課程名稱 粉彩生活繪畫班

課程屬性	台江分校	課程編號	1101-1101T51

授課老師 許瓊朱

最高學歷/ 文化大學美術系藝術研究所

相關學經歷/ 台南應用科大 副教授
時間：107年 地點：台北世貿 展演名稱：瘋藝術博覽會
時間：110年
地點：台南市政府財政稅務局總局5樓藝文走廊展演名稱：許瓊朱西畫個展
時間：111年 地點：新化國稅局 展演名稱：許瓊朱西畫個展
時間：112年 地點台南國稅局 4-5樓 展演名稱：許瓊朱西畫個展

現職/ 台南應用科大美術系/副教授

上課時間 每週五下午02:00-04:00 第一次上課日期 2021年03月12日（星期五）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

輕鬆學繪畫,用筆畫下生活周遭事物

2. 修此門課需具備什麼條件？

對繪畫有熱忱

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

示範教學,讓學員可以記錄美的事物

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

成果發表

5. 備註&推薦書目

110年夏季班 109-1課程公告】
●以下國定假日停課一堂，課程順延！
1. 04/02(五)-04/05(一)清明連續假期
2. 06/12(六)-06/14(一)端午連續假期

●特別說明，以下節日仍是正常上課！
1. 5/1(六)勞動節
2. 5/9(日)母親節

使用教材｜ 粉彩和紙張,，班上說明

招生人數｜ 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-12 下午02:00～04:00	課程簡介、防疫宣導	第一堂課 課程說明&防疫宣導 1. 防疫宣導影片 https://reurl.cc/exMKGL 第一堂課前，請學員自主量體溫、勤洗手、戴口罩 2. 師生相見歡
2	2021-03-19 下午02:00～04:00	單個靜物示範與練習	水果、陶瓷、玻璃、金屬質感練習
3	2021-03-26 下午02:00～04:00	修正同學作品	水果、陶瓷練習
4	2021-04-09 下午02:00～04:00	修正同學作品	玻璃練習
5	2021-04-16 下午02:00～04:00	修正同學作品	金屬練習
6	2021-04-23 下午02:00～04:00	靜物示範	水果、陶瓷、玻璃質感練習
7	2021-04-30 下午02:00～04:00	修改同學作品	水果、陶瓷、玻璃質感練習
8	2021-05-07 下午02:00～04:00	修改同學作品	水果、陶瓷、玻璃質感練習
9	2021-05-14 下午02:00～04:00	靜物示範 《 6/18線上補課》	玻璃、金屬練習
10	2021-05-21 下午02:00～04:00	修改同學作品 《 6/25線上補課》	玻璃、金屬質感
11	2021-05-28 下午02:00～04:00	水鳥質感示範 《 7/2線上補課》	1.講解輪廓的構圖方式 2.選擇粉彩的顏色與用色 3. 背景底色與毛的描繪方式
12	2021-06-04 下午02:00～04:00	1.水鳥作品講評與指導 2.示範貓輪廓的畫法《	1.看構圖與作品的進度 2.用小畫家指導如何修正水鳥的動態 3. 水鳥羽毛的質感與技法描繪的說明
13	2021-06-11 下午02:00～04:00	貓質感的畫法《 7/16線上補課》	1.講解輪廓的構圖方式 2.選擇粉彩的顏色與用色 3.底色與毛的描繪方式
14	2021-06-18 下午02:00～04:00	貓作品講評與指導 《 7/23線上補課》	1.看構圖的進度 2.用小畫家指導如何修正貓的動態 3.貓毛的質感與技法描繪的說明
15	2021-06-25 下午02:00～04:00	花質感的畫法《 7/30線上補課》	1. 講解輪廓的構圖方式 2. 選擇粉彩的顏色與用色 3. 花質感的描繪

16	2021-07-02 下午02:00～04:00	花作品講評與指導《 8/6線上補課》	1.風看構圖與作品的進度 2.　　用小畫家指導如何修正花的畫法 3.　　花的質感與技法描繪的說明
17	2021-07-09 下午02:00～04:00	台江風景示範《8/13線上補課》	1. 風景構圖的方式,近景、中景、遠景 2. 從遠畫到近景 3. 景物中賓主的關係
18	2021-07-16 下午02:00～04:00	台江風景 作品講評與指導《8/20線上補課》	1.用小畫家指導修正風景作品 2.顏色的選擇與應用