵學員現場寫作200字左右的短文，再將作品藉由電腦、手機或紙本等方式投影於黑板，透過分享培養學員勇敢寫作及鑑賞能力，進而激發創意。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權利】

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

視課程參與情形、及題目測驗。

教材費 | 500 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-03 晚上07:00~09:50	文學路起鼓	1喜相逢 2認識學員需求 3說明上課方式
2	2020-03-10 晚上07:00~09:50	寫台語文的銜角	認識台語語詞專用的用法 2. 深入了解語詞 3. 認識文言音俗白話音的分別
3	2020-03-17 晚上07:00~09:50	台語文的寫作欲 按怎起步	1認識寫作的元素 2主題表現的銜角 3結構俗布局
4	2020-03-24 晚上07:00~09:50	氣味的故事	1學員帶一項有味道的東西到課堂，說明並分享這味道對自己的意義 2連綴經驗成一篇文章
5	2020-03-31 晚上07:00~09:50	舌尖的故事	1學員帶一項記憶中的美食來課堂分享，並陳述美食的滋味 2以食物為主題寫成一篇文章
6	2020-04-07 晚上07:00~09:50	台灣俗語思想起	1用故事接龍方式想台灣俗語 2用俗語寫活跳的台語文