

# 課程名稱 | 住在城市裡- 探索城市形成的原因, 走讀街廓

課程屬性 | 生活研究室

課程編號 | 1091-1091S14

授課老師 | 莊秉翰

最高學歷/ 高雄大學都市世紀與建築研究所

相關學經歷/ 2007-2009 建築設計專案

2010-2012 工地負責人

2012-2013 高雄大學碩士班

2013至今 府丞建築顧問有限公司 營運經理

現職/ 府丞建築顧問有限公司 營運經理

上課時間 | 每週二晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2020年05月12日 (星期二)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

在台灣生態設計這門專業往往不受重視，因為設計給人的感覺是美學的呈現，而美學對於在不同成長背景下的人們來說是主觀的，但是實際上設計是一連串具邏輯的思考，他不僅是理性甚至可以數據化的。

這門課邀請空間規劃設計者共同規劃，引領探討"住在城市裡"的習以為常，以及未來居住生活想像：

介紹建築行業的運行模式，讓我們在考慮購買或者修繕居住空間時學習以設計師的角度剖析空間。一起學習如何跳脫建商思維，建立更多多元的，專屬於我們的居住模式。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 準備買房子，建造房子，或只是對居住對空間觀察感興趣

2. 只要有心，人人都可以成為自己家的設計師。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

這堂課是〈生活研究室〉系列中的〈建築空間練習〉單元

由台南社大與府丞建築顧問公司合作辦學，

並邀請具備建築素養的資深學員者參與規劃

，擔任助教串連往後的每一講

透過建築圖面解析，生活數據的研究，和開放式的討論來告訴各位房子是怎麼設計的，並且從另一種思考邏輯檢討一棟房子從設計、施工、販售、成交、室內裝修到交屋，你所沒想到沒看到的事情。

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

同學們積極的討論&參與可以讓自己對於生活空間的想像有更清楚的樣貌。

## 5. 備註&推薦書目

住宅整理解剖圖鑑 鈴木信弘 楓書坊  
 舒適居家解剖圖鑑 大島健二 楓書坊  
 我用、風、水、陽光蓋房子 中村好文 臉譜

招生人數| 20 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 0 學分 500 元 (3 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-05-12 晚上07:30~09:20	城市因果	都市的長成皆有其歷史背景, 從無意識的有機成長, 到有計畫性的都市計畫, 城市的姿態轉變皆有其脈絡, 而對於城市的發展解讀有著百百種的角度觀察, 學成背景亦影響著對都市觀察的
2	2020-05-19 晚上07:30~09:20	街廓走讀 (走讀時間以白天為宜, 開課第一週將	台灣, 一個多元文化的國家, 但也因為多元, 造就我們的多重人格! 每一個獨立人格互相影響、排斥, 漸漸地變得無法包容, 不同的立場,
3	2020-05-26 晚上07:30~09:20	居住重新定義	最後一堂課, 讓我們重新想像並定義我們希望的未來生活。  建築不難, 找回想像而已! 長期以來, 房子不僅已經成為投資標的, 更是一種固定複製的產品, 漸漸地我們被固定的模式麻