

# 課程名稱 | 自由玩色蠟筆畫

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1102-1102A23

授課老師 | 沈怡蕙

最高學歷/ 台南女子技術學院視覺傳達設計系

相關學經歷/ 設計工作室平面設計 / 網路行銷 / 文具禮品文具設計 / 蠟筆彩繪教學

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2021年09月30日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

蠟筆是種有趣的繪畫媒材，不僅可以畫在紙張上，也可以繪製在木板上，更能堆疊出猶如油畫效果的顏料，能輕鬆快速地完成飽和色彩。

課堂應用蠟筆帶領學員了解色影混色與疊色的魅力，在繪製的過程中尋找屬於自己的筆觸風格，開創屬於自己的畫面色彩。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

有顆愛畫畫的心。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上親自繪製示範，讓學員自由玩色，輕鬆完成作品。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

※【學期中若因疫情停課，將採Google

meet線上教學】

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

完成作品

### 5. 備註&推薦書目

其它雜頂材料(紙材、木材、用具) 會酌收100~300元班費，多退少補。

教材費 | 100 元

招生人數 | 24 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-09-30 晚上07:00~09:50	紓壓蠟筆- 關於色彩這件事	課程介紹與材料採購 讓我們來認識色彩、認識朋友也認識自己

2	2021-10-07 晚上07:00~09:50	單色系調和	配色練習 顏色漸成調和 黑與白
3	2021-10-14 晚上07:00~09:50	輕淡色系的調和	配色練習 不容忽視的溫柔，高雅 柔和粉色系配色
4	2021-10-21 晚上07:00~09:50	綠色系(一)	圓圓可愛的樹蛙 學習： 1. 立體感
5	2021-10-28 晚上07:00~09:50	綠色系(二)	綠色蜥蜴or小鳥 學習： 1. 點壓筆法 2. 立體感
6	2021-11-04 晚上07:00~09:50	沙漠色系(一)	療育長頸鹿、大象 學習： 1. 色塊
7	2021-11-11 晚上07:00~09:50	沙漠色系(二)	烈陽下的沙漠景致
8	2021-11-18 晚上07:00~09:50	修修改改- 分享與交流	如何修改，畫作分析
9	2021-11-25 晚上07:00~09:50	強眼色系(一)	海洋與海浪 學習： 1. 畫面色彩配置
10	2021-12-02 晚上07:00~09:50	強眼色系(二)	繼續完成你的作品
11	2021-12-09 晚上07:00~09:50	帶著蠟筆旅行去	時間 地點 課堂討論
12	2021-12-16 晚上07:00~09:50	藍色世界(一)	海豚、鯨、鯊 學習： 1. 筆觸練習、線條釋放
13	2021-12-23 晚上07:00~09:50	藍色世界(二)	繼續完成你的藍色世界
14	2021-12-30 晚上07:00~09:50	彩繪綠蠟龜(一)	你心裡的綠蠟龜 學習： 1. 不一樣的繪畫風格
15	2022-01-06 晚上07:00~09:50	彩繪綠蠟龜(二)	完成你的綠蠟龜
16	2022-01-13 晚上07:00~09:50	豐富畫面(一)戶 外寫生	相約戶外拍照、寫生去 學習： 1. 點、壓、撇
17	2022-01-20 晚上07:00~09:50	豐富畫面(二)戶 外寫生	分享討論戶外寫生作品 以及所拍下令你想繪製的照片
18	2022-01-27 晚上07:00~09:50	成果派對	派對時間，輕鬆聊聊你的作品，與學習心得

