

# 課程名稱 | ★賽德克族口簧琴製作工作坊

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1092-1092W12

授課老師 | 札哈木部落大學師資群

相關學經歷/ 札哈木部落大學辦學理念為文化的傳承與發展、促進都市與部落的結合，課程內容設計有別於其他縣市部落大學、社區大學，豐富並具有多樣性選擇，特別強調「自己」、「在地」的主體性，重視學員需求導向以及提升族人競爭力

上課時間 | 每週六整天 第一次上課日期 2020年10月31日（星期六）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

講師：翁志文 / 曾於2010年擔任《賽德克巴萊》電影配樂中傳統古調的音樂顧問。工作室秉持著傳承賽德克傳統音樂舞蹈的精神，循著耆老記憶中那段專屬於族人的歲月，身體力行實踐著老人家的步伐，將傳統歌舞蘊含的豐富文化，透過音樂及表演的展現讓文化得到延續。

認識台灣快失傳的樂器口簧琴，透過樂器傳遞賽德克族的喜怒哀樂與音樂。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

對原住民音樂及文化有興趣，想要親手製作口簧琴

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

一起親自製作口簧琴，做完可以帶回家。

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

出席、完成一支口簧琴

使用教材 | 教材費當天繳交

教材費 | 300 元

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 300 元（2 週課程/一次上課 6 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-10-31 整天	口簧琴認識與製作	認識口簧琴、口簧琴與賽德克的文化意義、開始製作 上課時間 09:00~16:00，午餐自理（休息一小時）
2	2020-11-01 整天	口簧琴製作與使用	繼續製作口簧琴、口簧琴的使用說明 上課時間 09:00~16:00，午餐自理（休息一小時）