

課程名稱 | 輕鬆開口說日語

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1101-9060

授課老師 | 葉蓁蓁

最高學歷 / 日本名古屋南山大學經營管理系

相關學經歷 / 台南市政府勞工局在職進修日語講師

上課時間 | 每週五下午02:00-04:00 第一次上課日期 2021年03月12日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

希望能讓學員更能將日語融入生活，進入更深入的日語學習
了解台灣與日本生活習慣用語的差異及相似性，引領學員藉由第二外語的培養，將在地文化傳遞出去。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 已學會日語基礎發音
2. 想更了解日本的文化、人文、習慣
3. 對日語有興趣者

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

人文主題與情境模擬方式，藉由單語的學習，代入句型及文法的介紹，實例會話的演練，讓學員更貼近生活日語，更能輕鬆開口說日語。

※課程中老師可是學員的需要與學習進度保有調整課程的權力。

4. 如何取得學分？(評量方式)

出席率・學習態度

使用教材 | 教師自編教材

招生人數 | 22 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-12 下午02:00~04:00	生活問候語	※ 防疫宣導影片 https://reurl.cc/exMKGL 第一堂課前，請學員自主量體溫、勤洗手、戴口罩 ※ 師生相見歡 ※ 生活問候語、情境模擬、自我介紹
2	2021-03-19 下午02:00~04:00	認識名詞	※ 認識名詞的時態及基本句型的用法肯定句，否定句，疑問句 ※ 認識助詞「は」「も」 ※ 學習「國家」「人」「語言」相關單語
3	2021-03-26	指物代名詞(一)	※ 認識 これ / それ / あれ / どれ

	下午02:00~04:00		
4	2021-04-02 下午02:00~04:00	指物代名詞(二)	※ 認識 この / その / あの / どの
5	2021-04-09 下午02:00~04:00	位置代名詞	※ 認識 ここ / そこ / あそこ / どこ
6	2021-04-16 下午02:00~04:00	區分指物代名詞 和位置代名詞	比較區分指物代名詞和位置代名詞 配合情境模擬，學習活常用基本句型
7	2021-04-23 下午02:00~04:00	學會如何「請求」 、「依頼」的 說法	※ 學會數方的說法及數數 ※ 學會單位量詞的說法並套入句型中，建構會話練習
8	2021-04-30 下午02:00~04:00	認識、時間、日 期、星期(上)	※ 配合數字，學會時間的問法利用情境的模擬，組織句型，並 能在用於日常生活中
9	2021-05-07 下午02:00~04:00	認識、時間、日 期、星期(下)	※ 延續上堂的課程加入日期、星期的用法，學會建構基本句型
10	2021-05-14 下午02:00~04:00	稱謂的說法	※ 學習家族的稱謂及他人的家族的稱謂 ※ 介紹家人
11	2021-05-21 下午02:00~04:00	學習如何「請求」 、「依頼」的 說法	※ 利用基本句句型，配合已習單字用語用最簡單，自然的說 法，來表達自我的需求。
12	2021-05-28 下午02:00~04:00	認識「有生命」 的說法	※ ~ があります。 ※ ~ がありません
13	2021-06-04 下午02:00~04:00	認識「無生命」 的說法	※ ~ があります。 ※ ~ があります、
14	2021-06-11 下午02:00~04:00	存在位置與量詞 的結合(上)	※ 學會基本句型並代入情境學習 1. 「位置」に「物」が あります。 2. 「位置」に「物」が います。
15	2021-06-18 下午02:00~04:00	存在位置與量詞 的應用(下)	※ 代入量詞，延續上堂已習句型、建構基本句型、並能自我 組織句子套入會話中。 1. 「位置」に「物」が「量詞」あります 2. 「位置」に「物」が「量詞」います。
16	2021-06-25 下午02:00~04:00	認識主要主詞和 次要主詞(上)	※ 學習基本句型 ~は~が~です。 ※ 配合生活會話的練習
17	2021-07-02 下午02:00~04:00	認識主要主詞和 次要主詞(下)	※ 延續上堂學習句型，延伸學習句型的帶入及變化，並配合 情境模擬。
18	2021-07-09 下午02:00~04:00	台灣與日本的習 慣用語差異	※ 配合已學的單話及句型，了解語言的差異性及文化的異同 、並學員分享探討讓課程內容更能融入生活，提昇學習興趣。