

# 課程名稱 | 美學與產業(下)

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 961-892

授課老師 | 陳建大明

最高學歷/ 2000國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷/ 現任

台南市空汙防護自救會召集人  
好家宅共生文化教育基金會 顧問  
台南社區大學美學與藝術學程一召集人  
台南市永美文化藝術基金會一董事  
曾任  
台南市社區大學研究發展學會一理事長  
TAIA台灣藝術進駐交流協會一理事長  
台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程一講師  
行政院公共工程委員會一審查委員  
行政院文建會藝術節慶企劃工作營一講師  
國立台南生活美學館生活美學系列講座一講師  
台南科技大學美術系一講師  
台南崑山科技大學空間設計系一講師  
台南立德大學資訊傳播系一講師  
高雄市駁二藝術特區一藝術總監  
台灣藝術村發展協會一理事

經歷

2000 藝術家工作室開放地獄廚房，紐約，美國。  
2000 若即若離—陳建明個展，科元藝術中心，台中。  
2000 高雄城市光廊光雕公共藝術製作。  
2001 飄緒—藝術創作移防，台北市立美術館，台北。  
2001 穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展，風山雲水藝術中心，嘉義。  
2002 高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。  
2003 異時·在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展，台中嘉義。  
2004 悠悠之境與異想世界，60號咖啡藝術中心，南投。  
2005 上雲藝術中心聯展，高雄。  
2005 高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。  
2005 高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。  
2006 東海大學校友聯展，台中。  
2008 台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。  
2008 花非花—陳建明個展，紫米玫瑰藝文中心，台南。  
2009 台南市西門國小邀請公共藝術製作。  
2010 花非花—陳建明個展，東門美術館，台北。  
2011 花非花—天女散花個展，美好時光畫廊，台南。  
2012 羅漢非羅漢—個展，東門美術館，台南。

- 2013 生命能量-個展，藝術天際畫廊，台南。  
 2013 HYPERLINK 超連結-個展，涵藝術空間，台南。  
 2014 超連結-個展，東門美術館，台南。

獎 項

- 2010 教育部「社會教育公益獎」  
 2003 「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。  
 2000 「行政院文化建設委員會」派赴紐約I. S. C. P. 國際藝術工作室藝術家。

現職/ 藝術創作 / 美學與藝術顧問

上課時間 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2007年03月07日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

修此課程的學員，將選自財會、行銷、創意、設計、製程、企劃…等各領域的朋友。加入此課程，等同於台南市社區大學創意產業研發中心籌備小組的企劃/執行團隊，肩負開發各課程創意商品之潛能的任務。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對創意產業有高度興趣的朋友，並願意參與1年以上之課程者。  
 註：本課程已進行一學期，僅接受付費旁聽，敬請見諒！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

- ◎進行方式：創意能力激發、專業知識介紹、工作團隊共同分工進行專案企劃與執行。
- ◎學生收穫：透過專案實務的企劃與執行，累積與提升跨領域整合的創意產業開發能力。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 投入狀況 2. 參與互動 3. 執行力 4. 創意

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 0 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	1999-11-28 晚上07:00~09:50	分組討論與目標設定	延續上學期的分組，討論本學期欲達到之具體目標。
2	1999-12-05 晚上07:00~09:50	1. □整合的技術（溝通-1） 2. □發現社大課程新潛力	1. 整合的基本能力-溝通技巧。 2. 分組選定欲了解的課程內容，前去上課了解其課程特色與延
3	1999-12-12 晚上07:00~09:50	1. □整合的技術（溝通-2） 2. □發現社大課程新潛力	1. 整合的基本能力-有效溝通。 2. 分組選定欲了解的課程內容，前去上課了解其課程特色與延

4	1999-12-19 晚上07:00~09:50	1. 整合的技術 (溝通-3) 2. 發現社大課程新潛力	1. 整合的基本能力-提高溝通品質。 2. 分組選定欲了解的課程內容，前去上課了解其課程特色與延伸發展或創意發展的可能性。
5	1999-12-26 晚上07:00~09:50	1. 整合的建體驗 (會議管理-1) 2. 發現社大課程	1. 整合的基本能力-會議的類型與功能。 2. 分組選定欲了解的課程內容，前去上課了解其課程特色與延伸發展或創意發展的可能性。
6	2000-01-02 晚上07:00~09:50	1. 整合的技術 (會議管理-2) 2. 發現社大課程	1. 整合的基本能力-會議品質。 2. 分享與交流前去上課了解其課程特色與延伸發展或創意發展的可能性。
7	2000-01-09 晚上07:00~09:50	企劃會議	著手進行專案企劃-修訂與確定執行目標與計畫內容
8	2000-01-16 晚上07:00~09:50	專案企劃簡報-1	專案企劃內容簡報
9	2000-01-23 晚上07:00~09:50	專案企劃簡報-2	專案企劃內容簡報
10	2000-01-30 晚上07:00~09:50	1. 品質管理-1 2. 專案企劃執行報告-1	1. 品質管理的原則 2. 工作執行報告與問題討論
11	2000-02-06 晚上07:00~09:50	1. 品質管理-2 2. 專案企劃執行報告-2	1. 品質管理的流程 2. 工作執行報告與問題討論
12	2000-02-13 晚上07:00~09:50	1. 品質管理-3 2. 專案企劃執行報告-3	1. 品質管理的執行 2. 工作執行報告與問題討論
13	2000-02-20 晚上07:00~09:50	1. 品質管理-4 2. 專案企劃執行報告-4	1. 品質管理的評核與改善 2. 工作執行報告與問題討論
14	2000-02-27 晚上07:00~09:50	1. 執行力-1 2. 專案企劃執行報告-5	1. 啟動執行力 2. 工作執行報告與問題討論
15	2000-03-05 晚上07:00~09:50	1. 執行力-2 2. 專案企劃執行報告-6	1. 執行力就是競爭力 2. 工作執行報告與問題討論
16	2000-03-12 晚上07:00~09:50	專案執行報告-7	工作執行報告與問題討論
17	2000-03-19 晚上07:00~09:50	專案執行自評報告-1	工作執行自評報告與經驗分享
18	2000-03-26 晚上07:00~09:50	專案執行自評報告-2	工作執行自評報告與經驗分享