

課程名稱 | 自由玩色蠟筆畫

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1092-1092A23

授課老師 | 沈怡蕙

最高學歷/ 台南女子技術學院視覺傳達設計系

相關學經歷/ 設計工作室平面設計 / 網路行銷 / 文具禮品文具設計 / 蠟筆彩繪教學

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年09月10日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

蠟筆是種有趣的繪畫媒材，不僅可以畫在紙張上，也可以繪製在木板上，更能堆疊出猶如油畫效果的顏料，能輕鬆快速地完成飽和色彩。

課堂應用蠟筆帶領學員了解色影混色與疊色的魅力，在繪製的過程中尋找屬於自己的筆觸風格，開創屬於自己的畫面色彩。

2. 修此門課需具備什麼條件？

有顆愛畫畫的心。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上親自繪製示範，讓學員自由玩色，輕鬆完成作品。

4. 如何取得學分？（評量方式）

總學分費：2 學分 2000 元（12 週課程 / 一次上課 3 小時）

學期報名費：新生：200 元； 舊生：150 元

保證金：對於免收學費者（低收入或身心障礙）收取 1000 元

5. 備註&推薦書目

其它雜項材料(紙材、木材、用具) 會酌收100~300元班費，多退少補。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

教材費 | 100 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-09-10 晚上07:00~09:50	認識粉蠟筆跟色彩	熟悉蠟筆： 1. 聊聊你喜歡的顏色

			2. 工具介紹 3. 基本概念介紹- 配色、構圖
2	2020-09-17 晚上07:00~09:50	美麗花卉(一)	蠟筆技法練習: 1. 法國畫家Claire Basler 推薦 2. 平塗法-色彩漸成應用 3. 點壓法
3	2020-09-24 晚上07:00~09:50	延伸- 美麗花卉(二)	了解基本蠟筆的技法與用色，持續努力不懈 完成你的美麗花朵，一幅美麗的作品即將呈現。
4	2020-10-08 晚上07:00~09:50	跳脫思維- 畫面創造	跳脫框架的練習 畫家廖繼春介紹 蠟筆技法練習: 1. 繞圈圈 2. 筆觸交錯疊色
5	2020-10-15 晚上07:00~09:50	你就像隻快樂鳥(一)	色彩練習: 1. 跟多彩的小鳥學習色彩的配置 2. 畫面與色塊的分割 蠟筆技法練習: 1. 棉花棒點點、推推 2. 刮畫
6	2020-10-22 晚上07:00~09:50	你就像隻快樂鳥(二)	你是否已經開始大膽使用色彩? 1. 聊聊學員作品 2. 持續完成你的多彩小鳥
7	2020-10-29 晚上07:00~09:50	食物也瘋狂	【食物到底能多瘋狂】 蠟筆技法練習: 厚壓、輕塗、點壓、撇、橫畫、豎畫 ... 聊聊你愛吃的食物
8	2020-11-05 晚上07:00~09:50	釋放自由- COLORFUL	自由選擇創作題材 應用所學的技法及對色彩的理解 繪製一張豐富多彩的畫面
9	2020-11-12 晚上07:00~09:50	街景 / 城市(一)	用粉蠟筆仿油畫的質感畫一幅街景 1. 台灣年輕畫家 姚辛耀 推薦 蠟筆技法練習:
10	2020-11-19 晚上07:00~09:50	街景 / 城市(二)	加油！再接再厲，完成你的城市風光。
11	2020-11-26 晚上07:00~09:50	【成果驗收】	應用所學的技法，完美、完整的將作品呈現
12	2020-12-03 晚上07:00~09:50	成果派對	派對時間，輕鬆聊聊你的作品，與學習心得