課程名稱 神遊歐洲

課程屬性 社會與生活　　課程編號 1102-1102S03

授課老師 黃建龍

最高學歷/ 西班牙CASTILLA-LA MANCAH大學人文學院跨文化研究博士候選人

相關學經歷/ 學 歷

西班牙 卡斯提亞拉曼洽大學(Universidad de Castilla-La Mancha)
人文學院 跨文化研究博士候選人
國立台南藝術大學博物館學研究所・文學與藝術碩士
國立台南藝術學院音像紀錄研究所

主 要 教 學 經 歷

1998-2006 台南市社區大學 文學與藝術學程 講師暨校務發展委員
1999-2003 永生基督書院 大眾傳播系與商業設計系 兼任講師
現任 崑山科技大學 民生應用學院兼任助理教授

經 歷

1993~96　新生態藝術環境企劃部
1996~99　台灣府文化有限公司 負責人
1998~99　誠品書店企劃處南部(嘉南、高屏區)特約企劃
1999　新故鄉雜誌特約作者
1999~02　〈希望・埔里〉社區報主編
2003~06　鹽光文教基金會+台灣鹽博物館籌設到OT開幕營運・企劃總監
2013~至今　林百貨(高青時尚)顧問

非 營 利 組 織 經 歷

1996~至今 台南市文化資產保護協會發起人・協會理事
1997~99　台南市文化基金會執行委員
1998～2000 台南市政府日本京都祇園祭考察團民俗小組成員暨
後續台南市政府廟宇祭典優質化推動小組成員
1997~98　台南市綠手指生態關懷協會理事
2000~02　新故鄉文教基金會資訊組長，希望埔里社區報主編
2003~04　鹽光文教基金會・企劃組長
2004~　台灣鹽博物館・企劃總監
2003～2005 台南市政府社區營造推動小組委員
2014~至今　台南公民智庫執行長
2020~ 湯德章紀念協會理事長

企 劃 執 行（含策展）

1994~96　參與延平街（台灣第一街）保存事件，負責居民動員及新聞聯絡
1995.2　全國文藝季「發現王城----走過台灣第一街系列」
1995.10
行過鐵支路・相逢火車站----推動台灣火車站保存再利用全國串聯
1996.2　「洪通逝世十年回顧展」台南文化中心 / 策展及執行
1996.4~6月 「金龜樹的共同記憶」社區總體營造系列活動
1996.4　社區工作人材訓練營 /企劃執行

1997.2　　仁德萬龍宮「謝天----天公生文化祭」規劃執行
1997.10　　台灣省政府文化處委託----文化處VS地方文化工作者座談會
1998.2　　碧血鳳凰----二二八事件在台南51週年特展　策展執行
1999.2　　海外台灣人運動----二二八事件52週年特展　策展執行
1999~　　誠品書店「世界城市導讀」系列三梯次
2012.4　　西班牙馬德里・第五屆歐洲台灣青年人文社會學會年會 主辦人

研 究 / 計 劃

1996~97　台南市啟智裡傳統文化建築空間美化計劃 專案執行
1995~96　台南縣藝文人材普查計劃 專案執行
2000.9~12 紐西蘭納皮爾地震經驗研究及展覽推廣計劃 策展執行團隊成員
2001~2002
國家文化藝術基金會贊助「葉石濤府城文學地圖調查計劃」計劃主持人
2001　　省政府文獻會九二一紀念及教育陳列室撰文調查
2002　　南投縣埔里鎮桃米社區震災紀念館暨社區博物館 規劃設計
2003　　文建會 台南府城大街歷史再現計劃 計劃主持人
2011.1　　巴黎/高等社會科學院 歐洲台灣青年人文社會學會
發表論文《離家一萬公里。西班牙的中國與台灣移民比較》

現職/ 崑山科大兼任助理教授

上課時間　每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2021年09月27日（星期一）

課程理念

關於這一門課：

1.為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

既然疫情不能出國，那就先認識準備好行囊與心情。
歐洲，一個台灣人嚮往的旅遊天堂，但這裡的人用的語言不是英文，台灣對他的認識是很有限、甚至是完全錯誤的。歐洲是真的浪漫?亦或只是想像?新聞與照片的樣子永遠是這麼漂亮嗎？透過這門課從在地的觀點認識這個西方世界，每週三個小時神遊歐洲大陸，真正進入他們的社會，看見一個真實的歐洲觀點...，在這堂課結束之後或許你可以用另外一個方式為自己安排一趟美麗卻真實的歐洲自助旅行。

2.修此門課需具備什麼條件？

丟掉你的偏見與想像，放開你的心情與眼界，到課堂來接受另一個世界的觀點。

3.上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

透過真實的歐洲與生活經驗的案例介紹，加上新聞報導等對照，用說故事的方式帶領大家神遊歐洲。
學員可以認識一個完全不同與媒體報導描述，且貼近真實現況的歐洲。當然有助於為自己安排一趟未來的歐洲之旅。

4.如何取得學分？（評量方式）

參與課程，結束後為自己安排模擬一趟有主題的旅行計畫。

5.備註&推薦書目

課堂講義與文章選讀。

招生人數｜ 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-09-27 晚上07:00～09:50	相見歡，課程介紹。我的歐洲經驗	課程說明，講師介紹自己多年旅居歐洲的經驗。
2	2021-10-04 晚上07:00～09:50	歐洲印象:你認識或去過幾個歐洲國家?	談談大家想像的歐洲，認識的國家與一般印象。浪漫多情與懶惰的偏見。
3	2021-10-18 晚上07:00～09:50	從羅馬人到法國大革命，從葡萄酒到橄欖油	背景分析:歐洲簡要的歷史認識。帝國勢力與語系的分佈介紹 吃喝玩樂:歐洲用哪些語言? 哪一國與哪一國有關係，生活飲食的關聯。
4	2021-10-25 晚上07:00～09:50	左轉或右轉?社會主義國家與我們的不同	背景分析:認識歐洲的社會主義社會制度，左派與右派的分野，歐盟的運作，經過戰爭後歐洲的轉型正義。 吃喝玩樂:這影響到如何入出境?如何通關?如何退稅?生病了如
5	2021-11-01 晚上07:00～09:50	伊比利半島繞一圈	背景分析:西班牙的歷史與阿拉伯人在歐洲的歲月 吃喝玩樂:多樣化的世界遺產與旅遊地的欣賞。
6	2021-11-08 晚上07:00～09:50	德國浪漫大道與黑森林+工業革命與工業遺址	1.德國南部的田園風景與工業大城的交錯風景 2.介紹歐洲不同的工業遺址。
7	2021-11-15 晚上07:00～09:50	不一定浪漫的地中海+北歐峽灣/自然遺產	背景分析:歐洲的經濟活動真實現況。 吃喝玩樂:沿地中海海岸的觀光地繞一圈...西班牙、法國、義大利、希臘...，挪威的峽灣地景與歐洲的自然景觀遺產。
8	2021-11-22 晚上07:00～09:50	民主的代價，歐洲的傷痛遺址之一	納粹與東德的記憶。 集中營、戰爭遺址與轉型正義地點
9	2021-11-29 晚上07:00～09:50	民主的代價，歐洲的傷痛遺址之二	西班牙的民主化遺址與現場
10	2021-12-06 晚上07:00～09:50	米其林餐廳怎麼吃？貴嗎?	介紹1-3星歐洲米其林餐廳及其餐飲文化
11	2021-12-13 晚上07:00～09:50	愛琴海與阿德里亞海神話	從埃及到希臘成就歐陸的文明。 介紹遊艇旅遊。
12	2021-12-20 晚上07:00～09:50	海鮮飯共享，綜合討論	共享西班牙海鮮飯等料理，進行交流與綜合討論。