

# 課程名稱 | 個性書法，綜合應用篇-週四早班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1091-1091T39

授課老師 | 洪麗里

最高學歷/ 高雄師大國文研究所

相關學經歷/ 全國語文比賽 中學教師組 書法第一名

日本書道協會 書道比賽 金賞獎

全國仕女書法比賽 特優

現職/ 延平國中校長退休

上課時間 | 每週四上午09:30-11:20 第一次上課日期 2020年03月05日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

一、展現屬於自己的字格，練出書法的特質。

二、建立學習書法信心，勇於展現作品。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 興趣與動力

2. 堅持與耐心

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

一、理論與實作並重，自信與進步共舞。

二、期末指導個人作品產出，提升學習成就感。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

期末產出作品乙件（不限書體）

5. 備註&推薦書目

【109年春季班 停課公告】

●以下國定假日停課一堂，課程順延！

109年4月2日(四)-4月5日(日)兒童節.清明節連續假期

109年6月25日(四)-6月28日(日)端午節連續假期

108年6月20日(六)補班補課日

使用教材 | 上課說明

招生人數 | 22 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-05 上午09:30~11:20	課程介紹，書法概說	1~5週楷書創作
2	2020-03-12 上午09:30~11:20	楷書創作	1~5週楷書創作
3	2020-03-19 上午09:30~11:20	楷書創作	1~5週楷書創作
4	2020-03-26 上午09:30~11:20	楷書創作	1~5週楷書創作
5	2020-04-09 上午09:30~11:20	楷書創作	1~5週楷書創作
6	2020-04-16 上午09:30~11:20	隸書創作	6~10週隸書創作
7	2020-04-23 上午09:30~11:20	隸書創作	6~10週隸書創作
8	2020-04-30 上午09:30~11:20	隸書創作	6~10週隸書創作
9	2020-05-07 上午09:30~11:20	隸書創作	6~10週隸書創作
10	2020-05-14 上午09:30~11:20	隸書創作	6~10週隸書創作
11	2020-05-21 上午09:30~11:20	行書創作	11~15週行書創作
12	2020-05-28 上午09:30~11:20	行書創作	11~15週行書創作
13	2020-06-04 上午09:30~11:20	行書創作	11~15週行書創作
14	2020-06-11 上午09:30~11:20	行書創作	11~15週行書創作
15	2020-06-18 上午09:30~11:20	行書創作	11~15週行書創作
16	2020-07-02 上午09:30~11:20	個人作品指導	16~18週自由創作
17	2020-07-09 上午09:30~11:20	個人作品指導	16~18週自由創作

18	2020-07-16 上午09:30~11:20	個人作品指導	16~18週自由創作
----	-----------------------------	--------	------------