課程名稱 ★我的自媒體時代--台南社大跨媒體社群小編

課程屬性 資訊與傳播

課程編號

1101-1101i04

授課老師 |陳瑜芳(于淓) (及吳幸蓉等老師)

最高學歷/臺南大學教育學系課程與教學博士候選人/臺南大學戲劇創作與應用學系 碩士

- 相關學經歷/◎曾任廣播媒體工作者(有十年的工作資歷)
 - ◎現為活動主持人,專業配音員
 - ◎ 相關教學經歷

【各級學校】

- 1. [虎山國小 教師研習 表達課
- 2. 『虎山國小109秋假營 表達課
- 3. [苗栗大湖國中 教師研習 表達課
- 4. 『虎山國小108秋假營 表達課
- 5. [] 北興國中教師研習表達課程
- 6. 🛮 松林國小教師研習表達課程
- 7. [瀛海中學 台江社 口語表達 課程老師
- 8. 『長榮大學 DJ培訓課程/節目企劃課程 講師
- 9. 『成功大學 里山里海課程 戲劇、口語表達老師
- 10. [南華大學語言相關課程協同教學業師
- 11. [康寧大學學生演說活動協同指導
- 12. [臺南大學語言中心/圖畫書講讀課程 講師
- 13. [|台南啟智學校紓壓表達課程
- 14. [崑山科技大學 說話技巧課程 協同教師
- 15. []台南土城高中國中部表演藝術老師
- 16. []台南西門國小寫作老師

【政府機關/非營利組織】

- 1. 臺中市政府新聞局「109年度臺中市願景館志工專業課程」人際溝通 與表達講師
- 2. 高雄皮影戲館導覽員培訓計劃-聲音表達技巧 課程
- 3. 台南社區大學電影社第五屆鳳凰花社區影展映後座談主持人
- 4. 葉石濤文學紀念館 兒童文學戲劇營 講師
- 5.2016高雄婦女節活動--「共聲影展」7部電影開場及映後分享主持
- 6. 新化區公所 寫作課程
- 7. 台中市社會局社工外督課程 1. 表達課程2. 自由書寫課程
- 8. 高雄婦幼館婦女社區大學/心靈書寫課程/表達課程 講師
- 9. 台南勵馨基金會 社工自由書寫課程
- 10. 國美館/林玉山特展/戲劇教育課程 講師
- 11. 楊逵文學紀念館戲劇導覽人員培訓/編劇課程 講師
- 12. 台南社大志工訓練 表達訓練課程
- 13. 小鄉社造志業聯盟-廣播節目製作課程
- 14. 2024年臺南市客語師資專業知能研習-發聲技巧與表達訓練
- 15. 勞動部勞動力發展署 _南方創客基地-自媒體課程

16. 臺灣文學館-《樹上的魚》-說故事老師

【企業單位】

- 1. 藍晒圖文創園區-故事行銷課程
- 2. 好事多客服紓壓課程—自由書寫
- 3. 台灣神隆公司 《為什麼我們這樣生活 那樣工作》書籍 導讀講師
- 4. 高雄巨大旅行 表達溝通教育訓練課程
- 5. 台南新光三越 表達溝通教育訓練課程
- 6. 主婦聯盟/繪本講讀培訓 聲音表情開發課程 講師
- 7. 聯合報系兒童表達/作文課教師

現職/臺南社區大學/送報伕閱讀寫作教室 老師/活動主持/配音/文字工作者

上課時間

每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2021年04月27日(星期二)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

台南社大跨媒體社群小編的經營是屬於知識性內容的傳播,我們嚐試著再加上不同的媒體元素,例如視覺時尚、媒體互動、現場直播的方式來提高瀏覽人氣,並且在輕鬆愉快的媒體互動中,傳遞台南社大的品牌形象與豐富的媒體內容,期待能培養自己成為一位全方位媒體人的素養與技能。

2. 修此門課需具備什麼條件?

希望您以願意成為台南社大全方位社群小編的初衷持續經營,歡迎您來參加!

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? [

主題採編:台南社大這個公民參與的學習場域中,尋找主題性的知識性應用,並融入媒體製播與

報導方式。

口語表達:身為節目主播、來賓採訪或街區訪談,良好的口語表達會帶來更好優質的呈現與資料

取得。

媒體素材:設計自媒體最重要的是取得初級資料,並且包含自己的拍攝取材,或美編視覺設計。

文案圖文:網路行銷最重要的是寫一篇文章讓觸及者容易產生共鳴,進一步願意產生互動。 影片製播:以記錄型、訪問型或是網路流行短影片設計製播成影音記錄,上傳至媒體平台。

直播現場:以Facebook、Youtube的直播頻道設計互動節目,臨場反應培養非常的重要!

行銷推廣:讓我們一起努力,集合眾小編力量,成為一股台南媒體新勢力!

4. 如何取得學分? (評量方式)

課程實作表現:60% 策略提供規劃:30% 出席參與度:10%

*本課程為社群培力課程,主要培力未來社大自媒體人才。

招生人數 25 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 2 學分 1000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-04-27 晚上07:00~09:50	一個新的開始	註:課程採雙講師,實際上課內容依正式上課為主,講師保有修改調整課程內容的權利
2	2021-05-04 晚上07:00~09:50	我在世界之中	我要如何為自己在世界中發聲? 自己的特色及魅力在那? 我要如何企劃自己的節目
3	2021-05-11 晚上07:00~09:50	台南社大小編群 的跨媒體平台馬 上開始一設備介	不管經營什麼平台,最重要的是製作什麼樣的媒體內容與網友 互動。專業的自媒體來自一群有共同想法及默契極佳的團隊夥 伴,在成就夢想的道路上相互扶持學習,累積自己的媒體素養
4	2021-06-01 晚上07:00~09:50	以教室為場域來 拍一段上課情境 短影片(因應疫情	拍攝短影片是一種生活記錄的方式,我曾經在社大成果發表中 拍攝騰雲號小火車、普濟殿的燈籠活動,沒有預設攝影內容, 無法預知會發生什麼狀況,但是在拍攝完後,我卻會有一段故
5	2021-06-08 晚上07:00~09:50	個人魅力的展現 練習-1(因應疫情 ,改由線上上課)	聲音表情,主持練習,節目單元製作交流
6	2021-06-15 晚上07:00~09:50	個人魅力的展現 練習-2(因應疫情 ,改由線上上課)	聲音表情,主持練習,節目單元製作交流
7	2021-06-22 晚上07:00~09:50	利用手機拍攝照 片技巧一美食報 報(因應疫情,改	媒體取材的第一步就是能夠提供鏡頭前的觀眾一個知識學習, 或有趣療癒的話題牽動對方的注意力。本堂課我們來準備靜物 攝影,看看如何能夠利用平凡的美食,營造出可以製造話題性
8	2021-06-29 晚上07:00~09:50	利用手機APP編輯 後製一美食報報(因應疫情,改由	適當的拍攝處理,後製是非常重要的。而後製並非讓您加上大量的濾鏡特效,或是用一些沒有相關性、不具美感的貼飾。利用上次的美食攝影練習題材,我們要來練習調色、美編與提升
9	2021-07-06 晚上07:00~09:50	個人魅力的展現 練習-3(因應疫情 ,改由線上上課)	聲音表情,主持練習,節目單元製作交流
10	2021-07-13 晚上07:00~09:50	個人魅力的展現 練習-4(因應疫情 ,改由線上上課)	聲音表情,主持練習,節目單元製作交流
11	2021-07-20 晚上07:00~09:50	利用美食報報的 題材來進行一段 節目錄製(因應疫	這是一個從發想、取材、媒材、影片完整性的練習。剛開始練習,其實要注意的環節非常多,像鏡位的調整、媒體版面的配置、收音的品質、設備的安排。這些都要掌握到訣竅。
12	2021-07-27 晚上07:00~09:50	期末活動設計與 成果分享(因應疫 情,改由線上上	台南社大小編群腦袋一直是巧捷萬端!一起來設計營造一個屬於媒體人的期末分享會,以及期待下學期大家可以再如何努力,期待這個社群有更多的能量注入!