課程名稱 美學與產業(下)

課程屬性

美學與藝術

課程編號

961-892

授課老師 陳建明

最高學歷/2000國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷/現任

台南市空汙防護自救會召集人 好家宅共生文化教育基金會 顧問 台南社區大學美學與藝術學程—召集人 台南市永美文化藝術基金會—董事 曾 任

台南市水美文化藝術基金會—董事 曾 任 台南市社區大學研究發展學會—理事長 TAIA台灣藝術進駐交流協會—理事長 台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程—講師 行政院公共工程委員會—審查委員 行政院文建會藝術節慶企劃工作營—講師 國立台南生活美學館生活美學系列講座—講師 台南社大學美術系—講師 台南自山科技大學空間設計系—講師 台南立德大學資訊傳播系—講師 台南立德大學資訊傳播系—講師

經 歷

- 2000 藝術家工作室開放地獄廚房,紐約,美國。
- 2000 若即若離-陳建明個展,科元藝術中心,台中。
- 2000 高雄城市光廊光雕公共藝術製作。

台灣藝術村發展協會-理事

- 2001 飆緒-藝術創作移防,台北市立美術館,台北。
- 2001 穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展,風山雲水藝術中心,嘉義。
- 2002 高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。
- 2003 異時·在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展,台中嘉義。
- 2004 悠悠之境與異想世界,60號咖啡藝術中心,南投。
- 2005 上雲藝術中心聯展,高雄。
- 2005 高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。
- 2005 高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。
- 2006 東海大學校友聯展,台中。
- 2008 台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。
- 2008 花非花-陳建明個展,紫米玫瑰藝文中心,台南。
- 2009 台南市西門國小邀請公共藝術製作。
- 2010 花非花—陳建明個展,東門美術館,台北。
- 2011 花非花-天女散花個展,美好時光畫廊,台南。
- 2012 羅漢非羅漢-個展,東門美術館,台南。

- 2013 生命能量-個展,藝術天際畫廊,台南。
- 2013 HYPERLINK 超連結-個展,涵藝術空間,台南。
- 2014 超連結-個展,東門美術館,台南。

獎項

2010 教育部「社會教育公益獎」

2003 「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。

2000 「行政院文化建設委員會」派赴紐約I.S.C.P. 國際藝術工作室藝術家。

現職/藝術創作/美學與藝術顧問

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2007年03月07日(星期三)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

修此課程的學員,將選自財會、行銷、創意、設計、製程、企劃…等各領域的朋友。加入此課程,等同於台南市社區大學創意產業研發中心籌備小組的企劃/執行團隊,肩負開發各課程創意商品之潛能的任務。

2. 修此門課需具備什麼條件?

對創意產業有高度興趣的朋友,並願意參與1年以上之課程者。

註:本課程已進行一學期,僅接受付費旁聽,敬請見諒!

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? [

◎進行方式:創意能力激發、專業知識介紹、工作團隊共同分工進行專案企劃與執行。

◎學生收穫:透過專案實務的企劃與執行,累積與提升跨領域整合的創意產業開發能力。

4. 如何取得學分? (評量方式)

1. 投入狀況

2. 參與互動3. 執行力4. 創意

招生人數 20 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 3 學分 0 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	1999-11-28 晚上07:00~09:50	分組討論與目標設定	延續上學期的分組,討論本學期欲達到之具體目標。
2	1999-12-05 晚上07:00~09:50		1. 整合的基本能力-溝通技巧。 2. 分組選定欲了解的課程內容,前去上課了解其課程特色與延
3	1999-12-12 晚上07:00~09:50	1. 『整合的技術(溝通-2) 2. 『發現 社大課程新潛力	1. 整合的基本能力-有效溝通。 2. 分組選定欲了解的課程內容,前去上課了解其課程特色與延

4	1999-12-19 晚上07:00~09:50	1. □整合的技術(溝通-3) 2. □發現 社大課程新潛力	1. 整合的基本能力-提高溝通品質。 2. 分組選定欲了解的課程內容,前去上課了解其課程特色與延
			伸發展或創意發展的可能性。
5	1999-12-26 晚上07:00~09:50	1(B整路的建構教)(會議管理-1) 2. 『發現社大課程	1. 整合的基本能力-會議的類型與功能。 2. 分組選定欲了解的課程內容,前去上課了解其課程特色與延
6	2000-01-02 晚上07:00~09:50	1. D整合的技術 (會議管理-2) 2. D發現社大課程	1. 整合的基本能力-會議品質。 2. 分享與交流前去上課了解其課程特色與延伸發展或創意發展 的可能性。
7	2000-01-09 晚上07:00~09:50	企劃會議	著手進行專案企劃-修訂與確定執行目標與計畫內容
8	2000-01-16 晚上07:00~09:50	專案企劃簡報-1	專案企劃內容簡報
9	2000-01-23 晚上07:00~09:50	專案企劃簡報-2	專案企劃內容簡報
10	2000-01-30 晚上07:00~09:50	1. 品質管理-1 2. 專案企劃執行 報告-1	1. 品質管理的原則 2. 工作執行報告與問題討論
11	2000-02-06 晚上07:00~09:50	1. □品質管理-2 2. □專案企劃執行報 告-2	1. 品質管理的流程 2. 工作執行報告與問題討論
12	2000-02-13 晚上07:00~09:50	1. □品質管理-3 2. □專案企劃執行報 告-3	1. 品質管理的執行 2. 工作執行報告與問題討論
13	2000-02-20 晚上07:00~09:50	1. □品質管理-4 2. □專案企劃執行報 告-4	1. 品質管理的評核與改善 2. 工作執行報告與問題討論
14	2000-02-27 晚上07:00~09:50	1. □執行力-1 2. □ 專案企劃執行報 告-5	1. □啟動執行力 2. 工作執行報告與問題討論
15	2000-03-05 晚上07:00~09:50	1. □執行力-2 2. □ 專案企劃執行報 告-6	1. 執行力就是競爭力 2. 工作執行報告與問題討論
16	2000-03-12 晚上07:00~09:50	專案執行報告-7	工作執行報告與問題討論
17	2000-03-19 晚上07:00~09:50	專案執行自評報 告-1	工作執行自評報告與經驗分享
18	2000-03-26 晚上07:00~09:50	專案執行自評報 告-2	工作執行自評報告與經驗分享