

# 課程名稱 | 溪頂寮代天宮笛子中階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1101-1101T56

授課老師 | 郭卜誠

最高學歷/ 南台工專

相關學經歷/ 大廟興學笛子教學資深教師

服務單位：鄉韻民族樂團 職稱：中國笛老師 服務日期：84年6月~迄今

服務單位：港口國樂團 職稱：中國笛老師 服務日期：89年9月~迄今

服務單位：慈濟 台南社教中心 職稱：中國笛老師 服務日期：91年9月~迄今

服務單位：慈濟國中高中 國樂社指導老師 服務日期：108年2月~迄今

現職/ 中國笛老師

上課時間 | 每週五晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2021年03月12日（星期五）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

為喜愛中國竹笛的初學者及有基礎者做進階訓練，課程有基本功練習，音樂符號聽寫，視譜訓練，指法與轉調練習，笛子音色的辨別與處理，演奏技巧的訓練與應用

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

因考量教室防疫空間與學習程度，優先收109-1學期舊生。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以淺顯易懂的教學方式，讓學員們在熟悉的旋律中，輕鬆進入中國竹笛的世界

※每學期會有成果發表，鼓勵學員參與。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

學生出席率，班級觀摩會，學習態度表現

### 5. 備註&推薦書目

【110年夏季班 109-1課程公告】

●以下國定假日停課一堂，課程順延！

1. 04/02(五)-04/05(一)清明連續假期

2. 06/12(六)-06/14(一)端午連續假期

●特別說明，以下節日仍是正常上課！

1. 5/1(六)勞動節

2. 5/9(日)母親節

招生人數| 21 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

| 週次 | 上課日期                        | 課程主題                                   | 課程內容  |
|----|-----------------------------|--|---|
| 1  | 2021-03-12<br>晚上07:00~08:50 | 課程說明&防疫宣導                              | 1. 防疫宣導影片<br>請學員上課前自主量體溫，進教室前先勤洗手、戴口罩。<br><a href="https://reurl.cc/exMKGL">https://reurl.cc/exMKGL</a><br>2. 師生相見歡<br>笛子的種類，笛膜的貼法，持笛姿勢介紹   |
| 2  | 2021-03-19<br>晚上07:00~08:50 | 笛子發音練習                                 | 1. 基本功練習/顫音練習<br>2. 練習曲目：馬蘭舞曲   |
| 3  | 2021-03-26<br>晚上07:00~08:50 | 口風、風門、口勁介紹                             | 1. 基本功練習/疊音練習<br>2. 練習曲目：回娘家  |
| 4  | 2021-04-09<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習 (筒音:5)                          | 1. 基本功練習/贈音練習<br>2. 練習曲目：玫瑰玫瑰我愛你  |
| 5  | 2021-04-16<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習 (筒音:5)                          | 1. 單吐音練習/打音練習<br>2. 練習曲目：拜訪春天   |
| 6  | 2021-04-23<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習 (筒音:5)                          | 1. 基本功練習/吐音練習<br>2. 練習曲目：新年樂  |
| 7  | 2021-04-30<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習 (筒音:5)                          | 1. 基本功練習/滑音練習<br>2. 練習曲目：一輪明月照花香  |
| 8  | 2021-05-07<br>晚上07:00~08:50 | 附點音符練習                                 | 1. 基本功練習/剝音練習<br>2. 練習曲目：春光舞  |
| 9  | 2021-05-14<br>晚上07:00~08:50 | 附點音符練習<br>補課日期7/2<br>採用Google meet遠距教學 | 一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。<br><br>1. 練習曲目：北國之春<br>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br>3. 學習問題及技巧討論<br>4. 音樂功課筆記填寫<br><br>講授討論學習教學流程<br>19:00-20:00個別指導，一對一教學<br>20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br>邀請一位學員演奏<br>20:30-20:50合奏練習□、新曲預習(下周教學曲目)<br>20:50-21:00問題討論<br><br>二、自主練習曲目：北國之春 |
| 10 | 2021-05-21                  | G調指法練習 (筒                              | 一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google  |

|    |                             |  |   |
|----|-----------------------------|--|---|
|    | 晚上07:00~08:50               | 音:5) 補課日期7/9採用Google meet遠距教學          | <p>meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習曲目:北國之春</li> <li>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li> <li>3. 學習問題及技巧討論</li> <li>4. 音樂功課筆記填寫</li> </ol> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:00個別指導, 一對一教學<br/> 20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:30-20:50合奏練習□、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:50-21:00問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:北國之春<br/> 同學在家自主練習:請同學在家練習北國之春,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:<br/> 請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p> |
| 11 | 2021-05-28<br>晚上07:00~08:50 | G調指法練習(筒音:5) 補課日期7/16採用Google meet遠距教學 | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習曲目:北國之春</li> <li>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li> <li>3. 學習問題及技巧討論</li> <li>4. 音樂功課筆記填寫</li> </ol> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:00個別指導, 一對一教學<br/> 20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:30-20:50合奏練習□、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:50-21:00問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:北國之春</p>  |
| 12 | 2021-06-04<br>晚上07:00~08:50 | G調指法練習(筒音:2) 補課日期7/23採用Google meet遠距教學 | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習曲目:原鄉人</li> <li>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li> <li>3. 學習問題及技巧討論</li> <li>4. 音樂功課筆記填寫</li> </ol> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:00個別指導, 一對一教學<br/> 20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:30-20:50合奏練習□、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:50-21:00問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:原鄉人</p>  |

|    |                             |                                       |  |
|----|-----------------------------|---------------------------------------|--|
| 13 | 2021-06-11<br>晚上07:00~08:50 | G調指法練習(筒音:5)補課日期7/30採用Google meet遠距教學 | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課, 改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習曲目: 原鄉人</li> <li>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li> <li>3. 學習問題及技巧討論</li> <li>4. 音樂功課筆記填寫</li> </ol> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:00個別指導, 一對一教學<br/> 20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:30-20:50合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:50-21:00問題討論</p> <p>二、自主練習曲目: 原鄉人<br/> 同學在家自主練習: 請同學在家練習原鄉人, 同時將練習的錄音或問題, 在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:<br/> 請同學依照錄音教材, 在家預習, 吹奏1~3次, 並將預習的錄音及問題, 在上課前二天回傳line給老師。</p> |
| 14 | 2021-06-18<br>晚上07:00~08:50 | G調指法練習(筒音:5)補課日期8/6採用Google meet遠距教學  | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課, 改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習曲目: 原鄉人</li> <li>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li> <li>3. 學習問題及技巧討論</li> <li>4. 音樂功課筆記填寫</li> </ol> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:00個別指導, 一對一教學<br/> 20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:30-20:50合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:50-21:00問題討論</p> <p>二、自主練習曲目: 原鄉人</p>   |
| 15 | 2021-06-25<br>晚上07:00~08:50 | G調指法練習(筒音:2)補課日期8/13採用Google meet遠距教學 | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課, 改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習曲目: 青春嶺</li> <li>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li> <li>3. 學習問題及技巧討論</li> <li>4. 音樂功課筆記填寫</li> </ol> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:00個別指導, 一對一教學<br/> 20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:30-20:50合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:50-21:00問題討論</p>  |

|    |                             |                                       |   |
|----|-----------------------------|---------------------------------------|---|
|    |                             |                                       | <p>二、自主練習曲目:青春嶺<br/>同學在家自主練習:請同學在家練習青春嶺,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:<br/>請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p>  |
| 16 | 2021-07-02<br>晚上07:00~08:50 | G調指法練習(筒音:2)補課日期8/20採用Google meet遠距教學 | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 練習曲目:青春嶺<br/>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>3. 學習問題及技巧討論<br/>4. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/>19:00-20:00個別指導,一對一教學<br/>20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏<br/>20:30-20:50合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/>20:50-21:00問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:青春嶺</p> |
| 17 | 2021-07-09<br>晚上07:00~08:50 | G調指法練習(筒音:5)補課日期8/27採用Google meet遠距教學 | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 練習曲目:青春嶺<br/>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>3. 學習問題及技巧討論<br/>4. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/>19:00-20:00個別指導,一對一教學<br/>20:15-20:30老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏<br/>20:30-20:50合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/>20:50-21:00問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:青春嶺</p> |
| 18 | 2021-07-16<br>晚上07:00~08:50 | 總複習 補課日期9/3採用Google meet遠距教學          | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 練習曲目:北國之春/原鄉人/青春嶺<br/>2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>3. 學習問題及技巧討論<br/>4. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/>19:00-20:00個別指導,一對一教學</p>   |