課程名稱 | 人像光影技法帖

課程屬性	資訊與傳播	課程編號	1101-1101i09

授課老師 | 顏漢昇

最高學歷/ 崑山科技大學工業工程管理系

相關學經歷/ 50年代彩妝造型攝影/數位設計總監
北訓電腦教育中心(高雄)、中國生產力中心(台南)/特約講師
千展圖書股份有限公司/圖書編輯
台南廣告有限公司公司/企劃特助
彩攝空間企業社 商業攝影師、平面設計師
巨匠電腦特約講師
北訓電腦特約講師
聯成電腦特約講師

現職/ 攝影工作室 設計師/攝影師

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2021年03月10日（星期三）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

本課程可以讓同學學習到攝影燈光拍攝技巧，並透過拍攝規劃、拍攝技術、後製處理，完成一張張美麗又專業的人像攝影。

2. 修此門課需具備什麼條件？

閃燈攝影概念、相機操作概念。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

上課採實際影像拍攝並進行影像處理的方式為課程的教學模式
讓同學可以一邊拍攝一邊學習到拍攝與修圖之間的相互關係

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 出席次數
2. 課程拍攝影像成品

使用教材| 拍攝模特兒費用
教 材 費| 1000 元
招生人數| 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費| 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-10 晚上07:00～09:50	課程說明	1.課程教學說明 2.了解器材 3.器材使用概念
2	2021-03-17 晚上07:00～09:50	棚拍個人大頭照	1.燈光的擺放 2.燈罩的使用 3.光源的配置 4.拍攝構圖取景 5.人像肢體動作引導
3	2021-03-24 晚上07:00～09:50	棚拍個人大頭照 照片如何修飾	1.讀取影像 2.影像校對色彩 3.光影明暗調整 4.人像身形調整 5.特效光源製作
4	2021-03-31 晚上07:00～09:50	棚拍時尚女性洋 裝型錄人像	1.燈光的擺放 2.燈罩的使用 3.光源的配置 4.拍攝構圖取景 5.雙人人像肢體動作引導
5	2021-04-07 晚上07:00～09:50	棚拍時尚男性西 裝型錄人像	1.燈光的擺放 2.燈罩的使用 3.光源的配置 4.拍攝構圖取景 5.雙人人像肢體動作引導
6	2021-04-14 晚上07:00～09:50	時尚型錄人像照 片如何修飾	1.讀取影像 2.影像校對色彩 3.光影明暗調整 4.人像身形調整 5.人像去背處理
7	2021-04-21 晚上07:00～09:50	棚拍漢服人像與 動作凝結	1.燈光的擺放 2.燈罩的使用 3.光源的配置 4.拍攝構圖取景 5.人像肢體動作引導
8	2021-04-28 晚上07:00～09:50	棚拍和服人像與 多重色燈運用	1.燈光的擺放 2.燈罩的使用 3.光源的配置 4.拍攝構圖取景 5.人像肢體動作引導 6.道具的使用
9	2021-05-05 晚上07:00～09:50	漢服/和服修圖與 多重影像合成	1.讀取影像 2.影像校對色彩 3.光影明暗調整 4.人像身形調整 5.物件合成
10	2021-05-12 晚上07:00～09:50	棚拍冷酷系黑色 風格婚紗	1.燈光的擺放 2.燈罩的使用 3.光源的配置 4.拍攝構圖取景 5.人像肢體動作引導
11	2021-08-08 晚上07:00～09:50	因應疫情調整， 戶外攝影課程end	
12	2021-08-08	因應疫情調整，	

	晚上07:00～09:50	戶外攝影課程end	
13	2021-08-11 晚上07:00～09:50	因應疫情調整， 戶外攝影課程end	
14	2021-08-22 晚上07:00～09:50	因應疫情調整， 戶外攝影課程end	
15	2021-08-22 晚上07:00～09:50	因應疫情調整， 攝影棚棚拍課程end	
16	2021-08-25 晚上07:00～09:50	因應疫情調整， 戶外攝影課程end	
17	2021-09-01 晚上07:00～09:50	因應疫情調整， 戶外攝影課程end	
18	2021-09-01 晚上07:00～09:50	因應疫情調整， 攝影棚棚拍課程end	