課程名稱 | 用身體說故事 | 現代舞

課程屬性	台江分校	課程編號	1091-1091T50

授課老師 | 周鑫巧

最高學歷/ 台南應用科技大學舞蹈系

相關學經歷/ 幼兒園才藝班教師　2014~2020
迪迪舞蹈劇場幼兒律動教師 2018
美國加州迪士尼短期舞者 2018&2019
台南社區大學校本部&總頭寮現代舞班助教 2018
台南社區大學校台將分校現代舞2019~2020

現職/ TINY FEET DANCE STUDIO/教師

上課時間 每週四晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2020年03月05日（星期四）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

每個人的成長背景皆不相同，所以每個人都擁有屬於自己一段在這塊土地成長的故事，而一直以來我都認為舞蹈是傳遞訊息很好的媒介，它不像演講那般乏味、也比其他方式來的更容易讓人理解、停下腳步欣賞，希望學員們能夠在課堂上學習如何運用自己的想法與身體結合去講述一件事亦或一段故事，自己說比起別人轉述都會來的有渲染力，也更貼近實際，傳承在地文化特色由自己自身經歷開始。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 每一位對舞蹈以及自我覺察和鍛鍊身體以及創作有興趣的學員
2. 有較嚴重高血壓、骨質疏鬆症及心血管的學員比較不適合參加此課程
3. 帶著一份敞開的心來探索自己，喜愛分享與共同學習

(上課裝備:請學員們穿著輕鬆好活動的服裝)

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂會透過多元化的表演藝術，舞蹈、戲劇以及音樂的課程來體驗表演藝術的生命力及創作力，藉由多元的學習,在肢體藝術裡體驗美的能量，並加入生命故事、劇場元素，盼望肢體表現與社區居民生活的故事相結合為一個豐富的劇場作品。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率及上課表現

5. 備註&推薦書目

【109年春季班 停課公告】
●以下國定假日停課一堂，課程順延！
109年4月2日(四)-4月5日(日)兒童節.清明節連續假期
109年6月25日(四)-6月28日(日)端午節連續假期
108年6月20日(六)補班補課日

招生人數| 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-03-05 晚上07:30～09:20	認識課程與彼此	課程說明及各學員自我介紹、舊學員上學期課程心得分享
2	2020-03-12 晚上07:30～09:20	呼吸及肢體延展	探索呼吸與肢體延展的關係，身體內在流動的探索
3	2020-03-19 晚上07:30～09:20	肢體開發與創作	以劇場遊戲及肢體開發來引導肢體創作及表達體驗
4	2020-03-26 晚上07:30～09:20	肢體開發與創作	以劇場遊戲及肢體開發來引導肢體創作及表達體驗
5	2020-04-09 晚上07:30～09:20	肢體開發與創作	以劇場遊戲及肢體開發來引導肢體創作及表達體驗
6	2020-04-16 晚上07:30～09:20	肢體開發與創作	以劇場遊戲及肢體開發來引導肢體創作及表達體驗
7	2020-04-23 晚上07:30～09:20	戲劇、音樂以及舞蹈	以嘗試現代舞蹈基本舞步配合音樂以及戲劇的調和在一起後緊密而奇妙的關係並加強肢體節奏與音樂以及戲劇的互動性
8	2020-04-30 晚上07:30～09:20	戲劇、音樂以及舞蹈	以嘗試現代舞蹈基本舞步配合音樂以及戲劇的調和在一起後緊密而奇妙的關係並加強肢體節奏與音樂以及戲劇的互動性
9	2020-05-07 晚上07:30～09:20	戲劇、音樂以及舞蹈	以嘗試現代舞蹈基本舞步配合音樂以及戲劇的調和在一起後緊密而奇妙的關係並加強肢體節奏與音樂以及戲劇的互動性
10	2020-05-14 晚上07:30～09:20	舞蹈創作	開始嘗試用自己生命經驗去與他人共同創作作品(表演排練)
11	2020-05-21 晚上07:30～09:20	舞蹈創作	開始嘗試用自己生命經驗去與他人共同創作作品(表演排練)
12	2020-05-28 晚上07:30～09:20	舞蹈創作	開始嘗試用自己生命經驗去與他人共同創作作品(表演排練)
13	2020-06-04 晚上07:30～09:20	舞蹈創作	開始嘗試用自己生命經驗去與他人共同創作作品(表演排練)
14	2020-06-11 晚上07:30～09:20	舞蹈創作	開始嘗試用自己生命經驗去與他人共同創作作品(表演排練)

15	2020-06-18 晚上07:30～09:20	作品練習	作品、服裝道具完成(表演排練)
16	2020-07-02 晚上07:30～09:20	作品練習	作品、服裝道具完成(表演排練)
17	2020-07-09 晚上07:30～09:20	作品練習	作品、服裝道具完成(表演排練)
18	2020-07-16 晚上07:30～09:20	演出	利用舞作公開分享以及講述生命故事