

課程名稱 | 怦然心動的生命故事書寫3：搭上嗅味小船

課程屬性 | 生活研究室

課程編號 | 1102-1102S02

授課老師 | 楊美英

最高學歷 / 台北藝術大學戲劇研究所創作組

相關學經歷 / 資深劇場創作與評論。「葫蘆樂園：劇場發聲報」網站主編。台新藝術獎評審委員。「望南藝評」2018計畫主持人。

編導《私信》《四美圖1210》《夢之葉》《以人為尺——關於K城的N種感覺》、《這城市，美得讓人恍神》等融入城市文化紋理或特定場域之劇場演出作品。劇本《無限18》獲府城文學獎。

以「南島美茵」筆名書寫「城市散步美味劇場」專欄。

2010年起培力「城市故事人」，開發並完成多次城市故事散步導覽或定點呈現：台南喜事地圖。誰是金小姐？。台南文化人韓石泉、林秋梧 等等。

*本頁個人照——感謝「城市故事人」廖肇彰攝影提供。

現職 / 那個劇團藝術總監。「台南大學戲劇創作與應用學系、南台科技大學通識教育中心兼任講師。

上課時間 | 每週一上午09:30-11:50 第一次上課日期 2021年10月18日（星期一）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

週一早上

無論線下或線上，都讓我們一起搭上神奇的五感小舟，閱讀和書寫，感謝所有美好的感動與我們同在。

生活中是否有讓你感動，想要記錄下來的點點滴滴呢？
一起來說出也寫下自己，與身邊重要人物的故事。

寫作通常是很「文學」的事，但本課程活動希望從一個愛好文字的劇場人出發，融入身心覺察，以及多元化劇場肢體開發活動的帶領與激發，一同尋找也重看生命中怦然心動的記憶場景，進行故事的說演繪寫，完成一次自我探索和表達的豐足旅程。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 對生命經驗的自我書寫有興趣。
2. 對自己 and 他人生活經驗的閱讀有興趣。
3. 對於故事的說寫繪演有興趣，或是喜歡閱讀、看戲。
4. 願意分享生命經驗與聆聽他人的朋友，都歡迎參加。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

2021年下學期，因應世界疫情的變數，我們將會納入三種模式進行學習活動：教室實體互動，雲端遠距教學，戶外田園踏青。

從2020年開始，這門課堂的原則是打破傳統授課、聽課的單向教學方式，喜歡融入身體感官經驗的引動，搭配學員彼此之間的討論分享和互動與閱讀文學或劇本，進行閱讀與書寫練習，自然勾動生命記憶的展露，自在連結／延展為書寫的多元表達，自然的一起深化思考與創作練習。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席和學習：50%
課程參與和書寫：50%

講義費 | 200元（由各班自行收取）

招生人數 | 20人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少35人。）

學分收費 | 2學分 2000元（14週課程／一次上課 2.57142857143小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-10-18 上午09:30~11:50	相會——看見彼此	慶祝有緣來相聚 互相認識與課程介紹 啟動——點滴感動的起點 確認後續課程的戶外活動日期與相關事宜！ 活動：觀察彼此，欣賞異同。 共識：願意分享你我的生命故事 思考：時間之於生命。。。。。
2	2021-10-25 上午09:30~11:50	生活中隨手的物件	隨手，一個重要的，有故事的東西。 討論：表演中的物件；物件的符號性意義。 讓我們聞一聞手上物件的氣味 感受一下物件的質感重量 從閱讀他人的生命故事，回想自我的生命經驗，並練習將物件連結到個人生命經驗。
3	2021-11-01 上午09:30~11:50	生活中的追尋	(這堂課可能在線上進行) 一個迷你盆栽 一座城市裡的美好空間 預備：分享一張圖片和理由
4	2021-11-08 上午09:30~11:50	生命中曾有的美好(一)	打開奔放的心胸 聽見動人的旋律 活動：一首久遠甚至可能被遺忘的歌曲
5	2021-11-15 上午09:30~11:50	生命中曾有的美好(二)	暖身討論——窮困失敗的聲音印記 活動：角色的記憶創造與復甦 活動：分享個人生命小故事 讓人眷戀的味道？
6	2021-11-22 上午09:30~11:50	生命中曾有的美好(三)	在閱讀中想像，在想像中創造 暖身討論——什麼是獨特迷人的氣息 活動：分享個人生命小故事 讓人眷戀的氣味？

			書寫練習：想像與描摹
7	2021-11-29 上午09:30~11:50	漫遊何方(一)	在閱讀中想像，在想像中創造 然後，畫畫寫寫 線條，顏色，等等等，如何刻存在我們記憶的海馬迴！ 練習：想像與描摹
8	2021-12-06 上午09:30~11:50	漫遊何方(二)	暖身活動：筋骨活動、靜像劇面 書寫練習：創意激盪的抽象狂想曲
9	2021-12-13 上午09:30~11:50	回饋與分享(一)	~~希望是戶外田園課程活動 從個人的故事出發 進行人與人的連結 活動：暖身、肢體即興接力 練習：故事接力書寫「特別的滋味」
10	2021-12-20 上午09:30~11:50	回饋與分享(二)	從個人的故事出發 進行人與人的連結 活動：暖身、肢體即興接力 練習：故事接力書寫「特別的滋味」
11	2021-12-27 上午09:30~11:50	回饋與分享(三)	酸、甜、苦、辣，都好.....吃吃、喝喝，很好..... 重點是一個已經完成書寫的味道，有著自己的生命記憶，藉此 盛宴，共享學習心得與未來新可能。 活動：一人帶來一個重要的味道 現場一起品味，交流個人生命故事，以及本學期書寫學習過程 的甘苦談。
12	2021-12-27 上午09:30~11:50	回饋與分享(四)	酸、甜、苦、辣，都好.....吃吃、喝喝，很好..... 重點是藉此盛宴，分享彼此已經完成書寫的味道，品味著同學 們的生命滋味，共享學習心得與未來新可能。 活動：對話交流或書寫回應 現場一起品味，交流個人生命故事，以及本學期書寫學習過程 的甘苦談。
13	2022-01-03 上午09:30~11:50	期末溫習(一)	重新溫習我們曾經書寫的文字 細細回溫，以眼以手以口以耳。。。。。 活動：珍惜同學期末相聚，相濡以沫
14	2022-01-10 上午09:30~11:50	期末溫習(二)	從過往走向未來 想像中前瞻願景 活動：許願池的可能書寫