

課程名稱 | 舊和順慈安宮二胡班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1101-1101T12

授課老師 | 戴伯儒

最高學歷/ 國立臺南藝術大學 中國音樂學系七年一貫制

相關學經歷/ 2016/9月至今擔任安平國中二胡分部老師。
2017/9月至今擔任砂崙國小二胡分部老師。
2017/2月至今擔任復興國小教室班二胡老師。
2018/7 月至今擔任安平國小二胡分部老師及初級合奏老師。
2018/9月至今擔任土城親子國樂團二胡分部老師。

現職/ 學校二胡社團老師、土城親子國樂團二胡教師

上課時間 | 每週一晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2021年03月08日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

二胡在民間是十分流行的樂器，在容易上手和貼近生活音樂的共同條件下，使這樣樂器在深度、廣度上，對於早期的民間娛樂活動有一定的影響。近年來學習二胡的人口越趨增加，希望透過系統化的教學，讓學員們在學習的二胡的過程中，除了演奏能力的提升，對於二胡音樂的認知和賞析能更全面、更廣泛，進而達到音樂美感的建立。

2. 修此門課需具備什麼條件？

男女不拘，會D調G調及F調音階級第二把位。
需有譜架。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

由老師透過親自示範，引導學員們修正姿勢、音色、音準等基本功，配合目前的流行歌曲、台灣民謠、國樂傳統曲目等，進行單元式的教學。學生能透過該堂課的學習後，能自行演奏流行歌曲，達到自娛娛人的效果。

※每學期會有成果發表，鼓勵學員參與。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

課程會將學員分組，最後會以組別為單位進行呈現。

5. 備註&推薦書目

【110年夏季班 109-1課程公告】

●以下國定假日停課一堂，課程順延！

1. 04/02(五)-04/05(一)清明連續假期
2. 06/12(六)-06/14(一)端午連續假期

●特別說明，以下節日仍是正常上課！

1. 5/1(六)勞動節
2. 5/9(日)母親節

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-08 晚上07:00~08:50	課程介紹	融入防疫措施說明--分校會派員至班上進行說明 第一堂課 課程說明&防疫宣導 1. 防疫宣導影片 請學員上課前自主量體溫，進教室前先勤洗手、戴口罩。 2. 師生相見歡
2	2021-03-15 晚上07:00~08:50	拉、推弓姿勢修正及左手按弦法的說明	拉、推弓姿勢修正及左手按弦法的說明 D、G 調音階練習
3	2021-03-22 晚上07:00~08:50	D調指法、D調音階	以D調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 D調音階練習
4	2021-03-29 晚上07:00~08:50	D調樂曲教學	以D調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 D調音階練習
5	2021-04-12 晚上07:00~08:50	D調樂曲教學	以D調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 D調音階練習
6	2021-04-19 晚上07:00~08:50	D調樂曲教學	以D調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 D調音階練習
7	2021-04-26 晚上07:00~08:50	D調樂曲教學	以D調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 D調音階練習
8	2021-05-03 晚上07:00~08:50	D調樂曲教學	以D調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 D調音階練習
9	2021-05-10 晚上07:00~08:50	D調樂曲教學	以D調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 D調音階練習
10	2021-05-17 晚上07:00~08:50	G調指法、G調音階	G調指法、G調音階

		《7/5線上補課》	將軍令
11	2021-05-24 晚上07:00~08:50	G調樂曲教學 《7/12線上補課》	以G調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 G調指法、G調音階
12	2021-05-31 晚上07:00~08:50	G調樂曲教學 《7/19線上補課》	以G調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 G調指法、G調音階
13	2021-06-07 晚上07:00~08:50	G調樂曲教學 《8/2線上補課》	以G調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 G調指法、G調音階
14	2021-06-21 晚上07:00~08:50	G調樂曲教學 《8/9線上補課》	以G調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 G調指法、G調音階
15	2021-06-28 晚上07:00~08:50	G調樂曲教學 《8/16線上補課》	以G調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 G調音階、D調指法
16	2021-07-05 晚上07:00~08:50	G調樂曲教學 《8/23線上補課》	以G調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 G調音階、D調指法
17	2021-07-12 晚上07:00~08:50	G調樂曲教學 《8/30線上補課》	以G調第一把位樂曲為主，由老師視學員程度提供適當樂曲 G調音階、D調指法
18	2021-07-19 晚上07:00~08:50	學員分組呈現 《9/6線上補課》	學員分組呈現 G調音階、D調指法