課程名稱 | 閃燈超好玩/人像篇

課程屬性	資訊與傳播	課程編號	1102-1102i06

授課老師 | 趙善本

最高學歷/ 國立成功大學/物理研究所

相關學經歷/ 原籍香港/自由攝影師

現職/ 婚禮紀錄&商品攝影師

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2021年09月30日（星期二）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

由於數位相機的普及,學員常常買了閃光燈回家,卻不會使用.本課程將引導學員對閃燈的運用有更深入的認識,增加拍照的樂趣

2. 修此門課需具備什麼條件？

對攝影有熱情者,自備數位單眼相機(類單眼相機亦可,但小DC相機不行)及閃光燈

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課程內容以現場實物拍攝練習為主；讓學員以開心又有趣的方式熟悉閃光燈的運用

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】如遇疫情停課，將轉成線上教學

4. 如何取得學分？（評量方式）

作品呈現及參加期末成果展

5. 備註&推薦書目

招生名額限定25名，台南市社大舊生限制20位名額，保留給新生5位名額。

教 材 費| 300 元

招生人數| 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-09-28 晚上07:00～09:50	我的同學們	如何以簡單的內閃,用專業的控光技術為同學們拍大頭照。
2	2021-10-05 晚上07:00～09:50	與閃光為友	光源與光質，決定了一張好照片的關鍵因素。掌握了光源與光質，便掌握了一張照片95%的品質，重要性不言而喻。 這堂課我們要帶大家觀察光的方向；認識光質、光比....及無

3	2021-10-12 晚上07:00～09:50	與閃光為友	觀察光的方向；認識光質、光比....及控光工具的介紹(下)
4	2021-10-19 晚上07:00～09:50	夜景人像	拍攝人像時使用離閃，讓Model更富立體感， 跟環境光也會融合得更自然。亦可搭配較大尺寸的附件如柔光傘、柔光罩等去改變光質，讓Model更加柔美。
5	2021-10-26 晚上07:00～09:50	單燈人像/林布蘭光	林布蘭式照明，俗稱三角光、林布蘭光，是一種照明佈局方式，常見於肖像攝影。 所以林布蘭光用在肖像上，於臉上形成的光影位置是需多留意
6	2021-11-02 晚上07:00～09:50	多燈人像	蝴蝶光,夾光,邊光(上) 相信大家都明白光線對攝影來說是基本，更是必要的元素，好的光線能夠顯著提升照片的素質。對於室內人像攝影來說，適
7	2021-11-09 晚上07:00～09:50	多燈人像	蝴蝶光,夾光,邊光(下)
8	2021-11-16 晚上07:00～09:50	生態攝影	生態攝影是一個有趣的閃光燈領域,尤其在微距攝影更重要
9	2021-11-23 晚上07:00～09:50	閃燈超好玩1/壓光人像	其實，壓光一點都不難，它真的只是一種補光的技巧而已，但是要如何去補，且讓補出來的光能與背景漂亮地融合在一起，那就是一個真功夫了！
10	2021-11-30 晚上07:00～09:50	閃燈超好玩2/高速攝影	高速攝影最吸引人之處便是它可以凝固肉眼看不到的瞬間，再配合燈光和構圖，一幅幅美麗的相片便讓你嘆為觀止。
11	2021-12-07 晚上07:00～09:50	閃燈超好玩3/閃燈人像	請學員自己動手練習佈光拍攝人像
12	2021-12-14 晚上07:00～09:50	閃燈超好玩4/後簾同步	後簾同步