

# 課程名稱 | 書寫方法練習——王羲之楷書

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1101-1101L13

授課老師 | 鄭清和

最高學歷 / 國立台灣師範大學美術研究所碩士

相關學經歷 / 國高中書法美術教師45年，第三屆台南縣書法學會理事長，長榮大學書畫系講師15年，永康社大書法講師12年，台南縣文化中心書法講師3年。

現職 / 長榮大學書畫系兼任講師

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2021年03月11日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 增進學員書寫能力，提升社區生活品質，美化心靈，變化氣質。
2. 希望帶領學員學習認識繁體字之美，了解社區文化，將書法帶入家庭、社區。

2. 修此門課需具備什麼條件？

學歷年齡不拘，只要有興趣有耐心的朋友都歡迎一同加入。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 以講解、示範、習作指導、共同討論、鑑賞、戶外教學等方式進行。
2. 使學生能：欣賞了解我國固有文化藝術，增進生活品味、提高書寫能力，修身養性、美化人生，增進身心健康。

4. 如何取得學分？(評量方式)

1. 學習態度30%
2. 習作表現30%
3. 課外作業20%
4. 期末成果展20%

5. 備註&推薦書目

1. 開課第一週，講師會開始引導書寫練習，學員可自行攜帶筆墨紙硯
2. 若不知如何選擇適合的筆墨紙硯，可在開課第一週詢問講師

講義費 | 200 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 28 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-11 晚上07:00~09:50	書聖王羲之簡介	1. 王羲之傳略 2. 書寫用具介紹
2	2021-03-18 晚上07:00~09:50	王楷的特色	1. 王楷的書風。 2. 王楷點的寫法。

3	2021-03-25 晚上07:00~09:50	王羲之的藝術歷程	1.王楷的背景。 2.王楷橫的寫法。
4	2021-04-01 晚上07:00~09:50	王楷的筆法	1.王楷的運筆法。2.王楷豎的寫法。
5	2021-04-08 晚上07:00~09:50	黃庭經執筆運筆法	1.王楷黃庭經筆法 2.黃庭經的臨寫
6	2021-04-15 晚上07:00~09:50	黃庭經的臨摹	1.黃庭經碑文練習。 2.王楷鈎的寫法。
7	2021-04-22 晚上07:00~09:50	黃庭經的臨習	1.黃庭經碑文練習。 2.王楷鈎的寫法
8	2021-04-29 晚上07:00~09:50	黃庭經的典故	1.黃庭經碑文背臨 2.王楷挑的寫法與練習
9	2021-05-06 晚上07:00~09:50	王楷的有關代表作	1.樂毅論與黃庭經的比較。 2.王楷撇的寫法。
10	2021-05-13 晚上07:00~09:50	王楷對後世的影響	1.樂毅論筆法特色 2.王楷捺的寫法
11	2021-05-20 晚上07:00~09:50	王楷部首的寫法	1.樂毅論的偏旁組合法 2.王楷折的寫法 3.成果展作品書寫
12	2021-05-27 晚上07:00~09:50	王楷人字部寫法	1.樂毅論碑文練習 2.成果展作品審查