

課程名稱 | 油彩心印象

課程屬性 美學與藝術

課程編號 1101-1101A15

授課老師 張駿業

最高學歷/ 南華大學應用藝術與設計研究所

相關學經歷/ 台南社區大學 油彩心印象／油彩心暮光／油彩心連線 / 素描心視界 講師

新化社區大學 油彩真心畫 講師

新營社區大學 油彩心迎新 講師

陽台藝術設計 設計師

巖舍創意設計 設計師

南華大學應用藝術與設計研究所

南華大學視覺藝術學系 西畫/雕塑組

現職/ 台南、新化、新營社大（講師）／陽台藝術設計（設計師）

上課時間 每週三上午09:00-11:50 第一次上課日期 2021年03月10日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

『油彩心印象』

台南社大的油畫課，有別一般消費型或升學型課程，這是門由心出發、以人為本，專屬於大人的油畫課，快樂、分享、學習、責任，是我們的理想與宗旨。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡繪畫不需基礎、想要繪畫不談條件，只要你願意，讓我們一起在此推開油畫的大門。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

我說故事給你聽，你說故事給我們聽，
我畫幾筆給你看，你畫幾筆給我們看，
你將會擁有知識、技術、信心、友誼。

※【課程中老師可視學員的需要、學習進度、外在因素，保有調整課程的權力】

※【為增進課程趣味與多樣性，部分課程是情況調整內容、移地上課】

4. 如何取得學分？（評量方式）

愉悅繪畫、熱情分享、盡情學習、陋去善從。
（能夠出席課程最重要、其次才是繪畫練習與分享。）

5. 備註&推薦書目

備註：

1. 畫具先別急著買，第一堂課聽我娓娓道來。
2. 戶外課程場域皆遠離惡劣環境但仍具風險，請注意安全與保險。
3. 部分油畫用品具危害健康與環境可能，使用或存放時請小心。

推薦書目：

1. 《素描技法解析》，1996，黃進龍，藝風堂出版社。
2. 《油畫》，1997，Jose M. Parramon，三民書局股份有限。
3. 《自學油畫入門》，1997，金子亨，笛藤出版圖書有限公司。
4. 《構圖與繪畫分析》，1973，陳景容，茂榮圖書有限公司。
5. 《油畫材料學》，1998，陳淑華，洪葉文化事業有限公司。

使用教材| 畫具先別急著買喔

教材費| 200 元

招生人數| 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-10 上午09:00~11:50	油畫與它的事	讓我們來聊聊天，認識油畫、認識朋友也認識自己，聽聽關於油畫的小秘密及您可能需要的工具… · 課程規劃介紹 · 油彩、油畫與工具介紹
2	2021-03-17 上午09:00~11:50	基礎畫法與寫生須知	你還記得基礎畫法嗎？ 讓我們一起快速得回顧一下！
3	2021-03-24 上午09:00~11:50	戶外寫生（一）	走進自然與它對話。 · 戶外寫生活動
4	2021-03-31 上午09:00~11:50	畫板製作（一）	讓我們一起遵循古法製作一塊可長存於世的畫板吧！ · 畫板膠封與畫布裱貼
5	2021-04-07 上午09:00~11:50	畫板製作（二）	讓我們一起遵循古法製作一塊可長存於世的畫板吧！ · 畫板打底與打磨 · 古典技法介紹
6	2021-04-14 上午09:00~11:50	古典技法／精細素描	素描是繪畫的基石， 也是古典繪畫的靈魂！
7	2021-04-21 上午09:00~11:50	古典技法／透明罩染	將透明色彩層層紉染於基石之上， 光就會告訴我們它所經歷的故事！ · 透明顏料
8	2021-04-28 上午09:00~11:50	古典技法／修飾	捉住畫面的焦點， 讓人們的目光停留得更久！
9	2021-05-05 上午09:00~11:50	戶外寫生（二）	走進自然與它對話。 · 戶外寫生活動
10	2021-05-12 上午09:00~11:50	戶外寫生（三）	走進自然與它對話。

			· 戶外寫生活動
11	2021-06-09 上午09:00~11:50	名家賞析與作品 分享	· 名家作品賞析 · 作品與心得分享
12	2021-06-16 上午09:00~11:50	抽象表現／構成	如何開始理解抽象畫作？ 了解它的構成就是首要任務。 · 抽象表現的構成 · 影片賞析
13	2021-06-23 上午09:00~11:50	抽象表現／色彩 與肌理	任何色彩都具有意涵，有的包羅萬象、有的單一獨特； 平面畫作可創造寬廣空間，那半立體的肌理又能帶給我們什麼 驚喜？ · 色彩心理與肌理表現
14	2021-06-30 上午09:00~11:50	抽象表現／特殊 工具與綜合練習	當畫筆不再能滿足我們的表現時， 那就動手做出屬於自己的工具， 畫出自我讓大家耳目一新！ · 工具介紹、製作與應用 · 畫出一個抽象的自己
15	2021-07-07 上午09:00~11:50	戶外寫生（四）	走進自然與它對話。 · 戶外寫生活動
16	2021-07-14 上午09:00~11:50	戶外寫生（五）	走進自然與它對話。 · 戶外寫生活動
17	2021-07-21 上午09:00~11:50	名家賞析與作品 分享	· 名家作品賞析 · 作品與心得分享
18	2021-07-28 上午09:00~11:50	期末分享與回饋	最後一堂課來回顧這學期的總總美好、成就與感動。 · 課程回顧與回饋 · 頒佈資優學員 · 教與學成果展呈現討論