

# 課程名稱 | 蠟筆畫畫趣

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1102-1102A26

授課老師 | 沈怡蕙

最高學歷 / 台南女子技術學院視覺傳達設計系

相關學經歷 / 潘朵拉設計工作室平面設計

第七堂服飾網路行銷

禾楓堂文具禮品文具設計

現職 / 自由創作者

上課時間 | 每週五上午09:00-11:50 第一次上課日期 2021年10月01日 (星期五)

## 課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

蠟筆是種有趣的繪畫媒材，不僅可以畫在紙張上，也可以繪製在木板上，更能堆疊出猶如油畫效果的顏料，能輕鬆快速地完成飽和色彩。

課堂應用蠟筆帶領學員了解色影混色與疊色的魅力，在繪製的過程中尋找屬於自己的筆觸風格，開創屬於自己的畫面色彩。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

有顆愛畫畫的心。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上親自繪製示範，讓學員自由玩色，輕鬆完成作品。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

※【學期中若因疫情停課，將採Google

meet線上教學】

### 4. 如何取得學分？(評量方式)

完成作品

### 5. 備註&推薦書目

其它雜頂材料(紙材、木材、用具) 會酌收100~300元班費，多退少補。

教材費 | 100 元

招生人數 | 24 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容

1	2021-10-01 上午09:00~11:50	紓壓蠟筆— 關於色彩這件事	課程介紹與材料採購 讓我們來認識色彩、認識朋友也認識自己
2	2021-10-08 上午09:00~11:50	單色系調和	學習： 顏色漸成調和 黑與白
3	2021-10-15 上午09:00~11:50	輕淡色系的調和(一)	不容忽視的溫柔，高雅 柔和溫軟的樹林 學習： 1. 平塗、點、撇 2. 柔和色系配色
4	2021-10-22 上午09:00~11:50	輕淡色系的調和(二)	柔和溫軟的樹林 學習： 1. 平塗、點、撇 2. 柔和粉色系配色
5	2021-10-29 上午09:00~11:50	強眼對比色系(一)	香菇與樹林 學習： 1. 畫面色彩配置 2. 對比色系、鮮豔色系
6	2021-11-05 上午09:00~11:50	強眼對比色系(二)	香菇與樹林 學習： 1. 畫面色彩配置 2. 對比色系、鮮豔色系
7	2021-11-12 上午09:00~11:50	沙漠色系(一)	烈陽下的沙漠景致 學習： 1. 色塊、立體感 2. 橘色系、咖啡色系
8	2021-11-19 上午09:00~11:50	沙漠色系(二)	療育長頸鹿、大象
9	2021-11-26 上午09:00~11:50	修修改改— 分享與交流	如何修改，畫作分析 不一樣的繪畫性格
10	2021-12-03 上午09:00~11:50	城市裡的綠地(一) 臨摹	畫作臨摹 學習樹的空間感及體積感
11	2021-12-10 上午09:00~11:50	城市裡的綠地(二) 寫生去	出發來去尋找，城市裡的綠地 畫畫、拍照、吃吃喝喝去囉 !!
12	2021-12-17 上午09:00~11:50	藍色世界(一)	大海與岩石 學習： 1. 筆觸練習、線條釋放 2. 藍色系配色
13	2021-12-24 上午09:00~11:50	藍色世界(二)	繼續完成你的大海
14	2021-12-31 上午09:00~11:50	海與綠蠵龜(一)	讓我來畫畫可愛的綠蠵龜 配色練習 點妝不一樣的龜殼
15	2022-01-07 上午09:00~11:50	彩繪綠蠵龜(二)	完成你的作品
16	2022-01-14 上午09:00~11:50	公園走走— 寫生去(一)	應用所學的技能，對環境光影的觀察 畫一張期末作品

17	2022-01-21 上午09:00~11:50	公園走走-寫生去 (二)	完成你得期末作品 寫生畫作分享
18	2022-01-28 上午09:00~11:50	成果派對	派對時間，輕鬆聊聊你的作品，與學習心得