

# 課程名稱 | 共生藝術-陪伴共好

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1091-1091T36

授課老師 | 陳建大明

最高學歷/ 2000國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷/ 現任

台南市空汙防護自救會召集人  
好家宅共生文化教育基金會 顧問  
台南社區大學美學與藝術學程一召集人  
台南市永美文化藝術基金會一董事  
曾任  
台南市社區大學研究發展學會一理事長  
TAIA台灣藝術進駐交流協會一理事長  
台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程一講師  
行政院公共工程委員會一審查委員  
行政院文建會藝術節慶企劃工作營一講師  
國立台南生活美學館生活美學系列講座一講師  
台南科技大學美術系一講師  
台南崑山科技大學空間設計系一講師  
台南立德大學資訊傳播系一講師  
高雄市駁二藝術特區一藝術總監  
台灣藝術村發展協會一理事

經歷

2000 藝術家工作室開放地獄廚房，紐約，美國。  
2000 若即若離—陳建明個展，科元藝術中心，台中。  
2000 高雄城市光廊光雕公共藝術製作。  
2001 飄緒—藝術創作移防，台北市立美術館，台北。  
2001 穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展，風山雲水藝術中心，嘉義。  
2002 高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。  
2003 異時·在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展，台中嘉義。  
2004 悠悠之境與異想世界，60號咖啡藝術中心，南投。  
2005 上雲藝術中心聯展，高雄。  
2005 高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。  
2005 高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。  
2006 東海大學校友聯展，台中。  
2008 台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。  
2008 花非花—陳建明個展，紫米玫瑰藝文中心，台南。  
2009 台南市西門國小邀請公共藝術製作。  
2010 花非花—陳建明個展，東門美術館，台北。  
2011 花非花—天女散花個展，美好時光畫廊，台南。  
2012 羅漢非羅漢—個展，東門美術館，台南。

- 2013 生命能量-個展，藝術天際畫廊，台南。  
 2013 HYPERLINK 超連結-個展，涵藝術空間，台南。  
 2014 超連結-個展，東門美術館，台南。

#### 獎 項

- 2010 教育部「社會教育公益獎」  
 2003 「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。  
 2000 「行政院文化建設委員會」派赴紐約I. S. C. P. 國際藝術工作室藝術家。

現職/ 藝術創作 / 美學與藝術顧問

**上課時間** 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年03月11日 (星期三)

#### 課程理念



### 關於這一門課：

#### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

本課程希望學員能認識與學習到美術活動對因應高齡化與少子化社會所可能衍伸出的對策，特別是在營造共生社區過程中，透過人人都快樂參與的美術活動，發揮催化熱情與情感連結的效能。

#### 2. 修此門課需具備什麼條件？

參與的學員願意好奇開心來上課即可

#### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

引進日本「臨床美術士」培訓課程概念，在視覺心理學、老年學、溝通技巧、教學技巧的基本素養上，透過美術實作讓參與的人增加自信與快樂。

#### 4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率與學習的心

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-11 晚上07:00~09:50	課程介紹	日本在家醫療與臨床美術士簡介
2	2020-03-25 晚上07:00~09:50	什麼是共生美術	共生美術簡介與實際操作
3	2020-04-08 晚上07:00~09:50	實作方法	開拓認知能力與創造力的美術活動
4	2020-04-22 晚上07:00~09:50	實作方法	視覺心理學與溝通技巧

5	2020-05-06 晚上07:00~09:50	實作方法	陪伴共生的互助社區
6	2020-05-20 晚上07:00~09:50	社會設計	共生美術活動企劃與執行概念