## 課程名稱大家來寫作吧

課程屬性|

台江分校

課程編號

962-869

授課老師 | 吳茂成

最高學歷/高雄師範大學成人教育碩士

相關學經歷/曾任記者、編輯,從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究 工作。

\*教學經歷

2009年社區大學特優課程(學術類)—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師

2011年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」

2012社區大學暨社區學習組織特優課程(學術類)—台南社大「尋找寫作滋味

:公民寫作 | 教師

\*文學創作得獎記錄

2001文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎《台江十六寮》得主

現職/台南社區大學台江分校執行長,台南市榮譽職社區規劃師

上課時間 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2007年09月07日(星期五)

課程理念



## 關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

- 1、終身學習的自學法:寫作就是一種學習的方法
- 2、在寫作看見自己,在寫作中看見生活
- 3、學習以寫作來整理思緒,沉澱心情,認識自我
- 4、學習以寫作來記錄生活,品味生活
- 5、學習以寫作來與人分享生活的心情
- 2. 修此門課需具備什麼條件?

識字、年齡不拘、願意與人共學討論、

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? 

共讀文章--討論寫作技巧

閱讀電影--討論寫作技巧

生活對話--你我的故事分享

書寫生活—生活寫作練習

書寫城市—田園散步寫作練習

4. 如何取得學分? (評量方式)

上課出席狀況(10%)

共讀文章、閱讀電影、生活對話討論參與情形(30~40%)

期中作業:寫一篇「一天的生活」(10%)

寫作練習(20~30%)

期末作業(1、繳交一份社區故事採訪稿。2、以〇〇生活為題,繳交一篇一千字以內的文章)(20%)

評量分數比例,學員可依自我學習進度調整比例輕重。

招生人數 20 人 (若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 3 學分 0 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	1999-11-28 晚上07:00~09:50	寫作讓我們看見 自己的能力 —成 人寫作素養概論	沙特說,寫作就是生活的重心,衡量事情與生活的深度 1、介紹成人寫作的基本能力—閱讀、思考、討論、寫作 2、寫作學習平台:《大家來寫作》部落格
2	1999-12-05 晚上07:00~09:50	「詩」考生活— 文詞創思	<ol> <li>□看圖寫詩</li> <li>□描寫─意象的掌握</li> </ol>
3	1999-12-12 晚上07:00~09:50	閱讀電影—討論 寫作技巧(一)	《看見世界,看見心念》 閱讀世界、閱讀生活 經驗的轉化與聯想
4	1999-12-19 晚上07:00~09:50	閱讀電影—討論 寫作技巧(二)	故事線練習與討論
5	1999-12-26 晚上07:00~09:50	閱讀電影—討論 寫作技巧(三)	故事線練習與討論
6	2000-01-02 晚上07:00~09:50	自我敘說與書寫	沉澱與澄清:寫作是為了聽見自己的聲音
7	2000-01-09 晚上07:00~09:50	寫出自在的人生	《品味生活,抓住文字》 1、 寫作就是一種學習方法 2、 名家生活書寫賞析—茶話
8	2000-01-16 晚上07:00~09:50	「詩」考生活— 文詞創思	看圖寫詩 描寫—情與境的轉化
9	2000-01-23 晚上07:00~09:50	廣告寫作探索— 從廣告看生活	文字的吸引力 1、廣告文案魅力與創意 2、文字背後的社會情境
10	2000-01-30 晚上07:00~09:50	說吧!記憶─寫 出自在的人生	《傾聽生活,互動人生》:分享你我的生活故事
11	2000-02-06 晚上07:00~09:50	寫作,洞見心靈 —寫作自由感	覺察與寫作觸發 喜怒哀樂的人生:紀錄分析一天的心情
12	2000-02-13 晚上07:00~09:50	茶話人生—你我 的故事分享	繳交期中作業「一天的生活」,上網分享 發表:傾聽與分享
13	2000-02-20 晚上07:00~09:50	旅行寫作經驗分享	《旅行學習,文學人生》講座
14	2000-02-27 晚上07:00~09:50	報導與紀錄(一 )—公民寫作	如何做一位社區記者 1、□新聞寫作練習 2、□社區全記錄,守護生活環境
15	2000-03-05	報導與紀錄(二	單車旅行,速描台江

	晚上07:00~09:50	) —公民寫作	社區故事書寫—走訪者老
16	2000-03-12 晚上07:00~09:50	報導與紀錄(三 )—公民寫作	期末作業— 社區故事書寫與討論
17	2000-03-19 晚上07:00~09:50	觸發孩子寫作技 巧	<ul><li>1、□了解孩子寫作的障礙</li><li>2、□與孩子一同思考討論─觸發孩子的寫作感</li><li>3、□引導孩子覺察生活的步調</li></ul>
18	2000-03-26 晚上07:00~09:50	休業式	《寫作讓我們回到生活實踐》 期末發表:《人生閱讀,生活書寫》文學茶會