

課程名稱 | 創劇事務所——編劇養成班

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1101-1101L02

授課老師 | 吳幸蓉

最高學歷 / 台南大學戲劇創作與應用學系 碩士

相關學經歷 / ◎曾任廣播媒體工作者(有十年的工作資歷)

◎現為活動主持人,專業配音員

◎ 相關教學經歷

【各級學校】

1. 虎山國小 教師研習 表達課
2. 虎山國小109秋假營 表達課
3. 苗栗大湖國中 教師研習 表達課
4. 虎山國小108秋假營 表達課
5. 北興國中教師研習表達課程
6. 松林國小教師研習表達課程
7. 瀛海中學 台江社 口語表達 課程老師
8. 長榮大學 DJ培訓課程/節目企劃課程 講師
9. 成功大學 里山里海課程 戲劇、口語表達老師
10. 南華大學語言相關課程協同教學業師
11. 康寧大學學生演說活動協同指導
12. 臺南大學語言中心/圖畫書講讀課程 講師
13. 台南啟智學校紓壓表達課程
14. 崑山科技大學 說話技巧課程 協同教師
15. 台南土城高中國中部表演藝術老師
16. 台南西門國小寫作老師

【政府機關/非營利組織】

1. 臺中市政府新聞局「109年度臺中市願景館志工專業課程」人際溝通與表達講師
2. 高雄皮影戲館導覽員培訓計劃-聲音表達技巧 課程
3. 台南社區大學電影社第五屆鳳凰花社區影展映後座談主持人
4. 葉石濤文學紀念館 兒童文學戲劇營 講師
5. 2016高雄婦女節活動——「共聲影展」7部電影開場及映後分享主持
6. 新化區公所 寫作課程
7. 台中市社會局社工外督課程 1.表達課程2.自由書寫課程
8. 高雄婦幼館婦女社區大學/心靈書寫課程/表達課程 講師
9. 台南勵馨基金會 社工自由書寫課程
10. 國美館/林玉山特展/戲劇教育課程 講師
11. 楊逵文學紀念館戲劇導覽人員培訓/編劇課程 講師
12. 台南社大志工訓練 表達訓練課程
13. 小鄉社造志業聯盟-廣播節目製作課程

【企業單位】

1. 藍晒圖文創園區-故事行銷課程

2. 好事多客服紓壓課程—自由書寫
3. 台灣神隆公司 《為什麼我們這樣生活 那樣工作》書籍 導讀講師
4. 高雄巨大旅行 表達溝通教育訓練課程
5. 台南新光三越 表達溝通教育訓練課程
6. 主婦聯盟/繪本講讀培訓 聲音表情開發課程 講師
7. 聯合報系兒童表達/作文課教師

現職/ 台南市社區大學/永康社大 講師/活動主持/文字工作者

上課時間 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2021年03月08日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

致和我一樣有編劇夢的你們：

人生很短,不要再浪費下去了
沒有寫,永遠不知道自己行不行

好多故事被寫了,但還有好多故事還等待著被寫出來
那個等待就在你我的筆尖

創劇事務所 看名字說故事就是有一群人的故事將在這個事務所被創造
當然最佳的狀態是被拍出來搬上螢幕播放
大大的,還配有好幾聲道的那種地方
然後,有許多人來看故事
跟著故事一起.....一起.....

這個一起.....就等~你~

2. 修此門課需具備什麼條件？

寫~一直寫到天荒地老的決心和熱情

我是說真的,我預備至少寫個二十年,要寫到過癮的一天

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

閱讀
討論
書寫

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率

參與度
完成度

5. 備註&推薦書目

- 1.自由式(字遊式)--給初學者的編劇遊戲/張英珉 .呂登貴/五南
- 2.21天搞定你的劇本/維琪.金/原點
- 3.故事創作Tips：32堂創意課/耿一偉/書林
- 4.故事造型師/蕾妮.布朗+戴夫.金恩/雲夢千里
- 5.作家之路：從英雄之旅說一個好故事/克里斯多夫.佛格勒/商周
- 6.故事的秘密：寫在劇本之前的關鍵練習/蕭菊貞/大塊文化
- 6.我可能不會愛你原創劇本/徐譽庭/水靈文創
- 7.李國修編導教室/黃致凱/平安文化
- 8.週末熱炒店的編劇課/東默農/如何

招生人數| 25 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-08 晚上07:00~09:50	歡迎來到創劇事務所	課程介紹 故事的開始是..... 編劇課也進行幾期，在2020年，如此特別的一年，編劇班同學的劇本被電影班拍出來，還成為電影社2020年影展的閉幕片。在這個過程中，我們經驗劇本與拍攝的距離，所以決定，回到最初，先把故事說好來... 歡迎想蹲好寫作的馬步，把故事說好來的朋友，一起來編劇課學習，人生沒有多少時間可以蹉跎了。
2	2021-03-15 晚上07:00~09:50	寫作蹲馬步(1)	從寫作活動練想像力，找故事原動力
3	2021-03-22 晚上07:00~09:50	寫作蹲馬步(2)	從寫作活動練想像力，找故事原動力
4	2021-03-29 晚上07:00~09:50	看戲學寫戲	看影片學寫故事
5	2021-04-12 晚上07:00~09:50	寫作蹲馬步(3)	統整前幾週，找出自己的故事
6	2021-04-19 晚上07:00~09:50	說故事的多種可能	1. 靶心人 2. 關於結構 3. 定出自己的故事大綱
7	2021-04-26 晚上07:00~09:50	作品觀摩--故事大綱發表	發表討論作業--故事大綱
8	2021-05-03 晚上07:00~09:50	分場大綱(1)	分場大綱介紹級練習
9	2021-05-10 晚上07:00~09:50	分場大綱(2)	分場大綱介紹級練習

10	2021-05-17 晚上07:00~09:50	作業驗收--分場 大綱(1)	分場大綱vs情緒線
11	2021-05-24 晚上07:00~09:50	作業驗收--分場 大綱(2)	分場大綱vs情緒線
12	2021-05-31 晚上07:00~09:50	對白與劇本格式	劇本的對白寫作及劇本格式介紹
13	2021-06-07 晚上07:00~09:50	那些電影教我們 的事	看電影看什麼?其實每個人都不一樣,但,寫故事的人要知道自 己要寫什麼,要表達什麼 回家作業--寫一部電影的心得
14	2021-06-21 晚上07:00~09:50	影評會	各人影評發表討論交流
15	2021-06-28 晚上07:00~09:50	作品發表(一)	讀劇/座談
16	2021-07-05 晚上07:00~09:50	作品發表(二)	讀劇/座談
17	2021-07-12 晚上07:00~09:50	作品發表(三)	讀劇/座談
18	2021-07-19 晚上07:00~09:50	慶功宴	慶祝作品順利完成 沒完成~就再來讀劇/座談