

課程名稱 | 好好食水彩課—美食速寫

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1101-1101A22

授課老師 | 許學鳴

最高學歷 / 國立高雄師範大學美術研究所 創作組

相關學經歷 /

- ◆ 台南市永康社區大學 水彩講師
- ◆ 高雄市鳳山社區大學 水彩講師
- ◆ 高雄市第一社區大學 水彩講師
- ◆ 曾任高雄MLD台鋁 水彩講師
- ◆ 曾任高雄市前鎮國中美術科 兼課教師

現職 / 自由接案工作者

上課時間 | 每週四下午01:30-04:30 第一次上課日期 2021年03月11日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這堂課以大家熟悉的美食為主題，將水彩速寫技巧與生活結合，老師會帶領大家用手繪方式取代拍照，記錄自己喜歡的食物，深刻感受自己的生活，品味生活中的美好事物。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡畫畫，喜歡美食即可。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

第一堂會先以投影片或實際作品賞析方式，深入淺出帶領學生認識整學期課程，接著發下美食圖片或食物，透過觀察、討論，循序漸進帶領學生完成作品，老師會依情況個別指導。

※【課程中老師會視學員的需要與學習進度，調整課程】

4. 如何取得學分？(評量方式)

出席狀況、課程參與(上課分享及作品)。

使用教材 | 法國Arches水彩紙

教材費 | 130 元

講義費 | 90 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-11 下午01:30~04:30	課程介紹、 用具認識	※認識水彩 1. 課程介紹、用具介紹 2. 欣賞上完課程會完成的作品

			3. 基本概念介紹-觀察、構圖、光線營造、寒暖色
2	2021-03-18 下午01:30~04:30	紙上備料課	※基礎練習 1. 一起來觀察廚房料理食材的紋理、外型
3	2021-03-25 下午01:30~04:30	美味午茶時光(一)	【老奶奶檸檬蛋糕繪製】 1. 說說你的口袋午茶名單 2. 蛋糕的基本輪廓練習 3. 善用留白-畫出淺色糖霜
4	2021-04-01 下午01:30~04:30	手繪日式美食(一)	【炸蝦繪製】 1. 畫出金黃色的炸蝦 2. 新鮮蔥花的畫法
5	2021-04-08 下午01:30~04:30	手繪日式美食(二)	【炸蝦繪製】 1. 用畫筆調出可口醬汁 2. 淺色餐具畫法
6	2021-04-15 下午01:30~04:30	美味午茶時光(二)	【Chill bake的抹茶捲繪製】 1. 構圖-用幾何形畫出立體的抹茶捲 2. 調出可口的抹茶綠
7	2021-04-22 下午01:30~04:30	美味午茶時光(三)	【Chill bake的抹茶捲繪製】 1. 白色奶油球的畫法 2. 練習點出生動的抹茶粉
8	2021-04-29 下午01:30~04:30	府城舊食光(一)	【台南小吃分享】 1. 說說你的台南小吃口袋名單 2. 擺盤介紹-擺出好看的菜餚
9	2021-05-06 下午01:30~04:30	府城舊食光(二)	【台南小吃繪製】 1. 畫出多汁的香腸 2. 蝦捲、花枝的畫法
10	2021-05-13 下午01:30~04:30	府城舊食光(三)	【台南小吃繪製】 1. 如何畫出好吃配料?-醬油膏、芥末 2. 苦瓜的表現方式
11	2021-05-20 下午01:30~04:30	主廚來上菜(一)	【拿手好菜分享】 1. 一起來分享自己的拿手好菜 2. 取景教學-練習拍出可口的食物
12	2021-05-27 下午01:30~04:30	主廚來上菜(二)	【拿手好菜繪製】 1. 自己做的料理自己畫!