

課程名稱 | 幸福讀寫進行式

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1091-1091L12

授課老師 | 林美琴

最高學歷/ 美國南加州大學東亞語言與文化研究所碩士

相關學經歷/ 作家/讀寫教育國際培訓講師。

教育部小一閱讀起步走推廣顧問

台南市公共圖書館委員

台灣國小國語課本教師手冊撰寫委員

作品曾獲獲教育部文藝創作獎/府城文學獎/台灣省新聞處優良作品獎/民生報好書大家讀

現職/ 專業作家與培訓講師

上課時間 | 每週四上午09:00-11:50 第一次上課日期 2020年03月19日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

文學家從生活中取材，並以敏銳的哲思攫取生活的多樣表情：或是彩繪人生風景，或是深刻咀嚼生活的況味，或是分享簡單生活裡的深刻哲思，或是捕捉生命中幽微的情思，並以超凡的視野看見生活壯麗的無限可能，於是，我們也能藉由文學家的巧智慧心有所啟發，在閱讀與寫作的學習進行式裡，平淡乏味獲得滋養，孤獨受創得以療癒，遇見幸福人生。

2. 修此門課需具備什麼條件？

召集這樣的女性夥伴—

-熱愛文學與學習的實踐者。

-懷抱美好人生想望與追尋的樂活者。

-喜愛學習社群並樂於分享生命體驗的學習者。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以閱讀與書寫為學習主體，藉由繪本、散文、小說、音樂、電影、…等媒材，透過作品賞析、生活經驗對話、主題書寫、學習活動等方式，觸發生命深刻思考，延展自己美好人生的無限可能。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 高興的學習精神（出席狀況）60%。

2. 隨興的學習創作（書寫作業）20%。

3. 即興的學習分享(合作學習)20%。

5. 備註&推薦書目

• 時間有空 安·艾珀(Anne Herbauts)著 陳香茵譯 遠流出版社

• 湖濱散記 亨利·大衛·梭羅(Henry David Thorea)/著 臺灣商務/高寶出版社

- 《我啊!走自己的路》 若竹千佐子/著 林珮瑾/譯 圓神出版社
- 《古都》 川端康成/著 唐月梅/譯 木馬文化
- 《繪本有什麼了不起》 林美琴著 小魯文化
- 《一個人的寫作教室》 林美琴著 小魯文化

4. 兩個女人 薇瑪·瓦歷斯(Velma Wallis)/著 詹姆斯·葛蘭特/繪 喻小敏/譯 星月書坊

講義費 | 100 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 42 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 1 學分 1000 元 (6 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-19 上午09:00~11:50	遇見<時間有空>	1. 課程景況說明 2. 閱讀進行式:繪本:《時間有空》 3. 書寫進行式:從<時間之內>到<時間之外>。
2	2020-03-26 上午09:00~11:50	關於孤獨及其所創造的.....	1. 閱讀進行式:散文:<孤獨> (節錄自 湖濱散記) 2. 書寫進行式:我和我所創造的...
3	2020-04-09 上午09:00~11:50	走在人生的路上	1. 閱讀進行式:玄冬小說:賞析與討論<我啊!走自己的路> 2. 書寫進行式:我的生活禮讚 *5月7日電影日
4	2020-05-14 上午09:00~11:50	浮<生>掠影	1. 閱讀進行式:電影賞析與討論 2. 書寫進行式:浮生小記
5	2020-05-28 上午09:00~11:50	經典文學裡的人生美學	1. 閱讀進行式:經典小說賞析與討論<古都> 2. 學習進行式:期末學習統整與分享
6	2020-06-18 上午09:00~11:50	幸福, 施工中--	1. 學習博覽會:在閱讀寫作裡遇見幸福 2. 期末學習總體檢:我的幸福生活藍圖與實踐