

課程名稱 | 街屋走讀繪自慢-手感彩繪明信片繪製- 諸羅城嘉義篇

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1092-1092i12

授課老師 | 李 林家(家永 實)

最高學歷/ 臺南大學動畫媒體設計研究所

相關學經歷/ 展出、工作、經歷

*NaNa通文化社團發起人

*街道建築、文化、飲食文化策展

「七條通的日常：臺南街巷，飲食風物誌」創作展覽，2015

「平行的南進台灣，台南編：都內建築人機化設定手稿」創作展覽，2016

「歌·謠·交響：許石音樂70年」特展策展人(台南市愛國婦人館)，2016

「印象.臺南」藍晒圖文創園區特展策展人(藍晒圖文創園區)，2016

「台灣民主國郵票與文物展」特展陳列策展人(台南市愛國婦人館)，2017

「飛翔在一百年前的臺灣天際 -

臺灣鳥瞰圖展」藍晒圖文創園區特展策展人(藍晒圖文創園區)，2018
出版

《SHOW動畫-Flash動畫自己來導演》，2006-網奕資訊科技股份有限公司

《台南街屋：73處老屋之美，體現台灣百年常民生活美學印記》王
茗禾(文字作者)、家永 時(實)(圖繪、文字作者)合著，2020-尖端出版

《大隱於市的街屋們》家永 實(圖繪、文字作者)、王

茗禾(文字作者)合著，2023-蔚藍出版

《探尋島國印記：綿羊到福爾摩沙一號的旅行》家永 實，2023-尖端出版

*文化、商業平面設計師

*插畫繪圖講師

現職/ 文化建築講師、繪本及平面設計師、NaNa通文化社團企劃執行

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2020年09月11日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

自慢源於日文，有著自信，得意的意思。街屋走讀繪自慢，是讓對街屋走讀的參與者，透過各樣繪畫來紀錄，以空白明信片，將街屋建築主題加以呈現，並透過此一過程，認識城區街巷中的環境及老屋，進而產生與日常生活場域不同面向之賞析及對話。

本進階1課程，對於已有平面繪圖基礎者，追加立體透視的街屋、街道風景之教學及技法，繪製呈現於明信片上。明信片繪製完成後，將進行掃描數位化保存，並可複印完成之作品。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡繪畫及台灣街屋風景的人！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

課程有三種型態：

1. 街道走讀：紀錄觀察現代街屋及歷史場域見學，本學期安排週末走讀兩次，場域一為台南山川台至小南門街區，場域二為嘉義市街區
2. 教授繪圖技法，在明信片上將所觀察街屋建築，以手繪方式呈現，並掃描數位化後保存複印
3. 現代風格的街道建築分享及賞析

透過以上這三種方式的交互，可以對台南舊城區的街道及街屋，有一番新體驗及感受！

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，進行課程的調整】

5. 備註&推薦書目

- *台灣古建築圖解事典-李乾朗-遠流出版
- *原臺灣府城城門及城垣殘蹟-蔡侑樺-臺南市政府文化局
- *台灣建築的式樣脈絡-傅朝卿-五南出版
- *包浩斯-王建柱、林磐聳-藝風堂
- *台南街屋-家永時、王茗禾-尖端出版

教材費 | 950 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|---------------------|--|
| 1 | 2020-09-11 晚上07:00~09:50 | 來聊聊現代的街屋建築吧 | 現代城市街景及街屋印象□問卷/筆□師生互相認識（教室授課） |
| 2 | 2020-09-18 晚上07:00~09:50 | 進階繪圖之其一-筆要拿穩喔 | 圖畫紙/各色原子筆或簽字筆□直線、曲線、幾何立體練習（教室授課） |
| 3 | 2020-09-25 晚上07:00~09:50 | 進階繪圖之其二-筆要拿穩喔 | 圖畫紙/24色以上彩色筆□直線、曲線、幾何立體練習（教室授課） |
| 4 | 2020-10-04 晚上07:00~09:50 | 街屋走讀-府城山川台到小南門的常民街屋 | 筆記本/各色原子筆、簽字筆、鉛筆□街屋解說及記錄（戶外走讀） |
| 5 | 2020-10-23 晚上07:00~09:50 | 徒手抖抖沒關係(一)-街屋草稿繪圖 | 手繪明信片製作（教室繪圖授課） |
| 6 | 2020-10-30 晚上07:00~09:50 | 徒手抖抖沒關係(二)-街屋精稿繪圖 | 手繪明信片製作（教室繪圖授課） |
| 7 | 2020-11-07 晚上07:00~09:50 | 街屋走讀-桃仔城嘉義的常民街屋 | 筆記本/各色原子筆、簽字筆、鉛筆□街屋解說及記錄（戶外走讀） 註：本次走讀在外縣市7.8兩週上課時數整合成一次 |
| 8 | 2020-11-07 晚上07:00~09:50 | 街屋走讀-桃仔城嘉義的常民街屋 | 筆記本/各色原子筆、簽字筆、鉛筆□街屋解說及記錄（戶外走讀） 註：本次走讀在外縣市7.8兩週上課時數整合成一次 |
| 9 | 2020-11-13 | 徒手抖抖沒關係(| 手繪明信片製作（教室繪圖授課） |

| | | | |
|----|-----------------------------|-------------------------------|------------------|
| | 晚上07:00~09:50 | 三)- 街屋構件繪圖 | |
| 10 | 2020-11-20 晚上07:00~09:50 | 私藏街屋建築影 像分享 | (教室分享授課) |
| 11 | 2020-11-27 晚上07:00~09:50 | 掃描複印數位化 | 手繪明信片製作 (戶外教學) |
| 12 | 2020-12-04 晚上07:00~09:50 | 街屋構件集合 繪草圖(一) | 手繪明信片製作 (教室繪圖授課) |
| 13 | 2020-12-11 晚上07:00~09:50 | 街屋構件集合繪 精稿(二) | 手繪明信片製作 (教室繪圖授課) |
| 14 | 2020-12-18 晚上07:00~09:50 | 街屋構件集合繪 精稿(三) | 手繪明信片製作 (教室繪圖授課) |
| 15 | 2020-12-25 晚上07:00~09:50 | 明信片街屋彩稿 上色(一) | 上色課程 |
| 16 | 2021-01-08 晚上07:00~09:50 | 明信片街屋彩稿 上色(二) | 上色課程 |
| 17 | 2021-01-15 晚上07:00~09:50 | 明信片街屋彩稿 上色(三)及學員 作品欣賞討論 | 上色課程 |
| 18 | 2021-01-22 晚上07:00~09:50 | 街屋繪自慢作品 佈展 | 展覽佈置 |