

課程名稱 | 來大廟，快樂學薩克斯風-中階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1091-1091T45

授課老師 | 郭福來

最高學歷/ 育德高職

相關學經歷/ 大廟興學薩克斯風教學資深教師

單位/職稱：台南市文化局藝文古蹟音樂沙龍表演10年

單位/職稱：50樂團薩克斯風樂手

薩克斯風教學經驗11年，演奏經驗34年。

現職/ 薩克斯風樂手

上課時間 | 每週四晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2020年03月05日（星期四）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

活到老學到老，要活就要動，享受快樂的人生，學習就是生活的動力，喜愛音樂更能豐富快樂的人生；藉由學習薩克斯風，吹奏出最浪漫的樂曲；豐富美麗的人生，在大廟吹薩克斯風，發展大廟現代子弟戲。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜愛音樂，快樂學習，樂意走進廟口奉獻音樂才藝。

※基本調性降B、降E、指法純熟。歌曲進行運用技巧純熟。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

一、大廟興學的學員，乃來自於社會，各階層的人士，為培養自己的興趣以及多一項才能，而參加因此，班上學員程度，相差很大，有的學員曾經學過薩克斯風，但是其吹法及技巧，有待加強及糾正。也有其他學員，上過其他樂器的課程。因此，班上學員的程度，差異甚大；有些新學員在樂理或是看譜能力及指法方面，比較無法跟上進度。

※自備薩克斯風與譜架。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

學習狀況、出缺席

5. 備註&推薦書目

【109年春季班 停課公告】

●以下國定假日停課一堂，課程順延！

109年4月2日(四)-4月5日(日)兒童節.清明節連續假期

109年6月25日(四)-6月28日(日)端午節連續假期

108年6月20日(六)補班補課日

使用教材| 材料第一堂說明

招生人數| 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-05 晚上07:30~09:20	課程內容與教學 方法介紹	歌曲 不同節奏 型態 特殊技巧 吹奏練習
2	2020-03-12 晚上07:30~09:20	不同節奏歌曲 特殊技巧吹奏	吹奏練習
3	2020-03-19 晚上07:30~09:20	不同節奏歌曲 特殊技巧吹奏	吹奏練習
4	2020-03-26 晚上07:30~09:20	不同節奏歌曲 特殊技巧吹奏	吹奏練習
5	2020-04-09 晚上07:30~09:20	不同節奏歌曲 特殊技巧吹奏	吹奏練習
6	2020-04-16 晚上07:30~09:20	不同節奏歌曲 特殊技巧吹奏	吹奏練習
7	2020-04-23 晚上07:30~09:20	歌曲不同的 技巧 修正 練習	練習 跟進階班學長 一起搭檔 , 參與 社大 各類 小型 活動 演
8	2020-04-30 晚上07:30~09:20	歌曲不同的 技巧 修正 練習	練習 跟進階班學長一起搭檔 , 參與社大各類小型活動演出
9	2020-05-07 晚上07:30~09:20	歌曲不同的 技巧 修正 練習	練習 跟進階班學長一起搭檔 , 參與社大各類小型活動演出
10	2020-05-14 晚上07:30~09:20	歌曲不同的 技巧 修正 練習	練習 跟進階班學長一起搭檔 , 參與社大各類小型活動演出
11	2020-05-21 晚上07:30~09:20	歌曲不同的 技巧 修正 練習	練習 跟進階班學長一起搭檔 , 參與社大各類小型活動演出
12	2020-05-28 晚上07:30~09:20	歌曲不同的 技巧 修正 練習	練習 跟進階班學長一起搭檔 , 參與社大各類小型活動演出
13	2020-06-04 晚上07:30~09:20	培養個人獨奏純 熟的穩定度, 以 及 團體跟個人的	安排學員獨奏
14	2020-06-11 晚上07:30~09:20	培養個人獨奏純 熟的穩定度, 以 及 團體跟個人的	安排學員獨奏
15	2020-06-18 晚上07:30~09:20	培養個人獨奏純 熟的穩定度, 以 及 團體跟個人的	安排學員獨奏

16	2020-07-02 晚上07:30~09:20	培養個人獨奏純 熟的穩定度，以 及 團體跟個人的	安排學員獨奏
17	2020-07-09 晚上07:30~09:20	培養 經驗獨奏純 熟的穩定度，以 及 團體跟個人的	安排學員獨奏
18	2020-07-16 晚上07:30~09:20	培養個人獨奏純 熟的穩定度，以 及 團體跟個人的	驗收！