

課程名稱 | 佛朗明哥舞蹈-初階

課程屬性 | 生命與健康

課程編號 | 962-854

授課老師 | 楊明松

最高學歷/ 中原大學土木工程系

相關學經歷/ 自小學習古典吉他，大學時期即開始吉他家教。

1999年開始學習西班牙舞(李昕迷火舞團、許金仙女舞團等)

2003年曾赴西班牙塞維亞(Manuel舞蹈教室)學習Flamenco舞蹈與吉他。

曾任中華民國西班牙舞蹈協會理事(91年)，參與許金仙女西班牙舞蹈團表演。

2010年獲台灣吉他大賽FingerStyle公開組優勝。

現為高雄市古典吉他室內樂團A組團員(樂團每年於高雄市文化中心公演)。

目前於台南地區教授吉他、烏克麗麗。

現職/ 台南市社區大學教師, 台南各音樂教室之吉他及烏克麗麗樂器教師

上課時間 | 每週六上午09:00-10:50 第一次上課日期 2007年09月08日 (星期六)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

位於南歐的西班牙有著西亞、阿拉伯、天主教、印度教、猶太教等文化的洗禮，造就了如此豐富的生命力，Flamenco亦在此以無比的魅力吸引全球的焦點，強烈的音樂節奏、有力的踩腳聲、多變化的擊掌聲…。

以正統之Flamenco觀念、詳細解說舞蹈技巧，逐步練習，帶領學員進入吉普賽風情之Flamenco舞蹈音樂及節奏，體驗安達魯西亞的節慶歌舞，抒發內在感情為自己而舞、展現肢體與自信之美。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 欲進入Flamenco世界、想訓練手腳平衡、複拍節奏者!!
2. 腳部無傷、可稍使力踏地。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 由教師講解示範、一步步練習，配合音樂節拍引導學員了解學習。
2. 可藉此放鬆平日緊張的身心、達到美化肢體、修正不良姿勢、勇於展現自我。
3. flamenco舞蹈的知識

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率50% 課堂表現20% 成果展30%

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容

1	2007-09-08 上午09:00~10:50	歡迎來到太陽的國度 認識新同學 介紹Flamenco舞	講解Flamenco的組成要素、基本肢體動作練習及注意事項(舞鞋、服裝)。
2	2007-09-15 上午09:00~10:50	基礎訓練 走進迷人的塞維亞	基本站姿、手臂動作練習、腳步動作、手腕動作練習。
3	2007-09-22 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(一) 小手大腳齊同舞	腳步動作、手臂動作練習、音樂節拍解說
4	2007-09-29 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(一) 小手大腳齊同舞	轉腕(外轉、內轉)動作、手臂動作、舞曲(一)第一小節舞序、如何讓手指成為動人的花朵。
5	2007-10-06 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(一) 小手大腳齊同舞	轉腕動作、手臂動作、舞曲(一)第二小節舞序。 全腳掌、腳跟、腳尖動作訓練。
6	2000-01-02 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(一) 小手大腳齊同舞	轉腕動作、手臂動作、舞曲(一)第三小節舞序。 細部動作調整、結合音樂節拍練習。
7	2000-01-09 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(二) 如燕輕巧入心裴	基礎訓練、舞曲(二)第一小節舞序。 踏腳-左右右左、右左左右節奏。
8	2000-01-16 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(二) 如燕輕巧入心裴	基礎訓練、舞曲(二)第二小節舞序。各種踏腳節奏變換練習
9	2000-01-23 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(三) 魅力無窮展活力	基礎訓練、舞曲(二)第三小節舞序。 影片欣賞介紹、結合音樂節拍練習。
10	2000-01-30 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(三) 魅力無窮展活力	基礎訓練、舞曲(三)第一小節舞序。2拍及3拍同時進行擊掌節奏訓練。
11	2000-02-06 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(三) 魅力無窮展活力	基礎訓練、舞曲(三)第二小節舞序。對跳練習。
12	2000-02-13 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(三) 魅力無窮展活力	基礎訓練、舞曲(三)第三小節舞序。對跳練習。
13	2000-02-20 上午09:00~10:50	生命體驗分享週- 舞蹈與生命的抒發	
14	2000-02-27 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(四) 舞動人生轉呀轉	基礎訓練、舞曲(三)複習 對跳練習、結合音樂節拍練習。
15	2000-03-05 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(四) 舞動人生轉呀轉	基礎訓練、舞曲(四)第一小節舞序。 蝴蝶步、分組練習觀摩。
16	2000-03-12 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(四) 舞動人生轉呀轉	基礎訓練、舞曲(四)第二小節舞序。 蝴蝶步、分組練習觀摩。
17	2000-03-19 上午09:00~10:50	Sevillanas舞曲(四) 舞動人生轉呀轉	基礎訓練、舞曲(四)第三小節舞序。 介紹服裝妝扮、頭花、耳環…。
18	2000-03-26 上午09:00~10:50	總複習	總複習、成果展排練。

